

A TRIENNIAL CATALOGUE OF MANUSCRIPTS

COLLECTED DURING THE TRIENNium

1922-23 TO 1924-25

FOR THE

GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS
LIBRARY, MADRAS.

BY

MAHĀMAHŌPĀDHYĀYA VIDYĀVĀCASPATI

S. KUPPUSWAMI SASTRI, M.A., L.T.S.,

CURATOR, GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY AND PROFESSOR OF
SANSKRIT AND COMPARATIVE PHILOLOGY, PRESIDENCY COLLEGE, MADRAS.

(Prepared under the orders of the Government of Madras.)

Volume V—Part II—Tamil.

MADRAS:

PRINTED BY THE SUPERINTENDENT, GOVERNMENT PRESS

PRICE 6 rupees 8 annas

1936

A TRIENNIAL CATALOGUE OF MANUSCRIPTS

COLLECTED DURING THE TRIENNium

1922-23 TO 1924-25

FOR THE

GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS
LIBRARY, MADRAS.

BY

MAHĀMAHŌPĀDHYĀYA VIDYĀVĀCASPATI

S. KUPPUSWAMI SASTRI, M.A., I.E.S.,

CURATOR, GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY AND PROFESSOR OF
SANSKRIT AND COMPARATIVE PHILOLOGY, PRESIDENCY COLLEGE, MADRAS.

(Prepared under the orders of the Government of Madras.)

Volume V—Part II—Tamil.

MADRAS:

PRINTED BY THE SUPERINTENDENT, GOVERNMENT PRESS

1936

TABLE OF TRANSLITERATION.

				Consonants.	Semi-vowels, sibilants and aspirate.	Vowels.	Diphthongs.
Gutturals	k, kh, g, gh, ŋ...	h, ḥ ...	a, ā ...	} e, ē, ai.
Palatals	c, ch, j, jh, ñ ...	y, ē ...	i, ī ...	
Linguals	ṭ, ṭh, ḍ, ḍh, ṇ ...	r, ṣ, ḷ, ṡ ...	ɾ, ɾl.	
Dentals	t, th, d, dh, n ...	l, ḷ, s ...	l, ḷl.	
Labials	p, ph, b, bh, m.	v ...	u, ū ...	o, ō, au.

ALPHABETICAL SYNOPSIS OF SUBJECT HEADINGS.

[REFERENCE IS GIVEN TO THE PAGES OF THE SUBJECT INDEX]

	Page.		Page
Akapporulkōvai	1	Palla	2
Alchemy	7	Pillaittamil	2
Ammānāi	2	Prabandham	1
Antādi	1	Purāṇas	9
Astrology	7	Religious Hymns Vaiṣṇavism	2
Grammar	1	Stōtram	6
Itihasam	7	Tanippāḍal	2
Kāmasāstram	8	Tadu	2
Kōvai	1	Ulā	2
Lexicography	1	Vaiṣṇavamataṁ Digests	
Māhātmyam	6	and Traets	4
Medicine	7	Vaiṣṇavism Religious Hymns	2
Music	8	Vedāntam Śaivism	6
Nītikāvyaṁ	1	Veṇṇā	2

SUBJECT INDEX

OF THE

WORKS DESCRIBED IN THE TAMIL PART OF THE TRIENNIAL CATALOGUE OF MANUSCRIPTS.

VOL. V.

Note.—The letters in column 2 are used with the following significance:—
L Means that there were no copies of the work in the Library; P means that the
manuscript contains a portion which was not in the Library; T means that there
were not more than three copies of the work in the Library.

R. NUMBER

Grammar (இலக்கணம்)

Bālabodhaviḷakkanaṃ...	L	778
Ilakkaṇaviḷakkam with commentary	595
Kallāḍam	537
Nannūl with commentary	695
Yāpperuṅgalakkārikai	545 (a)
Yāpperuṅgalakkārikai with commentary	545 (b), 635

Lexicography (தகண்டு)

Akarādi	L	805 and 808
Akarādinighaṇḍu	L	537 (c)
Chūḍāmaṇi nighaṇṭu	537 (b), 541
Nāmaliṅgānuśāsanaṃ with Tamil meaning	L	634

Niṭi Kāvyaṣ (நிதிகாவியங்கள்)

Attisūṇḍi...	542 (a)
Jayaṅkoṇḍārvaḷakkam with commentary	L	586
Koṅṭaivēndan	542 (b)
Maṇavāḷaṇārāyaṇa śatakam	T	787 (b)
Nālaḍiyār with commentary	618, 793
Tirukkuṭṭal	547

Prabandhas (பிரபந்தங்கள்)

Antādi (அந்தாதி)

Paṇiyanāntādi	L	589
Paṇippadiṅṇappattantādi	L	572
Tirukkuṇḍantāiyantādi	L	587

Akappōruḷ kōvai (அகப்பொருள் கோவை)

Nellaivarukkakkōvai	T	578 (c)
Tiruvārūrkkōvai	T	584

Uḷā (உலா)

Rājarājendraśōḷṇulā	L	857
---------------------	-----	-----	-----	-----	-----	---	-----

		R. NUMBER
<i>Veṇṇaḍi</i> (வேண்பா)		
Ilakkumiveppā... ..	T	569 (a)
<i>Tadu</i> (தாது)		
Maṇavaṭi tiruvēṇkaṭamuḍaiyānmeḡhaviḍutṭadu	L	570 (a)
<i>Pillaiṭṭami</i> (பிள்ளைத் தமிழ்)		
• Bhāgampiriyāvammāi pillaiṭṭami	L	580 (b)
Maṇavaṭi Tiruvēṇkaṭamuḍaiyān pillaiṭṭami	L	569 (b)
Uḡaiyūr kāntimatiyammāi pillaiṭṭami	L	590 (a)
Venkaṭeṣwareṭṭanpillaiṭṭami	L	583
<i>Ammānai</i> (அம்மாளை)		
Bhāratavammānai	L	562
<i>Vēḷupay</i> (வேடுபயி)		
Sundarar vēḷupay	T	578 (b)
<i>Pallu</i> (பள்ளு)		
Tirumalaiyadhiparpallu	L	575
<i>Tanippāḍal</i> (தனிப்பாடல்)		
Palakavittirattū		855
Palapāḍargirattū		582 (a), (b)
Palaperippāḍiyavannam		856
Palaperippāḍiyakavi		851
Tanippāḍal		579, 590 (d)
Tanippāḍalirattū		578 (d)
<i>Religious hymns. Śrīvaiṣṇavism</i> (ஸ்ரீவைணவ தூதர்கள்)		
Amalanāḍipirāṇvākyānam		653 (b), 750 (a)
Divyaprabandhattaniyanvākyānam		685 (f)
Irāmānujanāṇṇantādi		661 (c), 722 (b), 740 (a), 756 (a), 790 (b)
Irāmānujanāṇṇantādi prati padam		686 (a), 651
Irāmānujanāṇṇantādivākyānam		716, 759, 762
Iyaṇṇā		638, 645, 661 (b), 706 738, 842, 843 (b)
Iyaṇṇā vākyānam		552, 715
Kaṇṇinūṇṣiruttāmbuvākyānam		630 (a), 653 (c), 659 (a), 685 (b), 750 (a), 780 (b), 782 (b)
Kaṇṇinūṇṣiruttāmbuvākyānavarumpadavilakkam		847 (h)
Maivaṇṇaṇṇaṇṇukūṇṇivākyānam		554
Mudalāyiram		612, 622, 639, 655, 684, 708, 727, 729, 734, 747, 749, 755, 725
Nālāyira divyaprabandham		614, 616, 632, 724, 741, 838
Nālāyiradivyaprabandhattaniyanvākyānam		629 (a)

SUBJECT INDEX

iii

	R. NUMBER
Periyatirumaḍalvyākhyānam	553
Periyatirumoli	626 (a), 631 (a), 647 (a), 649 (a), 660 (a), 663 (a), 669 (a), 676 (a), 691 (a), 769, 790 (a)
Periyatirumolippāḍal mudalninaippu	662
Periyatirumolivyākhyānam	644, 705, 730, 754, 772 816 (a), 838
Periyālvār tirumoli	661 (a)
Śiṛiya tirumaḍal	727 (b)
Tirukkuraṇṭāṇḍakam	626 (b), 631 (b), 647 (b), 649 (b), 660 (b), 663 (b), 669 (b), 676 (b), 691 (b)
Tirumālai	652 (b)
Tirumālaivyākhyānam	646, 690, 750 (c), 775 (a)
Tiruneḍuntāṇḍakam	626 (c), 647 (c), 649 (c), 660 (c), 663 (c), 669 (c), 676 (c), 691 (c)
Tiruneḍuntāṇḍakavyākhyānam	731, 816 (c)
Tiruppallāṇḍu	627 (a)
Tiruppallāṇḍu pratipadam	685 (c)
Tiruppallāṇḍu vyākhyānam	630 (b), 659 (b), 682, 685 (a), 710, 780 (a), 782 (c)
Tiruppalliyelucci vyākhyānam	653 (a), 751 (c), 835 (a), 848 (a)
Tiruppāvai pratipadam	685 (d), 794, 834 (a)
Tiruppāvai saṅgati	751 (a)
Tiruppāvai svāpadēśavyākhyānam	642
Tiruppāvai vyākhyānam (3,000) (Muvāyirappaḍi)	630 (c), 751 (b), 761, 834 (b)
Tiruppāvai vyākhyānam (Āṛāyirappaḍi)	783, 819
Tiruppāvai vyākhyāna varumpada viḷakkam	791 (a)
Tiruvāymoli	611, 633, 654, 661, 665, 667, 714, 718, 732, 798
Tiruvāymolinūṛṇṭāṇḍi	621 (a), 627 (c), 723 (c), 740 (c), 753 (c), 767 (a), 839 (b)
Tiruvāymolinūṛṇṭāṇḍi vyākhyānam	608, 709, 717, 809, 810
Tiruvāymoli prati padam	665, 753, 792
Tiruvāymoli sēram	812, 824 (b), 825
Tiruvāymoli viśeṣārtham	848 (c)
Tiruvāymoli vyākhyānam	687
Tiruvāymoli vyākhyānam Īdu or Muppattāṛāyirappaḍi	550, 618, 625, 628, 637, 653, 664, 672 to 674, 701, 704, 713, 720, 733, 737, 739, 743 to 745, 748, 771, 773, 804
Tiruvāymoli vyākhyānam (Āṛāyirappaḍi)	758
Tiruvāymoli vyākhyānam (onpadināyirappaḍi)	763, 764, 832
Tiruvāymoli vyākhyānam (pannirāyirappaḍi)	698, 700, 757, 770
Tiruvāymoli vyākhyāna Āṛāyirappaḍi vyākhyānam (Iṛupattinnālāyirappaḍi)	660, 670, 711, 784
Tiruvāymoli vyākhyāna varuṇḍol viḷakkam	538

	R. NUMBER
Tiruvāymoḷi vyākhyānavarumpadaṇḍikkam	623, 650, 678, 683, 689, 692, 696, 697, 719, 726, 728, 781, 785 to 789 (a), 808, 837
Tiruvāymoḷi vyākhyāna Ittupramāṇattirattu	829 (c), 843 (a)
Tiruvāymoḷi Ittupravēsa saṅgraham	820

Śrīvaiṣṇavamataṁ—Digests and tracts

Abhayapradānasāram	819 (b)
Ācāryaḥṛdayam	620 (b), 766 (e), 802 (f)
Ācāryaḥṛdaya prati padam	686 (b)
Ācārya ḥṛdaya vyākhyānam	688
Ācārya ḥṛdayavyākhyānavarumpadaṇḍikkam	847 (f)
Ācārya paramparai	850 (m)
Ālavandār stōtra vyākhyānam	619 (b)
Ālvārkaḷ tiruvavatāra rahasyam	848 (r)
Ammāṇkiyammāl aṇḍivārthai	849 (a)
Arcoirādi	630 (d), 766 (d), 802 (e)
Artha pañcakam	630 (e), 766 (a), 802 (d), 841 (a)
Arthi prabandham	615 (c), 775 (b), 799 (j)
Arthi prabandham with commentary	677 (a), 819 (e)
Aruḷicceyal rahasyam	826
Aṣṭādaśa rahasyam-or Padinetṭu rahasyam	799 (a)
Aṣṭākṣaramahimai	840 (d)
Ātmavivēkam	799 (e), 802 (k)
Bhaṭṭar pattartham	802 (j)
Āramaslokaṛtha vivaraṇam	795 (b)
Āramōpāyanirṇayam	849 (b)
Gadyatraya vyākhyānam	698
Guruparamparā prabhāvam	636, 721, 776, 777, 779, 845
Guruparamparāprabhāva saṅgraham	846 (b)
Jītantēstōtravyākhyānam	808 (a), 811
Kuṭṭirahasyaṅkaḷ	840
Madhurakavi yālvār Itupāḍu	791 (d)
Mādhvadodḍaiyācāryasamvādam	847 (b)
Māṇṭiruvavatāraccaritai	568
Mudaliyāṇḍān pattu vārthai	850 (b)
Mumukṣuppaḍi	619, 620, 652, 766 (f), 802 (a), 817 (a), 835 (c), 841 (e)
Mumukṣuppaḍiviyākhyānam	643, 752, 819, 824 (f)
Mumukṣuppaḍiviyākhyānavarupadaṇḍikkam	847 (g)
Nambillairahasyam	797, 808 (b)
Nambillaiyupakārasṁpti	802 (m)
Nammālvār tālāṭṭu	762
Nānasāram	799 (f)
Nāvarttiṇamālai	756 (d), 799 (i), 824 (c), 850 (a)

SUBJECT INDEX

V

	R. NUMBER
Navavidhasambandham	822 (b), 848 (g)
Nenupadśakirttanai L	822 (f)
Nigamanappaḍi	822 (c), 824 (d)
Nūṟṟeṭṭuttirppadipperu māṭṭiruppalliyelaei	848 (o)
Paṇaḍaiivilakkam L	824
Paramapadasōpānam with commentary	548
Paramatabhaṅgam with commentary	707, 768
Parandapaḍi	648 (b)
Parandarahasyam	648 (d), 774 (d), 796
Patinetṭuvārttai by (Tirukkōṭṭiyārnambi)	822 (e)
Periyaṭṭiyar vārttai	850 (f)
Periyakāṇkaryappaḍi	817 (d), 848 (e)
Pillaiyuraṅkāvilidāsarantimadaśai L	850 (i)
Pramēyasāram	799 (g)
Pramēyaśekharam	799 (d), 799 (k), 802 (h)
Prapaṇa Vivaraṇam	850 (j)
Prapaṇyakalakam	848 (p)
Prapaṇnaparitrāṇam	799 (h), 802 (g), 817 (c), 848 (n)
Rahasyatrayasāram	799 (b) 807
Rāmānujasiddhāntam L	850 (e)
Samsārasāmrāṇyam	818 (b), 824 (c), 850 (c)
Saptagāthāvyākhyānam	615 (a), 615 (b)
Sāraprakāśikai (Śrīmadrahasyatrayasāra Vyākhyānam). T	844
Sārāthacatuṣṭayam	848 (j)
Sārasaṅgraham	756 (e), 818 (a), 829 (a)
Śārirakaikakaṇṭhyam L	688
Śrībhāṣyārthasaṅgraham T	567
Śrīvacaṇabhūṣaṇam	679 (b), 694 (a), 699 (d), 766 (c), 802 (c), 814, 835 (d)
Śrīvacaṇabhūṣaṇa mīmāṃsā	814, 815
Śrīvacaṇabhūṣaṇam with Sanskrit commentary	671
Śrīvacaṇabhūṣaṇa vyākhyānam	617, 641, 666, 675, 703, 736, 746, 778 (b), 835 (e)
Śrīvacaṇabhūṣaṇa vyākhyāna varumpadaṇḍilakkam	657, 765, 800, 801, 823, 830, 831, 847 (i), 847 (e)
Śrīvaiṣṇava lakṣaṇam (Sanskrit)	847 (c)
Śrīyaḥpatippaḍi	648 (c), 822 (d)
Svarūpavūṇarcci	829 (b)
Taniślōka vyākhyānam	821
Tattvabhūṣaṇam L	813
Tattvatrayam	679 (b), 694 (b), 702, 766, 802 (b), 835 (b), 841 (c)
Tattvatraya vyākhyānam	565, 725, 742, 809 (b)
Tirukkaccinambiyāruvārttai	799 (c), 850 (d)
Tirukkōṭṭirpenpillairahasyam	791 (c), 802 (l), 848 (h)
Tirukkūṟukairatnam	799 (b)
Tirukkūṟuntāṇḍakavyākhyānam	816 (b)

Itihāsa (இதழாசம்)

Bhāratāvacaṇam. (Śabhāparvam)	800
Bhāratāvacaṇam. (Udyōgaparvam)	599
Bhāratāvacaṇam. (Āraṇyaparvam)	598, 603
Bhāratāvacaṇam. (Virāṭaparvam)	601
Bhāratāvacaṇam. (Śalyaparvam)	602
Bhāratāvacaṇam. (Last four parvas)	606
Bhāratāvacaṇam. (Śaṇṭika, śrīparvas)	604
Bhāratavēṇpā with commentary T	574
Drōṇa parvatātparya chandrikai L	605
Saṁgraha rāmāyaṇam L	580
Śrībhāgavatam Sanskrit	790 (c)
Śrīrāmāyaṇasāram L	591, 854
Villiputtūrār bhāratam with commentary	558, 561

Alchemy (இரஸவாதம்)

Koṇkaṇarkaṇaikkāṇḍam T	563 (c)
Sambhōgaṇāthar vādasiddhi L	563 (g)
Śaṭṭalmuninighaṇṭu	563 (e)
Urōmaṇṣisūttiram nūṇu T	596 (a)
Urōmaṇṣisūttiram aimpadu	596 (b)

Medicine (வைத்தியம்)

Akattiyar muppattāṇu	563 (a)
Akattiyar vaidyam	563 (f)
Anubhava vaidyam, Vol. I L	596
Anubhava vaidyam, Vol. II L	578
Kāyakaṇṇam mudaliyana	563 (d)
Vaidyanūl	576

Astrology (சோதிடம்)

Ariṭṭanavanitam L	577
Gaṇitāṁṣtam T	557 (a)
Gaṇitāṁṣtavēṇpā L	557 (c)
Garbhacintāmaṇi L	858
Jātaka cintāmaṇi L	557 (d)
Jinēndramālai with commentary	555 (a)
Kālacakkaram, 1st part L	852
Kālacakkaram, 2nd part L	853
Kālacakkaram L	556
Kāṭāṁṣtam L	849 (f)
Kāṭavidhānapaddhati with Tamil meaning L	681 (b)
Kaṇakkadhikāram with commentary	551
Kumārasvāmiyam	851 (b)
Maccamunipāḍal (jotiḍam) L	555 (b)
Mārakadaśaiyaṇiyumvakai	851 (a)
Nakṣatraphalam mudaliyana	560
Ullamuḍaiyān with commentary	559

AUTHOR INDEX
OF THE
**TAMIL PART OF THE TRIENNIAL CATALOGUE
OF MANUSCRIPTS.**

	R. NUMBER.		E. NUMBER.
Abhayapradadāsar or (Periyavāccānpillai)— Jitāntēstōtravyākhyānam	808 (a) and 811	Appāvappaṅgār of (Tirumaliśai)— Śrīvacanabhūṣaṇa vyākhyā- na varumpadaṇḍakkam ...	657, 765
Akattiyar— Akattiyar Basavādam Mup- pattāṟu	563 (a)	Appāvappaṅgār of (Kunṇattār)— Śrīvacanabhūṣaṇavyākhyā- navarumpadaṇḍakkam.	860
Akattiyar Vaidyam Karma kāṇḍam	563 (f)	Aruḷāḷapperumāl Emperumānār— Nānasāram	799 (f)
Alakiyamaṇavāḷa Jiyar of (Kāñci- puram)— Śārirakaikakanṭhyam ...	668	Pramēyasāram	799 (g)
Alakiyamaṇavāḷa Jiyar (Vādi- kēsari)— Tiruvāymolivyākhyānam...	693	Aruṇāṇḍiśivācāryar— Śivāṇānasiddhiyār Svapak- ṣam	594 and 597
(Paṇṇīrāyirappaḍi) 700, 757, 770		Aruṇācalakkavirāyar of (Śikālī)— Irāmanāṭakam	549
Alakiyamaṇavāḷapperumāl Nāyanār— Ācāryaḥṛdayam.	620 (b)	Ātreya Śrīnivāsācāryar:— Śrīrāmāyapaśāram ...	591 and 854
768 (e), 802 (f)		Āttāṇjīyar— Tiruvāymolī Vyākhyāna- varumpadaṇḍakkam ...	719
Tiruppāvaivyaḷakkhyānam (Āṇṇīrappaḍi) ...	783, 819 (c)	Anvayīār— Āttīśṇḍi	542 (a)
Ālvārs—(Ten Ālvārs)— Nāḷayiradivyaṇḍabandham..	614, 616, 632, 741	Koṇṇaivēndan	542 (b)
Ālavandār or (Yāmonācārya)— Ālavandāretōtram	619 (b)	Bālasubrahmaṇīyan— Paḷaniyantādi	589
Ambikāpati of Vēmbattūr— Nellai Varukakkōvai ...	578 (c)	Bhaṭṭar (Parāśaraḥṭṭar)— Bhaṭṭar Pattartham ...	802 (j)
Amudasāgaramuniyar— Yāpparuṇkalakkārikai ...	545 (a) and (b) 635	Kaiśikapuṇṇa Vyākhyānam.	680 (b)
Appāvappaṅgār— Paḷanaḍaivilakkam . (or) (Guruparamparai) ...	624	Maivaṇṇaṇṇaṇḍukūcivyaḷ- yānam	554
		Candraśēkharasvāmikal— Sarvavēdāntasiddhānta śārasaṇḍraham	607

	E. NUMBER.
Nampillai—	
Nampillairahasyam... ..	797, 808
	(b)
Nampillaiyupakārasmti ...	802 (m)
Nañjīyar—	
Tiruppalliyelacciṣvākhyā-	
nam	658 (a)
	751 (c), 835 (a), 848 (a)
Nayināraṇānpillai, son of	
Abhayapradapādar—	
Caramōpāyanirṇayam ...	849 (b)
Nārāyaṇa Ayyar, son of Annā-	
vaiyar of Neḍuvainakar—	
Sangraharāmāyaṇam ...	580
Nārāyaṇabhāratiyār—	
Maṇavālanārāyaṇasatakam.	767 (b)
Nānaprakāśadeśikar (Śālivāti-	
puram)—	
Śivānānasiddhiyārasa-	
paṭṭavurai	594
Oṭṭakēnttar—	
Rājarājasōlanulā	857
Pavanandimuniyar—	
Nannūl	695
Periyālvār or Viṣṇucittar—	
Periyālvārtirumoli	661 (d)
Tiruppallāṇḍu	627 (a)
Vastunirṇayam	585
Periyavāccānpillai (Abhaya-	
pradapādar)—	
Abhayapradānasāram ...	819 (a)
Ālavandāstōtravyākhyā-	
nam	619 (b)
Amalanāḍipirāṇvyākhyā-	
nom	653 (b),
	750 (d)
Aṣṭākṣaramahimai (Yatrā-	
ṣṭākṣara ślōkavyākhyā-	
nam)	849 (d)
Gadyatrayavyākhyānam.	698
Iyaṅpāvyākhyānam ...	715
Jitantestōtravyākhyānam.	808 (a),
	811
Kaṇṇinunṣiṅṭattāmpu vyā-	
kyānam	630 (a),
	653 (c), 659 (a), 685 (b),
	750 (a), 780 (b), 782 (b)

	E. NUMBER.
Parandarahasyam	648 (d),
	774 (d), 796
Periyālvārtirumoliṣvākhyā-	
yānam	750 (b)
Periyatirumaḍalvyākhyā-	
yānam	553
Periyatirumoliṣvākhyānam.	644,
	705, 730, 754,
	772, 816, 883
Rāmānujasiddhāntam ...	850 (e)
Tirukkuṇṭantāṇḍaka-	
vyākhyānam	816 (b)
Tirumālaivvyākhyānam ...	646, 690,
	750 (c), 775 (a)
Tiruneḍuntāṇḍakavyākhyā-	
yānam	731, 816 (c)
Tiruppallāṇḍuvvyākhyānam.	680, (b)
	658 (b), 682, 685 (a),
	710, 780 (a), 782 (c)
Tiruppāvalvyākhyānam	
(Mavāyirappaḍi)	630 (c),
	751 (b), 761, 834 (b)
Tiruvāymoliṣvākhyānam:—	
(Irupattunālāyirappaḍi)	670, 711
and 712, 715, 760,	
	784
Trayakkattarahasyam ...	791 (b)
Periyavankavirāyar—	
Tirumalai Yadhīparpallā ...	575
Perundēvanār—	
Perundēvanār Bhārataveṇpā.	574
Pillaiślōkācāryar—	
Arcirādi	630 (d),
	766 (d), 802 (e)
Arthapaṇcakam	630 (e),
	766 (a), 802 (d), 841 (a)
Aṣṭādaśarahasyas	799 (a)
Mumukṣuppaḍi (Rahasya-	
trayam)	619 (a) and
	620 (a), 652 (a), 766 (f),
	802 (a), 817 (a), 835 (c),
	841 (e), 4777 (b) Skt.
	4841 (b) Skt.

A. NUMBER.	B. NUMBER.
Navarṇṇamalai ... 756 (d), 799 (i), 824 (e), 850 (u)	Rāmācātham— Ānmānūṣamavivekaṁ ... 592 (b) Ānmaprakāśavacanam ... 592 (c)
Navavidhasambandham ... 822 (b), 848 (g)	Rāmānuja Jīyar of Guṇakara- pākkam— Tiruvāymolivyākhyāna- varuṇpadaviḷakkam. 623, 678, 683, 689, 692, 695, 697, 728, 729, 731, 735 to 786, 837.
Parandapaḍi ... 648 (b)	
Prameyāsāekharam ... 799 (d), 799 (k), 802 (h)	
Prapanūparitṛāṇam 799 (A), 802 (g), 802 (i), 817 (c), 848 (n), 4990 (f) (ekt.)	
Prapavavivaraṇam ... 850 (j)	
Samsārasūmrāṇyam ... 818 (b), 824 (c), 850 (e)	Raṅgarāmānujaśvāmi— Tiruvāymoli Samskṛta- vyākhyānam (Onpadināyi- rappaḍi). 687, 763 & 764, 832
Sārasaṅgraham ... 756 (e), 818 (a), 829 (a)	Śaṇaṇa Munivarkaḷ— Nālaḍiyār with commentary 618
Śrīvacanabhōṣaṇam ... 617, 641, 657, 666, 671, 679 (b), 694 (e), 699 (d), 703, 748, 763 (c), 802 (c), 835 (d)	Sambhōgaṇāthar— Sambhōgaṇāthar Vādasiddhi. 168 (g)
Śrīyabpatippaḍi .. 648 (c), 822 (d)	Śaṅkaraṇamocivāyap- pulaṇar— Nannal Viruttīyurai ... 695
Tattvatrayam ... 609 (b), 679 (a), 694 (b), 702, 742, 766 (b), 802 (b), 835 (b), 841 (c)	Śaṭṭai Munivar— Śaṭṭaimunivar Nighaṇṭu ... 563 (e)
Yādrecikappaḍi ... 648 (a), 822 (a), 848 (f), 4841 (c) (ekt.)	Śekkiārśvāmikaḷ of Kuṇṇattar— Periyapurāṇam-or-Tirut- topḍar Purāṇam ... 546
Pillalōkaṇḍīyār— Ārtiprabandhavyākhyānam. 677 (a), 818 (c)	Śrīnivāsācāryar— (Ātrēyagōtram). Śrīrāmāyaṇa saṅgraham 591 & 854
Nālāyiradīvyaprabandha- taniyanvyākhyānam ... 628 (a)	Śrīnivāsācāryar— (Bhāradvājagōtram.) Sāraprakāśikāi. (Rahasya- trayaśāstravyākhyānam). 844
Septagādhāvyākhyānam ... 615 (a)	Śrīnivāsācāryar of Karic- caṅgāl— Bhāratavacanam (Āraṇyaparvam). ... 598, 603
Tiruvāymolīnūṅganādi- vyākhyānam ... 608	Śrīśaile Śrīnivāsācāryar— of Kāñcīpuram Drōṇaparvatātparyacandri- kāi ... 605
Upadeśaratnamālai vyākhyā- nam ... 610 (a) and (b)	Suddhasattvam Doḍḍaiyācār- yar— Tirumantrārthavarum- padaviḷakkam ... 822 (g)
Pillaiyārūṅgavillidāsar— Pillaiyārūṅgavillidāsaranti- madāśai ... 850 (g)	
Pīnpalakiyaperumāḷīyār— Guruparamparāprabhāvam 636, 721, 766, 777	
Rāmācandraśāstriyār Vedāntaparibhāṣai ... 592 (a)	

AUTHOR INDEX

v

	B. NUMBER.		B. NUMBER.
Tiruppāvaiśvāpadēśavyākhyānam	642	Upēndrācāryar—	
Tirukkōṭṭiyūr Nambi—		Jinēndramālai	555 (a)
Padinēṭṭuvārttai	822 (c)	Urōmaṣi—	
Tirukkuruḱaippirānpillān—		Urōmaṣisūttiram nāṟu ...	596 (a)
Tiruvāymolivyākhyānam		Urōmaṣisūttiram aiṁpadu...	596 (b)
(Āṟāyirappaḱi)	758	Vaḱakkuttiruvithippillai—	
Tirumālāi Anṇāvappaṅkāṟ—		Tiruvāymolivyākhyānam.	
Śrīvācanabhūṣaṇavyākhyāna		Īdu—(Muppattāṟyirap-	
varampadaviḱakkam.	823, 830 & 831	paḱi)	550, 613, 625, 628, 637, 658, 664, 672 to 674, 701, 704, 713, 720, 733, 737, 739, 743 to 745, 748, 771, 773, 804.
Tirumanḱaiyālṽr—		Vādhūla Virarāghavācāryar—	
Periyatirumoli	626 (a), 631 (a), 647 (a), 649 (a), 660 (a), 663 (a), 669 (a), 676 (a), 691 (a), 769, 790 (c).	Daśadaśaṇi vibhēdam ...	856
Śiḱiyatirumaḱal	727 (b)	Vaidyanātha dēśikar—	
Tirukkuṇṭāṇḱakam	626 (b), 631 (b), 647 (b), 649 (b), 660 (b), 663 (b), 669 (b), 676 (b), 691 (b).	Ilakkaṇaviḱakkam with com-	
Tiruneḱuntāṇḱakam	626 (c), 647 (c), 649 (c), 660 (c), 663 (c), 669 (c), 676 (c), 691 (c).	mentary	595
Tirumalar—		Varatnūḱarāṇapaṇḱiyan—	
Tirumantiram	563 (b)	Kokkōkam	540
Tiruvalluṇāyanār—		Vēdāntadēśikar—	
Tirukkuṟai	547	Paramapadaśōpānam ...	548
Tiruvāraṅkattamudanār—		Paramatabhāṅgam	707, 768
Irāmānujanōṟṟantādi	661 (c), 722 (b), 740 (a), 756 (a), 782 (a), 790 (b).	Rahasyatrayasāram ...	779 (b), 807
Tonḱaraḱippodiyālṽr—		Vilāñcōlaippillai—	
Tirumālai	652 (b)	Saptaḱāḱhai... ..	615 (a) and 615 (b)
		Villiputtārār—	
		Villiputtārār Bhāratam ...	558, 561
		Virarāghavācāryar—	
		Paramapadaśōḱānavyākhy-	
		yānam	548
		Viraśōṟpulī—	
		Tirukkaccōrṇonḱināṭakam	544
		Yāmunācāryar (Śaunyarāja	
		purōhita)—	
		Tattivaḱṣaṇam	B. 813

INTRODUCTION.

THIS is the second part of the fifth volume of the Triennial Catalogue of Manuscripts, and is prepared on the same plan as that of the second part of the fourth volume. The numbers of the manuscripts and the pages of this part are in continuation of the corresponding part of the fourth volume. Attention is drawn below to a few of the more important works described in this volume.

Maccamuni Pāḍal, R. No. 555 (b).—This is an unprinted work, in verse, on astrology, by Maccamuni. It is complete in a hundred stanzas. This copy will be of use to those who wish to print this work.

Kālacakkaram, R. No. 556.—This is a work, on horoscopy, in prose, but it is incomplete. It may be found useful by students of astrology.

Bhāratavammānri, R. No. 562.—This gives the story of the *Mahābhārata* in an easy style. The name of its author is not known. It cannot fail to appeal to lovers of folklore.

Anubhavaṃvaidiyyam, Part I, R. No. 566.—This is a rare work on Indian medicine. It sets forth the practical effects of the drugs mentioned in it, and is based on experience. The second part of this work is found in R. No. 573.

Manavai Tiruvēṅkaṭamudaiyān Mēgharidutūdu, R. No. 570 (a).—This poem purports to contain the message sent, through a cloud, to God Tiruvēṅkaṭanāthan in the sacred shrine at Manavai, by a young woman, who has conceived a passion for Him. In aim and method this is a literary work.

Manavai Tiruvēṅkaṭamudaiyān Pillaittamī, R. No. 570 (b).—This is a poem, in the *Pillaittamī* style, in praise of the God referred to in the last paragraph. The name of the author is not given; but the style of this work is good.

Vaidiyya Nāl, R. No. 576.—This explains, in verse, the nature of many diseases and the drugs calculated to cure them. Here and there it is interspersed with prose, and seems to be a useful treatise on Indian medicine.

Aritta Navanāṭam, R. No. 577.—In an easy and clear style, which would, according to the title, be as agreeable

as "fresh butter", this treatise explains how *Aristas* or calamities, that may befall a child, its father, and its six other relatives may be predicted by a study of the relative positions of the nine planets at the time of the birth of the child. This is a work valuable to those, who are interested in astrology.

Saṅgiraharāmāyanam, R. No. 580.—This gives, in verse, the story of the *Rāmāyana* as it is found in the immortal classic of Kambar. From the *Pāyiram* stanza, it is made out that the author is Nārāyaṇa Ayyar, son of Annāvayyar of Neduvainagar in the Madura District. This is incomplete, as it breaks off in the *Yuddhakāṇḍa*. This has not been printed.

Kuḍantaiyāntādi, R. No. 587.—Contains 55 verses in praise of God Ārāvamudan (Viṣṇu) in the sacred shrine at Kumbakonam, called Kuḍantai in Tamil literature. Its author is not known. This work too has not been printed.

Śrīrāmāyaṇasāraṁ Ayōdhyākāṇḍam, R. No. 591.—R. No. 854 is the second part of this. This is a commentary, in the *Maṇipravāla* (a mixture of Sanskrit and Tamil) style, on select couplets from the *Rāmāyana* of Vālmiki. The name of its author is Ātrēya Śrīnivāsācārya. This, again, has not been printed.

Tiruvāloḷippurūr Sthalapurāṇam, R. No. 593 (b).—This is a work, in verse, on the religious importance of the place called Tiruvāloḷippurūr, sacred to God Śiva. Its author is Mahāvidvān Mīnākṣisundaram Piḷḷai of Trichinopoly. This too has not been printed.

Kālacakkaram, R. Nos. 852 and 853.—This is an unprinted work on horoscopy. The name of its author is not known. It may be useful to those interested in astrology. This is different from the work noticed under R. No. 556.

Garbhacintāmaṇi, R. No. 858.—This is an astrological treatise predicting particulars about a child, with the help of the time, when its mother attained puberty, or became pregnant. From its second verse, it is understood that this work consisted of sixteen *sargas* or cantos. Only 26 stanzas of the first *sarga* are found in this copy.

As in the case of similar volumes previously published, the present volume also is furnished with a subject index, an author index and a general index.

A TRIENNIAL CATALOGUE OF MANUSCRIPTS.

1922-23 TO 1924-25.

VOLUME V.

PART 2—TAMIL.

R. No. 536.

Palm-leaf. $10\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 85. Lines, 4 in a page. Tamil.
Much injured. Old.

Purchased in 1922-23 from M.R.Ry. Bālakavi Kṛṣṇa Ayyar Avar-gal, Bhavani.

மீனாட்சியம்மை சதாகம்.

MINĀKṢIYAMMAI ŚATAKAM.

A centum of stanzas in praise of goddess Pārvatī worshipped under the name Minākṣiyammai in Vikramaśiṅgapuram near Pāpanāśam in the Tinnevely district. The author appears to be Minākṣisuṇḍaram Pillai of Trichinopoly.

Incomplete as some leaves are wanting both in the middle and in the end.

Beginning :

கணபதி துணை.

மகா வித்வானாகிய ம-ரா-ராஜ ஸ்ரீ. திரிசிரபுரம் மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை
(.) ஹரி : ஓம்.

சுந்தரார்பாற் கூடிவளர் தோலகமீ னும்பிகைமேற்
செந்தமிழா லேசதகஞ் செப்பவே—வந்தருளு
மஞ்சக் கரனு மமுதொ முரு மைந்து
கஞ்சக் கரக்கற் பகம்.

நேரிசை வெண்பா.

தரவுகொச்சகக் கலிப்பா.

பூமணக்கும் பொழில்மணக்கும் பொழிற்கெழில்கூர் தருமுகமாய்த்
துமணக்கு மொருபொருளைத் துறைபுனல்பாய் வளத்த துவாய்
நாமணக்கும் புகழ்படைத்து நலமணக்கும் புலமணக்குந்
தேமணக்குந் தமிழ்மணக்குந் தென்பாண்டித் திருநாட்டில். (க)

மருந்துதிகர் மொழிமடவார் மைந்தரொடு மாட்டயரப்
பொருந்துவளம் பலசெறியுஞ் பூஞ்சோலை புடையுடைத்தாய்ப்
பருந்துதிரான் றென்றுமொளிர் பாவநாசப் பதிப்பால்
திருந்துபுகழ் விக்கிரமசிங்கபுர மெனும் பதியில். (உ)

பொன்பூத்த பெருஞ்சிகரப் பொதியவரை நிகியமெனுங்
கொன்பூத்த நெடியகுணக் குறியமுனி யருள்புலமை
முன்பூத்த வேழுதலை முறைவாய்ந்த முழுத்தலத்து
யின்பூத்த புகழ்ப்பாண்டி வேளாள குலதிலகர்.

(௩)

அணிதரு மம்பலச்சுத்த ரவர்மனையார் வடமீனும்
பணிதரு கற்புடைய நலம்பரவு மயிலம்மையார்
துணிதரு மற்றிவர்தம்பால் துவறிவந் குறித்தென்னத்
கிணிதருமெய் கிருந்தொருவர் கிருவருளா லவதரித்தார்.

(௪)

பாராதிபுவனங்களின் ததும்பில்நின்று
பயிலுயிர்க் குயிரானதும்
பலசமயமென்மெய்வமென் ரெய்வமென்பதும்
பழமறையின் முடிநின்றதும்
பேரானகதிரொளிக் கொளியாயிருப்பதும்
பெரிதிலும் பெரிதானதும்
பிரமன்முதலாயினோர் தொழில்செயத்தொழுதிடப்
பெருங்கிருபை யருள்செய்ததும்
ஓராநிடத்தினிலுற்றிடுந் சத்தியு
முள்ளபடி நீயாதலால்
உனையலாற் பிறதெய்வ முண்டென்பரெந்தனா
லோதினாரோ வறிதிலேன்
சீர்மேவுசேக்கிழார் கோத்திரன் வெள்ளோடையான்
நிகழுமுத்துக்குமரவேள்
செல்வன்முத்துப்பழநி மால்பணியுமன்னையே
தேவமீனாட்சி யுமையே.

End:

நகல் கடித்தல் முதலியவைக ளாகாவெனல்.
நகமதை யறுத்திடல் பல்லைக்கடித்திடல்
நகமதால் பற்கிளைத்தல்
நாணமயிர் சேதித்தல் நிலமதைக்கீறுதல்
நலியத்து ரும்புகிள்ளல்
வகையேதுயின் நிச் சிரித்திடவடிக்கடி
போயருகுபெரு மூச்சிடல்
மாண்பறச் சோம்பலை முறித்திடுவருகை
வைத்துமே தலைசொறிதல்பின்
மிகவாகவே முழந்தாளி னுட்டலைவைத்து(ப்)
பெத்தியுட் கா(ர்)ந்திருத்தல்
மெத்தவுமாகாது வென்று சொல்வார்களே
மேன்மையுள பெரியோர்கள்காண்.

(௫-பு.)—

இந்தூல், திருநெல்வேலி ஜில்லாவிலுள்ள பாபநாசமென்னும் கோஷத்
திரத்துக்கடுத்த விக்கிரமசிங்கபுரத்து அமர்ந்துள்ள மீனாம்பிகையாகிய உமா

தேவியை முன்னிலைப்படுத்தி, திரிசிரபுரம் வித்வான் மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை யவர்கள் இயற்றிய சதகமெனத் தோற்றுக்கிறது. “சேக்கிழார் கோத்திரன் வெள்ளோடையான்றிகழு முத்துக்குமாவேள், செல்வன் முத்துப்பழதிமால் பணியுமன்னையே தேவமீனாட்சியுமையே”—என்பதை மருடமாக வைத்துப் பாடப்பட்டுள்ளது. இந்தப் பிரதியின் இடையிலும் இறுதியிலும் சில ஏடுகளில்லை. உள்ள ஏடுகளும் முறிந்துள்ளன.

R. No. 537.

Palm-leaf. 17½ × 1½ inches. Foll. 136. Lines, 8 in a page. Tamil.
Injured.

Purchased in 1922-23 from M.R.Ry. Balakavi Kṛṣṇa Ayyar Avargal, Bhavani.

(a) கல்லாடம்.

KALLĀDAM.

Foll. 1a-73a. Fol. 73b is left blank.

Same text as that described under No. 217 of the D.C.T. MSS., Vol. I.

Complete.

(கு-ப.)—

இது டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 217-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்நூல் இந்தப்பிரதியில் மூலமாகத் திரமேயுள்ளது. முற்றுமிருக்கிறது. ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன. 74-a இல் நீந்தவரும்பிறவி நீந்துவருளத்திம், சார்ந்த வினாகன்றான் பணிபவரே யென்னும் விநாயகர் துதி விஷயமான பாடல் இருமுறை யெழுதப்பட்டுள்ளது.

(b) சூடாமணிநிகண்டு.

CŪDĀMANINIGHAṆṬU.

Foll. 75a-96b.

Same work as that described under No. 23 of the D.C.T. MSS., Vol. I.

Incomplete.

(கு-ப.)—

இது டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 23-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. ஆயினும், இத்தொகுதியின் பாடல்கள் முந்நூற்றுப்பத்தில் இடையிடையே ஐம்பது பாடல்கள் விடப்பெற்ற இருநூற்றைம்பது பாடல்களே இந்தப் பிரதியிலுள்ளன. 96-வது எட்டில் சூடாமணி நிகண்டின் முதற்சொகுதியின் கார்ப்புச்செய்யுள் உரையுடனும் பின்னர் மூன்று செய்யுட்கள் மூலமட்டும் எழுதப்பட்டுள்ளன.

(c) அகராதிநிகண்டு.

AKARĀDINIGHANTU.

Foll. 97a—125b.

Same work as that described under No. 5 of the D.O.T. MSS., Vol. I, but with many variations in the readings.

Incomplete.

(கு-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 5-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. ஆயினும் பாடபேதம் மிகவும் அதிகமாகக் காணப்படுகின்றது. இந்தப்பிரதியில் இந்நூல் அகரந்தொடங்கி ககரவொகரம் வரையுள்ளது. ஆதலின் முற்றுப் பெறவில்லை. இதில் 19-வது எடு இல்லை.

R. No. 538.

Palm-leaf. $11\frac{1}{2} \times \frac{1}{2}$ inches. Foll. 18. Lines, 4 in a page. Tamil. Much injured.

Purchased in 1922-23 from M.R.Ry. Balakavi Kṛṣṇa Ayyar Avargal, Bhavani.

பரமராசியமாலே.

PARAMARĀŚTYAMĀLAI.

In praise of god Natarāja of Oidambaram.

Incomplete.

Beginning :

. வடிவமாயிருந்து
. கழலிணைவைத்தவாறுணரேன்
. னேவேண்டிவேண்டியதனைத்தும்
. பொன்னம்பலவனேபரமராசியனே.

(க)

End :

. . . ல்பற்றித்திறந்து[ள்](மு)ன்றபெருவிடாயுனதுசேடியார்
. . . லேகுளித்தபேரதன்றிமாறுமோமாறிடாதென்றே
. . . பத்திரனாகிவள்விசெய்தக்கனூர்தலையும்
. . . னக்கொ . . . ம்பொன்னம்பலவனேபரமராசியனே. (ரு)

(கு-4.)—

இது, சிதம்பர நடராஜப்பெருமான் விஷயமான ததி. “பொன்னம்பலவனே பரமராசியனே” என்பதை மகுடமாக வைத்துப் பாடப்பெற்றது. இந்தப்பிரதியில் 50 செய்யுட்களையுள்ளன. எடுகள் முன்புறம் முறிந்தும், செல்லறிப்புண்டும், இடையிடையே சில எடுகளில்லாமலும் உள்ளன ; இதன் பின்னர் இரண்டேடுகளில், சிற்றின்ப விஷயமான கீர்த்தனமொன்றும் தெலுங்குப்பாடலொன்றும் உள்ளன.

R. No. 539.

Palm-leaf. $13\frac{1}{2} \times \frac{3}{4}$ inches. Foll. 8. Lines, 4 in a page. Tamil. Much injured.

Purchased in 1922-23 from M.R.Ry. Bālakavi Kṛṣṇa Ayyar Avargal, Bhavani.

பரமராசியமாலை.

PARAMARĀŚIYAMĀLAI.

Same work as that described under R. No. 538 ante.

Incomplete.

(கு-4.)—

இது, மூவருடத்துக் காடலாக் 538-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதி மிகவுஞ் சிதைந்துள்ளமையால் உள்ள பாடல்களும் படிக்கவியலவில்லை.

R. No. 540.

Palm-leaf. $9\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 25. Lines, 8 in a page. Tamil. Much injured.

Purchased in 1922-23 from M.R.Ry. Bālakavi Kṛṣṇa Ayyar Avargal, Bhavani.

கொக்கோகம் (செய்யுள்).

KOKKŌKAM.

Same work as that described under R. No. 188 ante.

Contains from the 6th Adhyāya only.

(கு-4.)—

இது, மூவருடத்துக் காடலாக் 188-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இது ஆராவது அத்தியாயந்தொடங்கியேயுள்ளது. அதிலில்லாத சில விஷயங்கள் இதுவுள்ளன. எடுகள் மிகவுஞ் சிதைந்துள்ளன. இதன் 21-வது எழுத்தல் 5 எடுகளில் இராமபிரான் தோத்திரரூபமான கீர்த்தனமொன்றும், அநுமான் சீதையை இலங்கையில் தேடிக்காணாமல் வருந்தும் இராமநாடகக் கீர்த்தனமொன்றும், வேமணபத்தியத் தமிழ்ப்பாடல்கள் சிலவும் எழுதப்பட்டுள்ளன.

R. No. 541.

Palm-leaf. $11 \times 1\frac{1}{4}$ inches. Foll. 16. Lines, 11 in a page. Tamil. Much injured.

Purchased in 1922-23 from M.R.Ry. Bālakavi Kṛṣṇa Ayyar Avargal, Bhavani.

சூடாமணிநிகண்டி.

ŪDĀMANINIGHANTU.

Same work as that described under No. 17 of the D.C.T. MSS., Vol. I.

Incomplete.

(சு-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 17-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இதில் முதற்றொகுதி ஆறுவதுபாடலின் பின்னிரண்டடி தொடங்கி, இரண்டாம் தொகுதியின் எழுபத்தேழாவது பாடல்வரையிலுள்ளது. ஏடுகள் மிகவுஞ் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 542.

Palm-leaf. $17\frac{1}{2} \times 1$ inches. Foll. 25. Lines, 4 in a page. Tamil. Injured.

Presented in 1922-23 by M.R.Ry. Venkaṭācalam Ayyar Avargal, Nellore.

(a) ஆத்திசூடி.

ATTISŪDI.

Foll. 1b—4b.

Same text as that described under No. 129 of the D.C.T. MSS., Vol. I.

Wants the first leaf.

(சு-4.)—

இந்நூல் டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 129-ஆவது நம்பரில் வந்துள்ளதே. இங்கு உரையின்றி மூலம் மாத் திரமே உள்ளது. இந்தப்பிரதியின் முதலேடு இல்லை; ஆதலின் அதிலடங்கிய நூலின் முதற்பகுதியில்லை.

(b) கொன்றைவேந்தன்.

KONRAIVĒNDAN.

Foll. 5a—10b.

Same work as that described under No. 145 of the D.C.T. MSS., Vol. I.

Complete.

(சு-4.)—

இந்நூல் டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாகின் 145-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப்பிரதியில் இது முற்றுபெற்றிருக்கிறது. இதன் பிறகு,—11—16b வரையிலும் தமிழ் எண்கள் (முந்திரை முதலியன) எழுதப்பட்டுள்ளன.

(c) வேழமுகம்.

VELAMUKAM

Foll. 17a—19b.

A eulogy on god Vināyaka, ordinarily repeated by young boys in Tamil schools. It is printed.

Complete.

Beginning :

தேவி சகாயம்.

வே[ஸ]முகத்து விநாயகனைத் தொழ

வாழ்வு மிகுத்து வரும்.

வெள்ளைக் கொம்பன் விநாயகனைத் தொழ(த்)

துள்ளி[க]ு[ள](ய)ரடும்[துர](தொடர்)ந்த வினைகளே.

அப்பமுப்பழம் அமுதுசெய் தருளிய

தொப்பை யப்பனை(த்) தொழவினை யறுமே.

வாணி நமோஸ்து.

(பிள்ளையார் சிந்தனை.)

சிந்தித்தொழுவது கணபதி[டு]சய[டு]சய

சி[றி](ரி)யவாணைக் கண்ணே[ன்]மே[டு]சய[டு]சய

அன்புடையமரர்க[ள்]ளாடிய சயசய

ஆ[வ](வி)த்துணையே கணபதி சயசய

இண்(டை)ச்சடைமுடி யிறைவா சயசய

சசன்தந்த[று](ரு)ள் மகனே சயசய.

End :

(இ)ளமதயாணை முகத்தாய் சயசய

[ம](ர)குபதிவிக்கின விநாயகா சயசய.

(சு-4.)—

இது, பள்ளிக்கூடத்தில் கற்குஞ் சிறு பிள்ளைகள் தினந்தோறும் சொல்லும் விநாயகர் விஷயமான துதி.

இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது. அச்சிடப்பட்டுள்ளது.

(d) பள்ளியிற்பிள்ளையார் சிந்தனை.

PALLIYIRPILAIYĀRCINTANAI.

Foll. 20a—22b.

Similar to the work described under subdivision (c) ante.

Complete.

Beginning :

எள்ளு பொரித்த பொரியும் இடித்த(வ)வல் தன்[னை](னிம்) கலந்து,

வள்ளிக்கிழங்கைப் பிரித்து வாழப்பழத்தை யுரித்து

உள்ளியபாகு திரட்டி யுண்ணும்படியே தருவேரம்

கள்ளத் திருமான் மருகா கணபதி சப்பாணி கொட்டாயே.

End:

பள்ளித்தெக்கு மையேடும் படிக்குஞ்செ[சு]வடியும் பரிந்தெடுத்துத்
துள்ளித்திரியுந் கால்தன்னை(ச்) சுகமேநிறுத்தும் பிரானாரோ
ஓடாதே யொளியாதே பாந்தாதே (ஈ) பதுங்காதே
யிட்டதே சோறும் பெ[த்த](ற்ற)தே கரியும்
உண்டு தூங்கிப் பூசைமுடித்து
வெள்ளி முளைக்கப் பள்ளிக்குவாரும்.

Colophon :

பள்ளியிற் பிள்ளையார்சிந்து நமோஸ்து.

(கு-ப.)—

இதுவும் சிறுபிள்ளைகள் பள்ளிக்கூடத்தில் தினந்தோறும் தோத்திரம்
செய்வது. இந்நூலின் முதலில்—

“ நங்காய் நங்காய் நமோஸ்து
ஞானக்கொழுந்தே நமோஸ்து
ஞானமாதேவி நமோஸ்து
கல்விக்கரசே நமோஸ்து
கணக்கறிதேவி நமோஸ்து
சொல்லும்பொருளே நமோஸ்து
சூட்சுமரூபி நமோஸ்து”

என்னும் சரஸ்வதி விஷயமான துதி எழுதப்பட்டுள்ளது.

R. No. 543.

Palm-leaf. 14 × 1 inches. Foll. 42. Lines, 4 in a page. Tamil.
Much injured. Old.

Purchased in 1922-23 from M.R.Ry. Balakavi Kṛṣṇa Ayyar
Avargal, Bhavani.

இராமாயணகீர்த்தனமுதலியன.

IRĀMĀYAṆAKĪRTTANAMUDALIYANA.

Contains some songs from Rāmanāṭakam and some stray songs in
Tamil and Telugu.

(கு-ப.)—

இதில், இராமநாடகக் கீர்த்தனங்கள் சிலவும், தெலுங்குக் கீர்த்தனங்கள்
சிலவும், விடுதிப்பாட்டுக்கள் சிலவும் உள்ளன. எடுகள் மிகவும் சிதைந்தும்
ஒடிந்தும் ஒன்றோடொன்று பொருந்தாமலுமுள்ளனவாதலால் படிக்க
வியலவில்லை.

R. No. 544.

Palm-leaf. 15 × 1 inches. Foll. 46. Lines, 6 in a page. Tamil.
Injured. Old.

Purchased in 1922-23 from M.R.Ry. Bālakavi Kṛṣṇa Ayyar
Avargal, Bhavani.

திருக்கச்சூர்நொண்டிநாடகம்.

TIRUKKACCŪRNONDINĀṬAKAM.

Same work as that described under No. 486 of the D.C.T. MSS.,
Vol. I, but with some variations in the readings.

Complete.

(கு-ப.)—

இந்நூல், டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 486 ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. அதற்கும் இதற்கும் சிற்சில பாடபேதம் காணப்படுகிறது. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றாயிருக்கிறது. ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 545.

Palm-leaf. 14½ × 1½ inches. Foll. 161. Lines, 7 in a page. Tamil.
Much injured. Old.

Purchased in 1922-23 from M.R.Ry. Bālakavi Kṛṣṇa Ayyar
Avargal, Bhavani.

(a) யாப்பருங்கலக்காரிகை, மூலம்.

YĀPPARUṆḠALAKKĀRIKAI, MŪLAM.

Foll. 1a—7b.

Same work as that described under No. 82 of the D.C.T. MSS.,
Vol. I.

Complete.

(கு-ப.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 82 ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றாயிருக்கிறது. ஏடுகள் மிகவுஞ் சிதைந்துள்ளன.

(b) யாப்பருங்கலக்காரிகை, உரையுடன்.

YĀPPARUṆḠALAKKĀRIKAI WITH COMMENTARY.

Foll. 8a—161a.

Same work as that described under No. 81 of the D.C.T. MSS.,
Vol. I.

Complete.

(கு-ப.)—

இந்நூல், டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 81 ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளது. இது இந்தப் பிரதியில் பூர்ணமாக விருக்கிறது. ஏடுகள் மிகவும் சிதைந்திருக்கின்றன.

R. No. 546.

Palm-leaf. $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 381. Lines, 8 in a page. Tamil.
Much injured. Very old.

Purchased in 1922-23 from M.R.Ry. Bālakavi Kṛṣṇa Ayyar
Avargal, Bhavani.

பெரியபுராணம், மூலம்.
PERIYAPURĀṆAM, MŪLAM.

Same work as that described under No. 620 of the D.C.T. MSS.,
Vol. II.

Complete.

(கு-ப.)—

இந்நூல் டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 620 ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது. ஏடுகள் மிகவுஞ் சிதைந்து மொடிந்து முள்ளன.

R. No. 547.

Palm-leaf. $11\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 12. Lines, 6 in a page. Tamil.
Much injured.

Purchased in 1922-23 from M.R.Ry. Bālakavi Kṛṣṇa Ayyar
Avargal, Bhavani.

திருக்குறள்.
TIRUKKURĀL.

Same text as that described under No 151 of the D.C.T. MSS.,
Vol. I.

Contains 12 Adhikaras in improper order.

(கு-ப.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 151 ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இதில் உரையின்றி மூலமாதிரி உளது. இரவச்சம், கயமை, அலரறிவுறுத்தல், காதற்கிறப்பு, இரவு, நல்குரவு முதலிய 12 அதிகாரங்கள் ஒன்றோடொன்று பொருந்தாமலுள்ளன. உள்ள ஏடுகளும் மிகவுஞ் சிதைந்திருக்கின்றன.

R. No. 548.

Palm-leaf. $10\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 34. Lines, 5-6 in a page. Tamil
and Grantha. Fair.

Purchased in 1922-23 from M.R.Ry. Rāghavācāriyār Avargal, son
of Rāghunāthācāriyār, Kulittalai, Trichinopoly district.

பரமபதசோபானம், வியாக்யானத்துடன்.

PARAMAPADASOPĀNAM WITH COMMENTARY.

Same work as that described under R. No. 104(a).

Incomplete as many leaves are wanting.

(கு-4.)—

இந்தூல் மூவருடத்துக் காட்லாக்கின் 104 (α) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இது இந்தப் பிரதியில் பெரும்பாலும் முடிந்துளது. ஆயினும் இதில் 1, 3—5, 32—41, 45, 47, 48—55, 57 எண்ணமைந்த ஏடுகளில்லை.

R. No. 5 9.

Palm-leaf. $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 58. Lines, 5 in a page. Tamil. Injured. Old.

Purchased in 1922-23 from M.R.Ry. Śrīraṅgācāriyār Avargal, Nangavaram.

இராமநாடகம்.

IRĀMANĀTAKAM.

Same work as that described under No. 473 of the D.C.T. MSS., Vol. I.

Contains the Sundarakāṇḍa only.

(கு-4.)—

இந்தூல் டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 473 ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் சுந்தரகாண்ட மொன்றேயுள்ளது. ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 550.

Palm-leaf. $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 6. Lines, 9 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Purchased in 1922-23 from M.R.Ry. Śrīraṅgācāriyār Avargal, Nangavaram.

திருவாய்மொழி வியாக்யானம்—ஈடு.

TIRUVĀYMOLI VYĀKHYĀNAM: ĪDU.

Same work as that described under R. No. 37 ante.

Incomplete.

(கு-4.)—

இது, மூவருடத்துக் காட்லாக் 37 ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் திருவாய்மொழி நான்காவது சதகத்து 10 ஆவது பதிகத்தின் ஆவதாரிகையும் முதற்பாடலின் உரையும், இரண்டாம் பாடலுரையின் முதற் சிறிது பாகமுமே உள்ளன. ஏடுகளும் ஒடிந்துள்ளன.

R. No. 551.

Palm-leaf. $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 31. Lines, 5 in a page. Tamil.
Injured. Old.

Purchased in 1922-23 from M.R.Ry. Śrīraṅgācāryār Avargal, Nangavaram.

கணக்கதிகாரம், உரையுடன்.

KANAKKADHIKĀRAM WITH COMMENTARY.

Same work as that described under R. No. 199(c) ante.

Incomplete.

(5-4.)—

இந்நூல் மூவருடத்துக் காடலாக்கின் 199(c) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றும் பெறவில்லை. முதலேடுமில்லை. உள்ள வடுகளிற் சில முறிந்துமுள்ளன.

R. No. 552.

Palm-leaf. $15 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 109. Lines, 7 in a page. Tamil and Grantha. Fair. Old.

Purchased in 1923-24 from M.R.Ry. Śrīnivāsācāryār Avargal, East Citra street, Srirangam.

இயற்பரவியாக்யானம்.

IYARPĀVIYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under R. No. 119 ante.

Complete.

(5-4.)—

இவ்வரை நூல் மூவருடத்துக் காடலாக் 119 வது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றும் இருக்கிறது.

R. No. 553.

Palm-leaf. $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 25. Lines, 8 in a page. Tamil and Grantha. Slightly injured. Old.

Purchased in 1923-24 from M.R.Ry. Śrīnivāsācāryār Avargal, East Citra street, Srirangam.

பெரியதிரும்டல் வியாக்யானம்.

PERIYATIRUMADAL VYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under R. No. 117(e) ante.

Complete.

(கு-4.)—

இது, மூவருட்குக் காட்லாக்கின் 117 (8) நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது. ஏடுகள் சிறிது சிதைந்துள்ளன.

R. No. 554.

Palm-leaf. $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 21. Lines, 11 in a page. Tamil and Grantha. Fair. Old.

Purchased in 1923-24 from M.R. Ry. Śrīnivāśācāryār Avargal, East Citra street, Srirangam.

மைவண்ண நறுங்குஞ்சி வியாக்யானம்.

MAIVANANARUNĀKUNĪ VYĀKHYĀNAM

Same work as that described under No. 790 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Complete.

(கு-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 790-வது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது.

R. No. 555.

Palm-leaf. $12\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 63. Lines, 6 in a page. Tamil. Fair. Old.

Presented in 1923-24 by M.R. Ry. Rāmasvāmi Ayyar Avargal, Schoolmaster, Periyakulam.

(a) சினேந்திரமாலை, உரையுடன்.

SINĒNDIRAMĀLAI WITH COMMENTARY.

Foll. 1a-38b.

Same work as that described under R. No. 146 ante.

Contains only six Kāṇḍas, the names of which are given in Tamil in the note below.

(கு-4.)—

இது மூவருட்குக் காட்லாக் 146 ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூலின் கீழ் நீர்க்காண்டம், பிணிக்காண்டம், மாணகாண்டம், உண்டிக்காண்டம், கனுகாண்டம், சகுனகாண்டம் என்னும் ஆறு காண்டங்களுள் உள்ளன.

(b) மச்சமுனிபாடல் (சோதிடம்).
MACCAMUNIPĀDAL (JŌTIDAM).

Foll. 39a ~ 61b.

A work on divination dealing with the fortunes of a person according to the position of the planets in his horoscope : by Maccamuni
Complete in 130 stanzas.

Beginning :

ஹரிஃ ஓம் நன் க. மச்சமுனிபாடல் சோசியம்.

ஆ[ம](ர)ணமாக மங்கன திகமரம் பொருளுக்கெல்லாங்
கா[ம](ர)ணமாகச் சோசியம் கருவையாம் பாதெற்குத்
தே[ம](ர)வசமுது கட்டித் தொல்புலியோர்க்குச் சொல்ல
வாரணந்தன்னைப் போற்றுமருள்குரு பாதம் காப்பாம். (க)

வடமொ[ளி](ழி) யாவும் பா[ற்](ர்)த்துவண்மையாய்(ச்) சுருக்கம்பாட(த்)
திடமுடன் குருவின்ருளைத் தேடியேகண்டு சென்று
ஆ(வை)டவுடந்தயி[ள்](ழி) தூறுக்கு அடக்கியே கெணிதஞ்சொல்ல
தடயிடும்பரபாதத்தை நாடியங் கண்கள் காப்பாம். (உ)

* * * *

சேர்பெற்ற நந்தியடி முனிவ[ற்](ர்) மூலர்
சிறப்பான மச்சமுனி பாதம் போற்றி
நோர்பெற்ற[ற்](ர்)சிகன் சித்த[ற்](ர்)பாதம் போற்றி
தெறியாக வென்மனதில் மானதமாய்க்கொண்டு
வா[ற்](ர்)பெற்ற சுகாதீத வருவினிலே
வண்மையாய்ச்சோசிய காய[ர](த்)திரியைப் போற்றி
ண[று](த்த)ருற்ற சனங்களுக்கு உறுதியாக
உத்தமனே சொல்லுகிறே னித்[தியமாய்க்](தங்)கானே. (ரு)

காணென்றேன் நவக்ரக[த்தின்] காய[ர]ததிரியப்பா
கருணையுடன் தனித்தனியே ஸட்சமுருப்பேரட்டு
வானென்றபொருள் நாடியுளத்தி வெள்ளிகண்டு
வண்மையா யா[லே](ல)யங்கள் கூகங் கோட்டை
தானென்ற சனங்களுக்கு(க்) களவுபெல்ல ?
தனித்தனியேகிக உயதுக்குப் பொருத்தஞ் சொல்லே?

End :

காணப்பா மச்சமுனி சுருக்கம் பார்த்துக்
கலங்காமல் நாதத்தைப் பானம் பண்ணு
வாணப்பா நோக்கியே பாதத்தைக் காணு
வண்மையாய்(த்) தேசத்தைப் பதனம் பண்ணு
ணணப்பா சோசியத்தில் நினைவைத் தாக்கு
உத்தமனேருரு பரன்னுள் முற்றுங் காரு
தாணப்பா வானுலத்தை விட்டே பேச[த்]
தவறாமற் ரூணியோ[ற்](ர்)க் குறைக்கச்சொல்லே. (கக)

சொல்லென்றேன் சோசியத்தில்த்[ச்] சுருச்சுமப்பார்த்து
 சுகமாகக் காய[ர]த்தநிய திருப்பதனூல்
 வெல்லென்றே பரைநாத மிகவேகொண்டேரு
 தெரியிலையென்று நிலையாதே பதனடப்பா
 ஆம்பொருளாஞ் சோசியத்தின் சுருக்கஞ் சொன்னேன்
 நிலென்[றுயிண்ணு]ரே(யிந்நூறை)க் கண்டித்தே பார்
 நிலையாத விந்நூறு முற்றுந்தானே. (ம)

Colophon :

முற்றும், சுபமஸ்து. நாதாக்கள் பாதந்துணை. சிவமயம்.

(த-ப.)—

இது, சோதிடத்தில் ஆரூடவிஷயமானது. இன்னின்ன ராசியில் இன்னின்ன திருகங்குளிருந்தால் இன்னின்ன பலனைக் கூறுவது.

நூறு பாடல்களாலாகியது. மச்சமுனிவரியற்றியதாகச் சொல்லப்பட்டுள்ளது. இந்தப் பிரதியில் முற்றும் இருக்கிறது. இதன் பின்னர், 62, 63 எடுகளில் ஜோதிடவிஷயமான சில ஸ்லோகங்கள் எழுதப்பட்டுள்ளன. 64-ஆவது எட்டின் முன்புறத்தில் சிற்பசாத்திர விஷயமான பாடல் ஒன்று உள்ளது.

R. No. 556.

Palm-leaf. 15½ × 1½ inches. Foll. 153. Lines, 10 in a page. Tamil. Fair. Old.

Presented in 1923-24 by M.R.Ry. Rāmasvāmi Ayyar Avargal, Schoolmaster, Periyakulam.

காலசக்கரம்.

KĀLACAKKARAM.

A treatise in astrology describing the characteristics of persons born in the 27 Nakṣatras or lunar asterisms and predicting the fortunes of persons from the relative position of the planets in their respective horoscopes.

Incomplete.

Beginning

அகவதி, கார்த்திகை, புனர்பூசம், ஆயிலியம், அத்தம், சோதி, மூலம், உத்திராடம், பூரட்டாதி, ரோவதி ஆக ௩-உம் அசுபதிக்குள்ளபடி ஊண்டத்தவும்.

பரணி, பூசம், சித்திரை, பூரட்டம், உத்திராட்டாதி ஆக ௩-உம் பரணிக் குள்ளபடி நடத்தவும்.

இடவோட்டு, ரோகிணி, மகம், விசாகம், திருவோணம்- இந்த சு-உம் ரோகிணிக்கற்றபடி.

மிருகசிரம், பூரம், அனுஷம், அவிட்டம் ஆக சு-உம் மிருகசிரத்துக்கற்றபடி.

ஆகிரை, உத்திரம், கேட்டை, சதயம் ஆக சு-உம் ஆகிரைக்கற்றபடி நடத்தவும்.

முன்சொன்ன வலவோட்டில், அசுபதி முதல் சொன்ன யி நட்சத்திரத்
தக்கும் முதற் காலுக்கு மேட முதல் தனுசு வரை கூ.

இரண்டாங் காலுக்கு, டகர, கும்பம், மீனம் ஈ. விருச்சிகம், துலாம்,
கன்னி, கடகம், சிங்கம், மிதுனம் கூ.

* * * * *
ரிஷு-சுக்கிரன் ஹஸு க, மீன, நாள் கூ. மிதுனபுதன் மீன உய, நாள்
உயசு. கடகமதி ஹஸு உ, மீ க, நாள் கூ. சிங்காதித்தன் உகூ. கன்னிப்
புதன் மீன ய, நாள் உயசு. துலாச்சுக்கிரன் ஹஸு க, மீன, நாள் கூ. விருச்சிக
சேய் மீன அ, நாள் யஉ. தனுசுரு ஹஸு க. மகாச்சனி ஹஸு சஉ. ஆயுர்த்
தாயம் ஹஸு அயஹு.

End:

(லக்கின) சவாமி சுபருடன் கூடிச் சுபனாகிக் கேந்திரகோ[ணி](ணங்க
ளி)ல் [பி](ப)லக்க, 16 வயசு தொட்டு(ப்)பாக்கியம். சவாமியும், சவாமி பவ
னனும் பலத்து 11-ல் இருக்க 80 வயசு தொட்டுப் பாக்கியம். சவாமியைச்
சவாமி பவனன் பார்க்க இவர்கள் .6-8-12-ல் விழாதிருக்கில் வாஸிபந்தொட்
டுப் பாக்கியம். கீர்த்திமான் வெருசன பூஜ்ய[வா]ன். சவாமி கூக்குடைய
வனைக்கூடி கூ-லிருக்கில் கொஞ்ச பாக்கியம்.

சவாமி யில், அதற்குடையவன் கூ-ல், அதற்குடையவன் உ-ல், அதற்குடைய
யவன் பத்துக்குடையவனைக்கூடில் பாக்கியம். சவாமிக்குப் பன்னிரண்டுக்
குடையவன் தூப்பலமாகில், அவன் தசை, அபகாரம், தசாந்தரம்

* * * * *
சவாமி மூன்றாமிடத்துக்குடையவனுக்குப் பத்தில் ரவியிருக்க, குருவுக்
குப் பன்னிரண்டில் சனியிருக்கில் ராஜா.

சவாமி, ரவி, குரு, சனியுடன்கூடி உபசயத்திலிருக்க ஆ[யக்கினு](ஜ்ஞா)
தரந்தான்.

(கு-பு.)—

இது சோதிடத்தைச் சார்ந்தது. நக்சத்திரம், ராசி முதலியவற்றையும்
நவக்ரகங்களையும்கொண்டு பலன்களை விரிவாகக்கூறுவது. இந்தப் பிரதி
யில் இது முற்றுப் பெறவில்லை.

R. No. 557.

Palm-leaf. 13½ × 1 inches. Foll. 53. Lines, 6 in a page. Tamil and
Telugu. Fair. Old.

Presented in 1923-24 by M.R.Ry. Rāmasvāmi Ayyar Avargal,
Schoolmaster, Periyakulam.

(a) கணிதாமிருதம்.

GANITAMRTAM.

Foll. 1a—20a. Fol. 20b is left blank.

Same work as that described under R. No. 468(b) ante.

Complete.

(கு-பு.)—

இந்தூல், மூவருடக் காடலாக் 468(b) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே.
இந்தப் பிரதியில் முற்றியிருக்கிறது.

SIMHĀDRIVARĀPADYAMULU.

See the Telugu Part of this Triennial Catalogue.

GAṆITĀMṚTA VENPĀ.

Contains 80 stanzas of the Venpā kind of composition.

ஆஞ்சொன் பதிகக் திபர் பாவிக்ப ராணுலு
மிஞ்சு பவந்தருவர் மென்மூன்றா—ரென்றுபதி
னென்றுக் கதிபதியு மிப்படியே யொன்றிவரிற்
பொன்றக்ப மேகொடுப்பர் பூண்டு.

(5)

தீசகேந்திர ராஜபதி நீதிசபை ராஜா
வசுப்பல னேனகொடுப்ப ரல்லாது—தீசகேந்
திராஜபதி பாலிகளாய்ச் சேரிற் சுபக்கோள்(கள்)
பாவி யிடர்கொடுப்பார் பார்.

(2)

இலக்கினத்தோ னங்கிசங்க ளேறுபிரா சிக்குப்
பலத்த திரி கோணப் பி[ளா](ஐழ)யா—விலக்கினமா
பிந்த விலக்கனத்தி வேமரண மெண்ணியரி
கந்த மலர்க்குழலீர் கண்டு.

(57 ५६)

வயசுநிலை மாறாகங்கள் மரய்வருட மாதஞ்
செயநா னிலக்கினங்கள் தேர்ந்தே—நயமாய்
நிரமான காலங்கள் திச்சயமாய்ச் சொல்லும்
பெரியோர் பெரியரெனப் பேசு.

(၄၀)

சவுமியனூர் மார்க்ளரி(ழி)மீன் 27வ. வியா[ள]முக்கி[ள]முமைக்[தி](கு) எழுதிமுடிச்சது கெணிதாழந்தம். எடு எடுத்தவன் [கு](கொ)டுக்கவும், ராமஜயம்,

இது, முன்பிரதியிலும் வேறானது. 80 வெண்பாவினாலாயது. அது விருத்தத்தாலாயது. லக்கினம் முதலாகப் பன்னிரண்டு ராசிகளிலும் கிரகங்கள் நிற்கப் பலன்களின்னவெனக் கூறுவது.

(d) சாதகசிந்தாமணி.

JĀTAKACINTĀMANI.

Foll. 37a—48a. Fol. 48b is left blank.

A treatise in horoscopy, similar to the work described above.

Contains 82 stanzas.

Beginning:

சாதகசிந்தாமணி, மேஷராசிபலன்.

தன்னிலி[டு]ரண்டு ம[ரி](றி)வந்தான் சாதகசிந்தாமணியிற்
பன்னிரண்டு பாவபலன் பைந்தயி[ள்](ழ)ா வெடுத்துரைக்கு
முன்னிரண்டும் பின்னிரண்டு மூதறிவுந் தந்தபி[ரூ](ரா)ன்
மின்னிரண்டுக் கதிமோக வெ[த்தி](ற்றி)வேள் காப்பாமே.

மேடலக்கினத்திற் செவ்வாய் வெண்மதி கடகமாக
வேடவிழ் சிலையிற் பொன்னோ னிருந்திடில் மன்னனுதி
. லுத்யமாலு மந்தணன் கடகத் தேலத் (?)
தேடமில் மகா(ச்) செவ்வாய் சேர்ந்திடில் மன்னனுமே. (உ)

End:

நல்கு மீனாதிப் பத்திங்கள் ஞாயிறு மிருக்கப்பாவர்
மங்குரப் பார்க்கில் நீரால் வரும்பயம் சலகண்டமாம்
செல்கு மீனாதய மூன்றூந் திரேக்காணம் பிறக்கத் தீயோன்
வெல்குறப் பார்க்கில் கூடில் விடநாற்கால் பயமுண்டாமே. (எ)

* * * *

எய்ந்த லக்கினஞ் சரமாய் நிசியுதிக்கப்பத்தோ
னிந்து வுடனேகூடி யேழிலுச்சமாகி
வாய்ந்த வயதிருபத்தஞ்சா னதற்கு மேலேயஞ்சு
வருடஞ் சுகமுண்டாகு முதயத்தில்
பாய்ந்த கன்மாதி பனிருக்கச்சாமி யொன்பதாகப்
பத்திலே ராகு நிற்கில் பண்புடைய புவிமேல்
தோய்ந் திருபத்தொன்றின் மேலாயுவுள்ள மட்டும்
சுகத்தை யனுபவிப்ப னெனச் சொற்றனர் குஞ்சரமே. (அஉ)

(கு-ப.)—

இது, மேஷ முதலாகிய இராசிகளில் கிரகங்கள் நிற்க இன்னின்ன பல
னுண்டாமெனத் தெரிவிப்பது. இந்தப் பிரதியில் 82 செய்யுட்களே உள்ளன.
ஆதலின் முற்றுப்பெறவில்லை. செய்யுட்களில் பிழை மிகவுமதிகம்.

(e) जातकर्मप्रयोगः.

JĀTAKARMAPRAYOGAḤ.

Foll. 49a—53b.

See the Sanskrit Part of this Triennial Catalogue.

Incomplete.

R. No. 558.

Palm-leaf. 15½ × 1 inches. Foll. 129. Lines, 6 in a page. Tamil.
Injured. Old.

Purchased in 1923-24 from M.R.Ry. Jōsyam Aṅgappa Mudaliyār
Avargal, Bhavani.

வில்லிபுத்தூரார்பாரதம், பொழிப்புரையுடன்.

VILLIPUTTŪRĀRBHĀRATAM WITH MEANING.

Same work as that described under No. 529 of the D.C.T. MSS.,
Vol. II.

Contains the Kāṇapārva without the last 48 stanzas.

(த-ப.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 529-ஆவது பிரதியில் வந்துள்ளதே.
ஆயினும் அங்கு உத்தியோக பர்வத்தின் ஒரு பாகமாகிய கிருஷ்ணன் தூது
மட்டும் உள்ளது. இங்கு, கன்ன பருவம் மட்டும் இறுதிச் செய்யுட்கள் 48
நீங்கலாகவுள்ளது.

R. No. 559.

Palm-leaf. 17 × 1 inches. Foll. 141. Lines, 6 in a page. Tamil.
Injured. Old.

Purchased in 1923-24 from M.R.Ry. Jōsyam Aṅgappa Mudaliyār
Avargal, Bhavani.

உள்ளமுடையான், உரையுடன்.

ULLAMUDAIYĀN WITH COMMENTARY.

Same work as that described under No. 31(c) of M. Sēshagiri Sāstri's
Report No. I.

Incomplete.

(த-ப.)—

இது, சேஷகிரி சாஸ்திரியார் ரிபோர்ட்டின் நம்பர் 1, 31(c) பிரதி போன்
றது. இந்நூல் இந்தப் பிரதியில் முற்றுப்பெறவில்லை. ஏடுகள் மிகவுஞ்
சுதைந்தும் மாறுபடக் கோக்கப்பட்டும் உள்ளன.

R. No. 560.

Palm-leaf. 11 × 1½ inches. Foll. 161. Lines, 7 in a page. Tamil.
Injured. Old.

Purchased in 1923-24 from M.R.Ry. Jōsyam Aṅgappa Mudaliyār
Avargal, Bhavani.

நக்சத்திரபலன்முதலியன.

NAKṢATTIRAPALANMUDALIYANA.

A treatise in astrology laying down in detail the characteristics of persons born in each of the 27 Nakṣatras or lunar asterisms.

Complete.

Beginning :

மகாதசை.

ஆதித்தன் தசைவருஷம் ஆறுக்கு—ஊழை[ம்](ர)விட்டுப்போம். அ[ம்](ர்)த்த ஆனியுண்டாம். [யி](இ)டருமினைப்பும் பித்தமும் கொ[த்த](ம்)வர் விதன(மு)முண்டாம். சந்திரன் தசைவருடம் பத்துக்கு—அடியாரும் பத்துக் களும் அ[ம்](ர்)த்தலாப(மு)முண்டாம்.

* * * *

செங்கதிரோன் பிறந்தநாளில் பரணியாகா

செழுமதிக்குச் சித்திரை செவ்வாய்க் குத்ராடம்

பொங்குபுத னவிட்டம் பொன்னினமாங் கேட்டை

புகர்வெள்ளி பூராடம் சனிரேவதி யிந்தநாளில்

மங்கையரை மணம்புணர மலடியாவாள்

மனையெடுக்க மனைபாழாம் வழிப்போக்காகில் மரணமாம்

செங்கய[ம்](ர்) கண்வி[ளி](ழி) மடவாள் [திரு](தெரு)ண்டிலே
[வே](வி)தவையாவாள்

சேதபல மிதூக்கெல்லாங் கண்டந்தானே.

(க்)

End :

உத்திராட நட்சத்திரத்துக்கு—

கற்கினுஞ் சிறிதுகல்லான் கடுகவே நடக்கவல்லன்

நெற்கொடு நிறையவைக்கும் நீதியு மொன்றுங்கூறான்

மற்பொருள் தோழனாகும் மானமில்நல்லனாகும்

உற்பனமுடையன[கு] முத்திரட்டாதி நாளினானே.

மீனராசியின் பலன்—

பொற்கொடி மங்கைதன்னைப் புணர்ந்தெடுமெங்கும்புக்கும்

கற்றுணர்ந்தாரைப் பேணும் கண்டவற் கிளியனாகும்

நெற்கொடு நிறையவைக்கும் நீருகந் தாடவல்லன்

வெ[த்தி](ம்)யே யுடையனாகும் விளங்கிய மீனத்தானே.

இந்நானுக்குத் தெய்வம், ஆதித்தன், யோகினி, மயேசுவரி; சாதி, க்ஷத் திரியன்; கோத்திரம், அகஸ்தியம்; பூதம், பிருதுவி; யோனி, பால்பசு; பட்சி, கோட்டான்; விருட்சம், வேம்பு; கணம், மனுஷகணம்; நட்சத்திரம், கட்டில்கால் போன்றிருக்கும்.

* * * *

வெள்ளியுதயமாகில் பிரபுவாவன் கேது உதயமாகில்
தேசாந்தரியாவன் என்றவாறு. உத்திரட்டாதி நட்சத்திரம் முற்றும்.
ரேவதி நக்சத்திரத்துக்கு

* * * *

மானமதுடையன் நல்லன்மனம் பிறர்க்கரிய வொண்ணான்
மேனி க்கதோ ரறிவுமில்லை
கானகந் திரிந்துவாழும் காரியம்
காலசக்கரம்

(த-4.)--

இது, சோதிடத்தை சார்ந்தது. இதில் அசுவினி முதலிய நட்சத்திரங்களில் பிறந்தோருடைய குணமுதலியனவும், அந்நட்சத்திரங்களின் தெய்வம் முதலியவும் இன்னவென விவரமாகக் கூறுவது. பெரிய வருஷாதிநூல் போன்றுளது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது. இடையிடையே சில எழுத்துகளும் பதங்களும் தொடர் மொழிகளுமில்லை.

R. No. 561.

Palm-leaf. $14\frac{1}{2} \times \frac{5}{8}$ inches. Foll. 202. Lines, 5 in a page. Tamil. Slightly injured. Old.

Purchased in 1923-24 from M.R.Ry. Jōsyam Aṅgappa Mudaliyār Avargal, Bhavani.

வில்லிபுத்தூரார்பாரதம், பொழிப்புரையுடன்.
VILLIPUTTŪRĀRBHĀRĀTAM WITH MEANING.

Same work as that described under R. No. 558 ante.

Contains complete the Sarga describing the war that took place on the 17th day.

(த-4.)--

இது, 558 ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இதில் பதினேழாம் போர்ச் சருக்கம் முற்றுமுள்ளது. இந்தப் பிரதியின் முதலேட்டில் விநாயகர் தோத்திர ரூபமான இரண்டு பாடல்கள் உள. இறுதியில் 202 ஆவது எட்டில் “வி[ரோ](ரா)திருது சம்(வ)[ட்](ச்)சர கர்க்கடக மாசம் எ-ந் தேதி, விசைய மொருபதினைந்தாம் மிருகசீர்க்க நகைத்திரம்” கோயமுத்தூர் சிலா அந்தியூர் துக்குடி பவானிக்குச் சே(ர்)ந்த ஊராட்சி நகரில் செங்குந்தரில்[ப்] புனிதனார்[கொ](கு)மர முதலியார் பெற்று மகிழ்வுற்ற புத்திரனா மென்ன வந்த போகனென அ[வ](வி)நாசி முதலியார் தந்த புக[ள்](ழ்) சேனாபுபகி மகிழ்ந்துபெறு நஞ்சி முதலியார்க் கருள்பொதிந்து மிகுவயனமாக, நகரிகாசனமெச்சுதமிழ் வித்தையருளிக் கர்ணராசன் செயசண்டையான் ஞானந்தரும் 17 ஆம் நாளு யுத்தம் நயந்தெழுதியருள்புரிந்தான் நஞ்சய முதவி தானென்ற வாத்தியாரே ” என்று எழுதப்பட்டுள்ளது.

R. No. 562.

Palm-leaf. $14 \times 1\frac{1}{4}$ inches. Foll. 198. Lines, 7 in a page. Tamil. Much injured. Old.

Purchased in 1923-24 from M.R.Ry. Jōsyam Aṅgappa Mudaliyār Avargal, Bhavani.

பாரதவம்மாணை.

BHĀRATAVAMMĀNAI.

A work in easy poetry describing the story of the Mahābhārata.

Complete, but several leaves are injured and broken and many leaves in the middle are also wanting.

Beginning:

எடாக மேரு வெழுத்தாணி தன்னுடைய[க்]
கோடாக மாமுனிசொல்[க்] குன்றமல்[ப்]—பாடப்
பழுதில்லா வண்ணமிந்தப் பாரதத்தை யெல்லா
மெழுதினா நெங்கட் கிறை.

பத்தியுள்ள பஞ்சவரைப் பாவிதரியோதனன்றான்
சத்தியுடன் செய்தவினை தன்னளவில் தீன்றகதை
அத்திமுக வடியே னம் மாணை பாடுகிறேன்
புத்தியிகவுண்டாகப் புண்ணியனை கண்பாராய்
என்ன மதிக்கெட்டேனாணெண்ணுமலிக்கதையை (ப்)
பன்னுதமிழ்ப் பாவலர்முன் பாடத்துணிந்தேனை
செந்தமிழீருங்கள் திருத்தான் . . .

* * * * *
பாவலரேயுங்க[னிட](ளுடை) ப்பாலகன்காணம்மாணை.

* * * * *
வேத முனி சொல்ல விநாயகனார்கொம் பொடித்து(க்)
தாது பயில் னூற்றுவுர்கள் தந்தள் படை கி[னி](ழி)ய(க்)
தே' . . . ம் போர் விசயன் தோரோரு ? மென்றுசொல்லி
மாமேரு மேலெழுதி வைத்தனர் காணம்மாணை.
சந்தனமாராயனென்று தார்வேந்தனிந்திரனை
வந்து கண்டு தண்டனிட்டு வாய்புதைத்து ஏதுரைப்பான்
அன்றுமைத் தான் வென்றவசுமர்கள் தம்மையெல்லாம்
வென்று கொன்று போட விடைதாருமென்றுரைத்தான்.

End:

மல்லாருந்தன்மர் வணங்காமுடியோனை(ப்)
பொல்லாங்கு தானின்னம்போட்டி லையோவென்றுரைத்தார்
துரியோதனனை நான் செய்தகுற்றங் காணாதே
வரவேணுமென்று வணங்கினா தன்மருந்தான்
மையாருங்கையான் வணங்காமுடியோனை(க்)
கையைப்பிடித்துக் கரையிலே விட்டனராம்
துரியோதனன்றானுஞ் செய்யதன்ம புத்திரரும்
மருமேவும்ந்தகனை வந்து கண்டாரம்மாணை
எ[ன](ழி)மு சென் மயிலெனப் பொழுதும்வன்னாருக்
களான மாவாவி யருகில் வரக் காரணமென்

* * * * *

தன்மர் தாஞ் செய்த தவந்தனிலே பேர்பாதி
தந்தோமெனக் கூறித் தாமிங்கே கூடிவந்தார்
என்றேயியம்பி யிறைஞ்சினர் காண் தூதுவர்கள்
என்ற மொழிகேட்டு இயமன் மனமகிழ்ந்து
சென்று தன்மபுத்திரரை(ச்) செங்கரத்தி னுற்றமுவி(த்)
தப்பாத சொல்லுடைய தன்மா வுனக்காக
விப்போதே தந்தோ மியல்புடைய நூற்றுவரை(க்)
கற்றவரெண் தன்மர் கடுகெனவே தானோடி(க்)
கொற்றவரே நீரிங்கே கூட்டிவா வென்றுரைத்தார்
ஓடினார் தன்மர் ஒரு நொடியில் நூற்றுவரைத்
தேடியே கைப் பிடித்துச் சென்றுகரை யேற்றிவிட்டார்.

* * * * *

மெய்கொண்டமாலவரும் வேல் வேந்தர் பஞ்சவரும்
வைகுண்டந் தன்னிடத்தே வாழந் திருந்தாரம்மானை
பஞ்சவரும் நூற்றுவரும்
.
காசினியே

(6-4.)—

இது, பாரதக் கதையை விளக்கும் எளிய தமிழ் நடையிலாயதொரு நூல். இந்தப் பிரதியில் இடையிடையே பல ஏடுகளில்லை. உள்ள ஏடுகளும் மிகவும் சிதைந்துள்ளன. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் பெரும்பாலும் முடிந்துள்ள தென்றே சொல்லலாம். எழுத்துப்பிழை மிகவும் அதிகம். இயற்றியவர் இன்னாரெனத் தெரியவில்லை.

R. No. 563.

Palm-leaf. 13 $\frac{1}{2}$ x 1 $\frac{1}{2}$ inches. Foll 300. Lines, 8 in a page. Tamil.
Injured. Old.

Purchased in 1923-24 from M.R.Ry. Lakṣmaṇa Ayyaṅgār Avargal, Cutcherry Road, Bhavani.

(a) அகத்தியர் முப்பத்தாறு.

AKATTIYAR MUPPATTAṬṬĀRU.

Foll. 1a—9a. Fol. 9b is left blank.

A work in 36 stanzas dealing with medicine and alchemy. Attributed to Akattiyar.

Complete.

Beginning :

அகஸ்தியர் சூத்திரம் முப்பத்தாறு.

அருள் விளைந்து யகண்டபாச
 ரதயந்தத்தற்புரசிம்பரத்தைப் போற்றி
 ன் னூற்றில் வைத்தியவாதஞ் சொல்ல
 தைக் குறிக்கமுப்பத்தாறில்
 கருவடக்கமில்லாமல் வைத்தியங் கைமுறையால்
 வெள்ளையது பாடினேனியான்
 ஒருமனதாய் வாதிகளே யிதனைச் செய்யில்
 உலகத்தில் நோய்களெல்லாமோடும் பாரே. (க)
 பாரப்பா செம்பினு(டை)வேதை கேளு
 பரிவான தாம்[பு](பி)ரத்தைக் குகையில் வைத்து
 சேரப்பா பதினாறு பலத்தைப்போடு
 சேர்ந்தருகும் போதிவே மருந்து கேளு
 காரப்பா வண்டமது பலமதொன்று
 காட்டுமது ந[ம்](வ)ச்சார மகிவிரண்டு
 சேரப்பா கல்வத் திற்றாளதாக்கிச்
 சிறந்ததொரு பொடிமேலே காரமரை போடே. (உ)

End :

சிவமான பூபதியே யனுபானத்திற்
 றிறமாக வரிசியிடை[ரு](கொ)டுத்தாற்கேளு
 சவமாகப் போனாலுந் தாதுவுண்டாள்
 சாதிரியப் பிராணன் வரு[மு](மவி)ழித்துப்பா(ர்)ப்பான்
 ந(வ)மான பிரமலேபியவ்வளவேயானால்
 வாசித்து(ப்)பேசிவிட்டு மானம் காண
 தவமான பூபதியைச் சொன்னேன் சொன்னேன்
 சாதிக்கும் வைத்தியஞ் செய் தன்முமாமே. (ஙக)
 ஆமப்பா விந்த(டை)வே வயித்தியம்பாரு
 அஷ்டதிசைமெய்க் கவுண்ணை வாழ்த்து ம்லோகம்
 நாமப்பாவிந்தவதை மருந்தை வைத்தால்
 வைத்தியன்பேரெடுக்கையில் நோயோடும் பாரு
 தாமப்பாவெட்டு[ரு]சென்றும்[டி]ரண்டுமிருபத்தஞ்சு
 தடையறவே வாசிக்கச் சித்தியாமே. (ஙஉ)

Colophon :

அகத்திசார் அருளிச்செய்த முப்பத்தாரு(று)ம் எ[ழி](ழு)தி முகந்த(க)
 து, முற்றும், [யெ](ஏ)ப்போதும் சிவனேதுணை.

(சு-4.)—

இது வைத்தியத்தையும் ரஸவாதத்தையும் பற்றிய நூல். முப்பத்தாறு
 பாடல்களாலாகியது. அகத்திய முனிவரியற்றியதாகச் சொல்லப்படுகிறது.
 இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

(6) திருமந்திரம்.
TIRUMANTIRAM.

Foll. 10a--25b.

A well-known work by Tirumālar expounding the principles of the Śaiva religion as made out from the Śaivāgamas.

Contains only some portions of the Tirumantiram. Most of the stanzas in the manuscript are not found in the printed editions.

Beginning:

ஹரிஃ ஓம்.

திருமந்திரம்.

நடுவனை தானிது நவினன்பராபரம்
நடுவனை தானிது நடுச்சுழிவுந்தி
நடுவனை தானிது நவ்வாகி யுவ்விது
நடுவனை தானிது நந்திபொற்பாதமே. (க)
நடுவது தன்னில் நந்தியிருப்பது
நடுவது தன்னில் நாதமிருப்பது
நடுவது வாசி நாட்டமிருப்பது
நடுவாய(ச்)சிவன் சிவத்துனொடுங்குமே. (உ)

Colophon:

இந்தத் திருமந்திரம் ஒரு தொகுதியாவது முற்றும்.

திருமூலர் பூசாவிதி.

வாலெபுவ னைவடிவுன் னாயகி
யாலத்திரி புரையம்பிகை சாமனை
கோலமதான கோதிலா யாமனை
மேலான ஞானபஞ்சாட்சரி பூசையே.

Colophon:

திருமூலர்வாலே பூசாவிதி எழுதி முற்றும்.

திருமூலதேவர் தீட்சை விதி.

ஆதிக்கணைச னதின்மேல் முக்கோணம்
பாகியாஞ்சத்தி பகுந்துறவாணன்
நீதியாய்நந்தி நிலைத்தது நாலிலே
யோதியதைவர்க் குறவான தஞ்சுமே. (க)

End:

தின்றதுபூரண நிலைத்ததுன்காரண
மொன்றுவிடாமலோகி வெளிவிட்டேன்
அன்றுநானந்திக் கடிபணிந்தேத் திக்
குன்றமற் சாதிரங்குறித்தது மு[ததே](ற்றே).

Colophon:

திருமூலநாயனார் தேவர் தீட்சை விதி முற்றும்.
குருபாதமே துணை. (வி)சாலாட்சி சகாயம்.

(கு-ப.)—

இது, திருமூலநாயனாராலிய திருமந்திரத்தின் சில பாகங்களடங்கியது. அச்சிடப்பட்டுள்ள பிரதியில் இப்பாடல்களில் பெரும்பாலான இல்லை.

(c) கொங்கணர்கடைக்காண்டம்.

KONḠAṆARKADAIIKKAṆḌAM.

Foll. 26a—43b.

Same work as that described under R. No. 275(a) ante.

Contains 1—100 stanzas only.

(கு-ப.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 275(a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் 1—100 பாடல்களே உள்ளன.

(d) காயகற்பமுதலியன.

KĀYAKARṢPAMUDALIYANA.

Foll. 44a—80b.

Deals with certain medical preparations.

Incomplete.

Beginning :

காயகற்பம், கடுக்காய். குரு வாழ.

சித்திக்குங் காயசித்தியூரணமே காப்பு

செபு(கி)றேன் வாலையு(ை)டமூன் மெ[ளு](மு)த்தைக் கேட்டுப்

பத்திக்கக் குருவினு(ை)ட யுபதேசமத்தால்

பண்பாகத் தேவியு(ை)ட(ப்) பூசைபண்ணி

ஒப்பிக்க மேல்நோக்கித் தாரத்தைப்பா(ர்)த்து

உவ்வான சிதம்பரத்தைப் பூசைபண்ணு

மத்திக்க வஞ்செழுத்து மூன்றெழுத்தும்விட்டால்

மண்ணுச்ச சித்தியெல்லா மனதிற்காணே.

(க)

* * * *

ஆமப்பா வயதங்கே யிருபதாதி

லாச்சரியங் கடுக்காயைப் பத்துநாட்கொள்ளு

ஓமப்பா வயதங்கே(யை)ய[ன்](ம்)பதானால்

உத்தமனே கடுக்காயை யிருபதுநாட்கொள்ளு

சோமப்பா வயதங்கே யெண்பதானால்

சுகமாக மண்டலந்தான் கடுக்காயைக்கொள்ளு

நாமப்பா கொண்டபடி கடுக்காயைக்கேளு

நலமான செங்கடுக்காய் மெத்தநன்றே.

(ங)

நன்றான செங்குக்காய் இடையாவிட்டால்
 நலமான பொற்குக்காய் தூளாய்ப்பண்ணி
 நன்றான வானிமுத லாடி(யி)ரண்டு
 நலம்பெறவே வெல்லத்தி னேனேகொள்ளு
 நன்றான சிங்கமுதற் கன்னி(யி)ரண்டு
 நலமான விந்துப்பி னேனேகொள்ளு
 நன்றான வைப்பிசியுங் கார்த்திகையுநீதான்
 நலம்பெறவே சர்க்கரையி னேனேகொள்ளே. (சு)

* * * * *
 ஏறுமென்று பலநூலிற் கோடாகோடி
 யெண்ணெய்ச்சுங் கொங்கணர் தாம் பாடிப்போட்டார்
 தேறுமென்று க[ன்று](ண்டு) கோரக்கர்சொன்னார்
 சிவமான மூலகுரு வு[ன்று](ண்டு)பாரொன்றார்
 கூறுமென்ற சிவநூலிற் கண்டுகொள்ளுமென்றார்
 கூறுத மச்சமுனி யறிந்துபாரொன்றார்
 மாறுகின்ற மடபதிகள் சித்தரொல்லாம்
 வைத்தாரே காயசித்தி மா[ன்று](ண்டா)ர்கானே. (எ)

End:

உருக்கிட மணியை யொன்பதுலோகத்தில்
 தருக்கிய நூ[த்தொ](ற்றொ)ன்று தாக்கிநீபா(ர்)த்திடு
 பருக்கிய மாற்றுப் பதினாறுமாயிடுஞ்
 செருக்கிய வீரத்தின் செயலிதுவாமே. (சாயிடி)
 ஆமேதற் கட்டியவீரமோர் காகிடை
 ஒமே

(சு-பு.)—

இந்நூல், வைத்திய விஷயமானது. காயகற்பம், அண்டகற்பம், உப்புக் கட்டு, அயக்கற்பம், கெந்திச்செம்பு முதலிய பல விஷயங்களைப்பற்றிய முறைகளைத் தெரிவிப்பது. இந்தப் பிரதியில் இடையிடையே பல எடுகளில்லாமலும் வேறே நூல்களின் எடுகள் கலந்தும் உள்ளபடியால் இக்களைப் பாடல் களையுடையதென்றும் இன்னொர்யற்றியதென்றும் அறியவியலவில்லை. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுப் பெறவில்லை.

(e) சட்டைமுனிநிகண்டு.

SATTAIMUNINIGANTU.

Foll. 81a—236a. Fol. 236b is left blank.

Same work as that described under R. No. 151(b) ante.

Complete.

(த-4.)—

இந்தூல், மூவருடக் காட்லாக் 151(6) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுமிருக்கிறது. இதில் இடையிடையே சில எடுகளில்லை. உள்ள எடுகளிற் பல மாறுபடக் கோக்கப்பட்டுள்ளன. 236(a)-இல் சகலமான வாயுவை நீக்கும் எண்ணெயின் முறை எழுதப்பட்டுள்ளது.

(f) அகத்தியர்வைத்தியம்-கர்மகாண்டம்.

AKATTIYARVAIDYAM : KARMAKANDAM.

Foll. 237a—291b.

Same work as that described under R. No. 5(b) ante.

Complete.

Colophon :

அகத்திசுவரரூளிச்செய்த கர்மவாகட சூத்திரம், தில்லை யெழுதி முகிர்
நது. முற்றும்.

(த-4.)—

இது மூவருடத்துக் காட்லாக் 5(6) நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதி
யில் இந்தூல் முற்றுமிருக்கிறது.

(g) சம்போகநாதர்வாதசித்தி.

SAMBOKANATHARVĀTASĪTTI.

Foll. 292a—294b.

A work on alchemy.

Complete in 13 stanzas.

At the end of the work, there are 5 leaves containing the method of
preparing certain medicines,

Beginning :

சம்போகநாதர் வாதசித்தி.

பணிந்து நின்ற[ய](வ)ட்டா(ங்)க முறையைச் சொல்வேன்

பண்பாகப் பெரியோர்கள் முன்பின்னாக(க்)

கணிந்திட்ட பிராணய முகலாயுள்ள

கட்டாக மவுனமென்ற கருவைக்கேளு

அணிந்திட்ட பூரகமே ரேசகத்தினோடே

யடங்காத சூம்பகமுந் தாதுமூன்று

கணிந்திட்ட விடகலையின் சுழியினோடு

கலந்துதின்ற வித்திலொரு கருவைக்கேளு.

(க)

கருவென்ன சய்யோகங் காமவித்தை

காணார்கள் லோகத்திற காமயோகி

யுருவன்ன நாமலனோப் புணரும்போது

ஓங்காரம் நின்றிடத்தே ஓ? விந்தைப்பாய்ச்சு

நருவென் னலாவென்று வாங்கிக்கொண்டு
 வாய்பேசா மூலத்தை மனத்தே வைத்து(க்),
 தருவென்ன நீயென்ன விரண்டுமொன்று
 தடையின்றிக் கேட்டதெல்லாங் கொடுக்குந்தானே. (உ)
 வடிவான வாலீ[ய்](யு)ட நாமமுன்று
 மனிதர் மத்தியிலே வளைத்துப்பூட்டு,
 வடிவென்ன வீனமன்றிற் பயமுமன்றில்
 மா[த்த](ற்ற)மன்றில் தே[த்த](ற்ற)மன்றில் வாவுமன்றில்,
 வடிவென்ன வீராறு சமயம்விட்டு
 மகத்தான பூசையொடு தியானம்விட்டு,
 வடிவென்ன வொன்றுமில்லை யெல்லாமாய்கை
 மைந்தனே நீ யெல்லா[ம்] வகை காண்பாயே.

Colophon :

சம்போகநாதர் சூத்திர முற்றும்.

(கு-பு.)—

இது, ரசவாதத்தைச் சார்ந்ததெனத் தோற்றுவித்தது. பதின்மூன்று பாடல்களாலாயது. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது. இதன் பின்னர், ஐந்து ஏடுகளில் சில வைத்திய முறைகள் எழுதப்பட்டுள்ளன.

R. No. 564.

Palm-leaf. 13½ × 1 inches. Foll. 23. Lines, 4-7 in a page. Grantha. Injured. Old.

Purchased in 1923-24 from M.R.Ry. Śaṅkaranārāyaṇa Dikṣitar Avargal, Bhavani.

காசிவிசுவநாதகீர்த்தனம்.

KĀSIVISVANĀTHAKĪRTTANAM.

Foll. 1a—10b.

A eulogy on god Śiva worshipped under the name of Viśvanātha in Kāśi or Benares. It is written in the form of a conversation between a mother and her daughter who says to her mother that she (the daughter) cares only for the grace and favour of Kāśi Viśvanātha.

Complete.

Beginning:

ஹரிஃ ஓம்.

கருமுகில்போ லளகமது பிரிவுடனே
 யவிழ்ந்ததேதோ மகனே—தொந்தி(க்)
 கணபதியை யின்றருளும் காசிவிசுவ
 நாதரணைந்தாரோ அதுகேளு
 பருவமுள்ள வரிவையுடன் பந்தடித்து
 விளையாடும்போது அப்போ
 பந்தடிக்கும் போதளகஞ் சரிந்துமிகக்
 குலைந்ததடித் தாயே,

(ஈ)

வண்டுமொய்த்த கூந்தல்தனில் மலர்மல்லிகைப்பூவும்
 கசக்குவானே நானும் ?
 மாமனையுஞ் சிரமரிந்தவர் காசிவிசுவநாதர்
 அணைந்தாரோ அதுகேளு
 அண்டிடண்டிப் பெண்களுடன் அம்மாணை
 ஆடி வரும்போது அப்போ
 அனகமதில் முடித்த மலர்
 அவிழ்ந்துலர்ந்து குலைந்ததடி தாயே.

(உ)

End :

மிஞ்சிமிஞ்சிப் பேசுகிறாய் வஞ்சியரைச்
 சண்டைபிடித்திப்போ உன்
 மெட்டிமையை நான் பார்க்க ஆட்டிவைப்பேன்
 சபைதனிலே போடி
 (ச)பைதனைக்கு மஞ்சுவேனோ தாய்கிழவி
 உன்னைமதிப்பேனோ அந்த
 (ச)பைவாணர் காசி விநகர்
 தயவிருந்தாற்போதுமடி போடி.

(உஃ)

(த-ப.)—

இது, தாயொருத்தி, தன்மகளுக்குக் கூந்தல் கலைந்திருத்தல் முதலியவற்
 ருற் சந்தேகித்து, காசி விசுவநாதசுவாமி உன்னை யணைந்தாரோ வென்று
 கேட்க, மகள், அவ்வாறன்றிப் பந்தடித்தல் முதலியவற்றால் நேர்ந்ததாகக்
 கூறி அவளை மதியாது, காசி விசுவநாதசுவாமி தயவிருந்தாற் போதுமென
 அலட்சியஞ் செய்ததாகக் கூறுமுகத்தால் அந்த மகளுக்குப் பக்தி மிகுந்திருத்
 தலை விளக்குவது. இருபது கண்ணிகளாலாகியது. இந்தப் பிரதியில் முற்று
 மிகுக்கிறது. ஏடுகள் மிகவுஞ் சிதைந்துள்ளன. இதன் பின்னர் இரண்டு
 ஏடுகளில் வேதாந்த விஷயமான ஏலப்பாட்டுடொன்று எழுதப்பட்டுள்ளது.

R. No. 565.

Palm-leaf. 10½ × 1½ inches. Foll. 202. Lines, 8 in a page. Tamil.
 : Injured. Old.

Purchased in 1923-24 from M.R.Ry. N. Śrīraṅgācāriyār Avargal,
 Srirangam.

தத்வத்ரயவ்யாக்யானம்.

TATVATRAYAVYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under R. No. 20 ante.

Complete.

(த-ப.)—

இந்தூல் மூவருடக் காட்லாக் 20 ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே.
 இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுமிருக்கிறது. இதன் ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 566.

Paper, 10½ x 6½ inches. Foll. 224. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Transcribed in 1923-24 from a MS. of the Maharaja of Ettayapuram, Tinnevely district.

அதுபவவைத்தியம், முதல்பாகம்.

ANUBHAVAVAIIDYAM, Vol. I.

Describes in detail the mantras and the medicines for curing different kinds of diseases and ailments.

For the second volume of this work, see under R. No. 576.

Beginning :

சுரத்திற்கு நாற்பத்து நா[ல](ள)ாண நெட்டிவே

மார்கழிமீ அ[ம](ப)ரபகூத்தில் அஷ்டமி திதி.

ரஸம், பலம் 4.

வெடியுப்பு, பலம் 4.

சினக்காரம், பலம் 4.

கரியுப்பு, பலம் 4.

வெள்ளை, பலம் 5.

ந[ம](வ)சாரம், பலம் 15.

சூடன், பலம் 2.

தொட்டிக்கட்டு நடுவுள்சாமி அவர்கள் சுவடி. வைத்தியசாஸ்திரம்.

* * * *

தேங்காய்க் குடுக்கையிலே ஒருவராக[னி](ன)டை இரதம் விட்டு, அதில் கிராம்பு பொடி செய்து போட்டு, முருங்கைக் கம்பு கொண்டு மத்தித்து கிராம்புப் பொடியை உலர்த்திப் போட்டு இரஸத்தை உள்ளே கொள்ளவும்.

இந்தப்படி தினரூல் பெலன் அதிகமாம். வியாதியில்லை, விஷமேறாது. வெட்டுக்குத்து ஆ[ரு](அ)ம். வசீகரம் உண்டு.

பச்சைரஸந் தின்ன மந்திரம்.

ஆதிவிந்து, அநாதிவிந்து, சூரியவிந்து, சுக்கிலவிந்து, சதாசிவவிந்து, ஆதித்தர், ஆதித்தர், கட்டு, கட்டு ரஸபந்தனம் நீய ஸ்வாஹா.

இந்தப்படி மந்திரம் அன்றைக்கு ஆயிரம் உரு ஜபித்து, பிற்பாடு நாற்பது நாள் ஜெபித்து, அதன் பிறகு பச்சை ரஸத்தை முக்கால் ஜெபித்து(ச்) கம்மா தின்ன உடம்பிலே நிற்கும். இது வெருபலன். வெட்டுக்குத்தரது.

பசுவன்பால் படி 1, இளநீர்த் தண்ணீர் படி 1, கூட்டிக் காய்ச்ச(த்) திரட்டுப்பாலாம். கைகண்டது.

* * * *

நொச்சிக் கொழுந்து பிடியொன்று சிவக்க வறுத்துக் கால்படி எருமை மோரை விட்டு சற்றுப்போது சட்டிகொண்டு மூடியிருக்கவிட்டு, இறக்கி, அந்தத் தண்ணீரை யிறுத்து, இந்தப்படி மூன்றுநாள் கொடுக்கவும்.

கஞ்சிவைத்துக் கொடுக்கவும். உப்புப்புளி மறுக்கவும். கிராணி நன்றாய்த் தீரும்.

(சு-4.)—

- இந்நூல் வைத்திய விஷயமானது. இதில் பலவித நோய்களுக்குத் தக்க ஔஷ்டிக முறைகளும் சில மந்திர பிரயோக முறைகளும் உள்ளன. பழைய வைத்திய முறைகள் பல இதிலிருக்கின்றன. இந்நூல் இரண்டு பாகங்களாகக் கட்டப்பட்டுள்ளது. இதன் இறுதிப்பாகம் 578-ஆவது நம்பரில் எழுதப் பட்டிருக்கிறது.

R. No. 567.

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 121. Lines, 20 in a page. Tamil and Grantha. Good.

Transcribed in 1923-24 from a MS. of Vānamāmalai Mutt, Nanguneri.

ஸ்ரீ பாவ்யார்த்தஸங்க்ரஹம்.

ŚRĪBHĀṢYĀRTHAŚAṆGRAHAM.

Same work as that described under R. No. 511 *ante*.

Incomplete.

(சு-4.)—

இது மூவருடத்துக் காட்லாக்கின் 511 ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியிலும் அதனளவே உள்ளது.

R. No. 568.

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 10. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Transcribed in 1923-24 from a MS. of M.R.Ry. Malayayāpillai-kavirāyar Avargal, Alvarthirunagari, Tirunelveli district.

மாறன் திருவவதாரச்சரிதை.

MĀRANTIRUVAVATĀRAUCARITAI.

Same work as that described under R. No. 439(a) *ante*.

Complete.

(சு-4.)—

இந்நூல் மூவருடத்துக் காட்லாக்கின் 439(a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுமிருக்கிறது.

R. No. 569.

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 35. Lines, 14 in a page. Tamil. New.

Restored in 1923-24 from a MS. in the Library.

இலக்குமீவெண்பா.

ILAKKUMIVENPĀ.

Same work as that described under R. No. 430, having been restored from the MS. described therein.

(த-4.)—

இது, மூலருடக் கட்டலாக் 430-ஆவது நம்பர் பிரதியைப் பார்த்து எழுதப்பெற்றது. அதிலுள்ள அளவே இதிலுமுள்ளது.

R. No. 570.

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 46. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Transcribed in 1923-24 from a MS. of Vanamāmalai Śrī Rāmānuja Jīyarsvāmi, Vanamāmalai Mutt of Nanguneri.

(a) மணவை திருவேங்கடமுடையான் மேகவிடுதுது.
MAṆAVAI TIRUVĒṆKAṬAMUDAIIYĀN MĒGHAVIDU-
TŪDU.

Foll. 1a--10b.

A poem in which a lady is represented as having sent her love-message to god Tiruvēṅkaṭanātha of Maṇavai. The name of the author is not given.

Complete.

Beginning:

திருவேங்கடமுடையான் மேகவிடுதுது.

பொன்பூத்த தண்ணம் புயல்பூத்த பூங்கமல
மின்பூத்த சோதி மினிர்மார்பா—கொன்பூத்த
நேமி சுடராய் நிலாவனை பான்மதியாய்ப்
பூமடந்தை மின்னுருவாய்ப் பூவைநிறம்—காமர்
புயல்முகந்த காவிய் புதுநிறமாய்ப் பொன்னு
ணியல்முகந்த வில்லி னியல்பாய்ச்—செயல்முகந்த
மேகமே யெல்லா வுயிர்க்குமொரு வித்தாகத்
தாகமே தீர்க்குந் தருமமே—நாகத்தாக்
கொண்முவே விண்ணுடர் கண்டு தொழுந்தகைய
வெண்முவர் தங்களுக்கு மேற்றமே—தண்மடு
மஞ்சே கு[ள](ழ)ற்குவமை வாய்த்து தலைக்கொண்டே
செஞ்சொல் வி[ளி](ழி)மாவேர் செல்வமே—யெஞ்சாத
கொண்டலே [கொண்]தண்டார் குறித்தநா ளின்மளவு
முண்டலே வருகினைன்—தண்டாத
மையே மணவைமால் மால[ழி](ளி)த்த நாளளவு
[மெய்]மெய்யே யுருகி வெதுப்ம்யினே(ன்)—பெய்(யு)
மழையே யுலக மகிழ்விப்ப தன்றிப்
பி[னை](ழையேதுஞ் செய்யாத பேறே—குழையு

End:

திருநின்ற வண்ணமெல்லா நீலமுகி லேகுளிர்ந்த
சொற்கொண் டிதம்பார்த்துச் சொல்லியு—முற்பணிந்து

வில்லியல் கொண்டாக்கர் வென்றிகொண்டு மேற்கொண்ட
மல்லியல் கொண்டு மறங்கொண்ட—நல்லெழில்சேர்
வண்ணெளவத் தாதொழுகு மால்வேங் கடநாதன்
வண்ணெளவத் தார்வாங்கி வா.

வெண்பா.

மேக மெனமணவை வேங்கடமா மாயனுக்கென்
மோகமே சொல்லு முறைசொல்லி(த்)—தாகமே
மாலைதா யேளி?யென வாடாமல் தண்ணெவ
மாலைதா னீவாங்கி வா.

Colophon :

சுவாமி தென் திருவேங்கடநாதர்பேரில் மேகவிடுது முடிந்தது, முற்றும்.

அநாயனா [அம்](ஐப்)பசியீ யெ முடிந்தது. இந்த ஏடு எழுதினேன்,
திருவேங்கடமுடையான் தீராவினை தீர்த்தான் எழுத்து.

பெரியநம்பி அய்யங்கார் திருவடிகளே சரணம்.

(த-ப.)—

இது, மணவைத் திருவேங்கடநாதன் என்னும் திருமால்மீது, ஓர் டெண்
பால் மயல்கொண்டு மேகத்தைத் தூதனுப்பியதாக அமைந்ததொரு நூல்.
தொண்ணூற்றுறுவகைப் பிரபந்தங்களுள் ஒன்று. நடை நன்றாகவுள்ளது.

இயற்றியவர் இன்னாரெனத் தெரியவில்லை. இந்தப்பிரதியில் இது முற்று
மிருக்கிறது.

(b) மணவை திருவேங்கடமுடையான் பிள்ளைத்தமிழ்.
MANAVAI TIRUVĒṆKATAMUDAIYĀN PILLAITTAMIL.

Foll. 1a—465.

A Prabandha technically known as Pillaittamil, written in praise of
god Śrīnivāsa worshipped in Manavai. The name of the author is not
given.

Incomplete.

Beginning :

ஹரி : நன்றாக.

சுவாமி திருவேங்கடமுடையான் பிள்ளைக்கவி.

பொன்னு ராழிப் புடைசுமந்து புவனங் காக்கும் பூவை வண்ணப்
புத்தேள் மணவை நகர்பொருந்து புயலைத் திருவேங்கட முகிலை(த்)
தென்னு ரமுதத் தமிழ்ப்பனுவல் தெளிந்து பிள்ளைத் தமிழ்பாடுஞ்
செய்ய பதந்தோறினுங் காக்கச் செய்யுங்கருணை திளைத்தோங்கி
முன்னுள் மறைநா வாயிரமாய் முறையாற் றுறைச்செந் தமிழ்மாலை
மொழியுந்தோறு மனங் களிப்ப மொழிந்த கனிவாய் முகிழ் முறுவல்
பன்னாடியா ருளம் விளங்கப் பாணித்துறையும் பராங்குச நூற்
பாவேந்தருக்கும் வேந்தனிணைப் படருங்கிரணப் பதயுகமே. (க)

*

*

*

*

செங்கீரை.

தருமங்கை தருவென்ற சனகன் கணன் ?
 மங்கை தாளஞ்செய முலைமுங்கவே ?
 தழுவும் பொன் வரைவென்று வளரும்பு
 யசுகந்த தன தந்தவென விஞ்சையால்,
 நிரைகொண்டு வரிவண்டு துளவின் க
 ணறையுண்டு நிறைதொங்கல் புனைநந்தனே
 நிலனும் புலனுமங்கி வெளியண்ட மிவையன்றி.
 நிமிருங்க ருணை நம்பனே,
 [வு](யு)ரைகொண்ட தமிழ்நண்பி னவர்பின்பி
 னிநடந்து முயர்ச்சங்க பிரசங்கனே
 உரலுந்தி மருதின் கண் ணடுவின் கண்
 ணுதைத்தந்த வுகளஞ்செய் பததந்தி[ம](ர)னே,
 திருமங்கை திரைமங்கை புணர்கொண்க
 புயவிந்த செங்கீரை யாடியருளே
 செருவோங்க டலிபஞ்சால் திருவேங்க
 டமுகுந்த செங்கீரை யாடியருளே. (க)

End :

கஞ்சன்விடு சகடுருள நின்றவிரு மருதுபொரு
 சதுரமுதர் வெற்றிமக

 செஞ்சரண கிரண வெயில் (.)
 ந்குமணி மரும (.)
 சிறுபறை முழக்கியருளே
 வளைகுலவு குண ப[ன](ழ)ன மணவைமுகில்
 சிறுபறை முழக்கியருளே.
 சிறுபறை முற்றும்.
 சிறுதேர்.
 வாரென
 சலைக்கெட பயத்தேருலவு காணுற
 * * * * *
 ரொன்றில் கார்தேர் பத்தும் வென்றான்
 சிறுவ சிறுதேருருட்டியருளே. (க)
 கனமணி

(கு-4.)—

இது, மணவைத் திருவேங்கடமுடையான் விஷயமாக வமைந்த பிள்ளைத் தமிழ் என்னும் ஒருவகைப் பிரபந்தம். இயற்றியவர் பெயர் முதலியனவொன்றும் விளங்கவில்லை. இந்தப் பிரதியில் சிறுதேர் நீங்கலாக மற்றையொன்பதும் உள்ளன. இடையிடையே சில பதங்களும் எழுத்துக்களும் தொடர்களும் இல்லை. எழுத்துப் பிழை மிகுந்துள்ளது.

R. No. 571.

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 47. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Transcribed in 1923-24 from a MS. of M.R. Ry. Subbayyavādyār
Avargal, Matālayam, Pēṭṭaimaḍam, Sholavandan, Madura district.

(a) கரணசிகை.

KARANAŚIKAI.

Foll. 1a—14b.

A treatise explaining the Tattvas or categories in accordance with
the Śaiva-Vēdānta.

Complete.

Beginning:

கரண சிகை.

ஓங்காரமென்னும் பிரணவத்திலே அகார உகார மகாரமென்னும் இந்த
பீஜாக்ஷரங்களுண்டு. இதில் அகாரமே நாதம். உகாரமே விந்து. மகா
ரமே க[ளை](லை). மற்றும் அகாரமே ருத்திரன். உகாரமே மகேசுவரன்.
மகாரமே சதாசிவன். அகார உகார மகாரங்களுக்கு நாதபிந்து க[ளை](லை)
களே ஆதாரம். அந்த நாதபிந்து க[ளை](லை)களுக்கு பிரகிருதியே ஆதாரம்.
அந்த பிரகிருதிக்கு பிராணனே ஆதாரம். அந்தப் பிராணனுக்கு விங்கமே
ஆதாரம்.

End:

இனி திரிகரணங்களாவன—மனம், வாக்கு, காயம் என்பனவாம். யா
தொன்றையும் நினைப்பது மனம். யாதொன்றையுஞ் சொல்லுவது வாக்கு.
யாதொன்றையுஞ் செய்வது காயமென்றறியவும்.

இனி பஞ்சாக்கினிகளாவன—உதராக்கினி, மந்தாக்கினி, சோகாக்கினி,
காமாக்கினி, வடவாக்கினி என்பனவாம்.

இனி நவாம்சங்களுக்கு விவரம்—மாதா அம்சம் ந. பிதா அம்சம் ந.
ஜீவாம்சம் ந. எங்ஙனமெனில்—உதிரம், மாமிசம், சர்மம் இந்த மூன்றும்
மாதாம்சம். அஸ்திநாடி, ரோமம் இந்த மூன்றும் பிதாம்சம். அக்கினி,
வாயு, ஆத்மா இந்த மூன்றும் ஜீவாம்சம் என்று அறியவேண்டியது.

Colophon:

கரண சிகை முற்றிற்று.

தெய்வமே துணை.

(த-ப.)—

இந்நூல் சைவ வேதாந்த விஷயமானது. ஓங்கார முதல் பிண்டாண்டம்
வரை உள்ள தத்துவங்களை விளக்குவது. இயற்றியவர் இன்னொருனத் தெரி
யவில்லை. இந்தப் பிரதியில் முற்றுபிருக்கிறது.

(b) உத்தரகீதை.

UTTARAGĪTAL.

Foll. 15a—47b.

A Tamil rendering, different from the printed edition, of the Sanskrit Uttara-gītā which forms part of the Aśvanēdhaparvan of the Mahābhārata. Arjuna, having forgot the philosophy of the Bhagavad-gītā, requested Kṛṣṇa to explain to him the great truths once more and Kṛṣṇa instructed Arjuna accordingly in the Uttara-gītā.

Complete in three Adhyāyas.

உத்தர கீதை முதலத்தியாயம்.

மகாபாரதத்திலே தருமகேதத்திரமான குருகேதத்திரத்திலே, அருச்சுனன் கிருஷ்ணஸ்வாமியாலே கீதை பதினெட்டு அத்தியாயமும் உபதேசிக்கப்பட்டு, அந்த அர்த்தத்தை விஷயபோகப் பிரபலத்தினாலே மறந்தவனாய்த் திரும்பவும் அ[ஸ்] (ஸ்)வமேத பருவத்திலே முன் மறந்த அந்தத் தத்துவஸ்வரூபமே நன்றாய்த் தெரியத்தக்கதாக அவன் கேட்க, பகவானும் உத்தர கீதையை மூன்று அத்தியாயத்தினாலே போதிக்கிறார். அந்த அர்த்தம் விற்பன்னரான பராகிருத முமுக்ஷுக்களைக் குறித்துத் தமிழினாலே சொல்லுகிறோம். அதேப்படியென்றால், அர்ச்சுனன் முந்தின கிரந்தத்தினாலே கேட்கிறபடி—

சுவாமி—குரு உபதேசமான உத்தரகேதத்திலேதானே, அவித்தை நிவர்த்தியாய் எந்த ஸ்வாநுபவஞானமுண்டாகுமோ, அந்த ஞானம் சொல்லுமையாவென்று கேட்கிறான்.

எங்ஙனமெனில்—பிரம்ம் ஏகமானது. ஏகமென்றால், சஜாதிக, விஜாதிக, சுகத பேதரஹிதம். இதற்குத் திருஷ்டாந்தம், இந்த ஸ்தாவர ஜங்கம ரூபமான பிரபஞ்சத்திலே மரத்துக்கு மறுமரம் சஜாதிபேதம். மரத்துக்குக் கல்லு விஜாதிபேதம். மரத்துக்குப் பத்திர புஷ்ப பலாநிகள் சுகதபேதம். இன்னம், ஒரு புருஷசரீரத்துக்குத் தேவசரீரம் சஜாதி பேதம். அந்தப் புருஷ சரீரத்துக்குத் திரியக் சரீரம் விஜாதிபேதம். தந்தம், நகம், ரோமம் முதலியன சுகதபேதம். இப்படிப்பட்ட பேதம் ஆத்மாவினிடத்திலில்லாமல், ஏகமானதாய், அவயவரஹிதமாய், பிரமசொரூபமாய், பிரமாணங்களினாலே அறியப்படாததாய், காலதரயத்தாலும் பாதிக்கப்படாததாய், பிரபஞ்ச உத்பத்திக்கு நிமித்த உபாதான காரணமாய், பின்னை வேறே ஒரு வஸ்து ஸம் பந்தமில்லாததாய், வது சாதனமில்லாததாய், ஸகலலோக அந்தர்யாமியாய், ஞான, ஞான, ஞானசொரூபமாய்,
.
இப்படிப்பட்ட பிரம சொரூபத்தைத் தெரியச் சொல்லுமையாவென்று அருச்சுனன் கேட்டதற்கு, கிருஷ்ணஸ்வாமி ஸந்தோஷப்பட்டு மேல் கிரந்தத்தினாலே உத்தரஞ்சொல்லுகிறார். (க)

End :

கீத உஷ்ண சுகதுக்க முதலான தொந்தமில்லாமல் ஆத்மாவினிடத்திலே தின்றால், விஷயசுகத்திலே பிரயோஜனமில்லையென்று தாற்பரியம். இப்படிப்பட்ட மோக்ஷாபேகையுண்டான யோகிக்கு அன்னிய விஷய சிந்தையிலையென்று மேற் கிரந்தத்திற் சொல்லுகிறார். (கஉ)

யோகியானவன் மோக்ஷத்தை எவ்வளவு காலம் சிந்திக்கிறானோ, அவ்வளவுக்கும் தேகரக்ஷணர்த்தம் பிக்ஷான்னம் சிந்திக்கிறதே யல்லாமல் இந்திரி

யங்கள் [பி](ப)லக்கவேண்டியல்ல, சீதநிவாரணமாக வஸ்திரம் தரிக்கிறதே யல்லாமல் அலங்கார நிமித்தமல்ல, அவனுக்குப் பொன்னும் ஓடும் சரி, வெறுங்கீரையும் உண்டான அன்னமுஞ்சரி, போக வஸ்துக்கள் வந்ததனாலே சந்தோஷமும், வாராததனாலே விசாரமும் இல்லை, இப்படிப்பட்ட யோகிக வரனே ஜீவன் முக்தன்.

Colophon :

மூன்றாமத்தியாயம் முற்றிற்று.

ஸ்ரீகிருஷ்ணஸ்வாமி ஸஹாயம்.

(கு-ப.)—

இது, வடமொழியிலுள்ள மகாபாரதத்து உத்தரகதை யென்னும் வேதாந்த ஞானின் மொழிபெயர்ப்பு. மூன்று அத்தியாயங்களையுடையது. கிருஷ்ண பகவான் முன்பு உபதேசித்த பகவத்கீதையைக் கேட்டும் ஆர்ச்சுனனுக்கு மீட்டும் சந்தேகமுண்டாக, அதைத் தெளிவிக்கும்பொருட்டு உபதேசித்தது. இது அச்சிடப்பட்ட பிரதியினும் வேறாகவுளது. இதை மொழிபெயர்த்தவர் இன்னாரெனத் தெரியவில்லை.

R. No. 572.

Paper. 10½ X 9½ inches. Foll. 12. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Transcribed in 1923-24 from a MS. of M.R.Ry. Vēlukumārappillai Avargal, cloth merchant, Palani, Madura district.

பழநிப்பதிற்றுப்பத்தந்தாதி.

PALANIPPADIRUPPATTANTĀDI.

A Prabandha in 100 stanzas technically known as Padirupattantādi in praise of god Subrahmanya worshipped in Palani.

Complete.

Beginning :

பழநிப்பதிற்றுப்பத்தந்தாதி.

மயிற்பரியான் நென்பழநி வாழ்குமரன் மீதிற்
பயிற்றுப்பத் தந்தாதி பாடக்—கயிற்கணிகொள்
சுப்பிரமண் யக்கணப தித்தூரைய ருட்பெருஞ்
கற்பகடி ஷர்ப் பதமே காப்பு

ஹரிஃ ஓம்,

நன்றாக குருவாழ்க.

குருவேதுணை.

அருளதனைப் போ[லவெ](லெ)ழு[த்](ந்)து[வர்] நீர்

அருந்தத் திருமாலென் முகில் வான்

பொருளுந் ஸு[கு](க)ஞ்செழிக்[கு](க) மழை

பொழியும் பழநிக் கீரியான் மெய், *.

தெருளத் தெளிய வடியறையான் (?)

செவ்வேட்குமரன் நினமு மெ[ந்](ன்)மன்

மரு[ள](ளை)த் தடிந்து வண்மணியாய்

மலர்க்கண் ணெகிர்வந் துதித்தனனே.

*

*

*

*

வேதமு தல்லா பழ[னி](தி) மலை
 விமலா வமலா குறத்திபங்கா
 சோதி வடிவே மெய்ஞ்ஞானச்
 சொற்பானந்த முருகா வென்
 ரோதி யுருகி தினையாம
 லுதரக் கொடுமைப் பிணிமயக்கம்
 மீதி மனதைச் செலவிட்டு
 வீணே பொழுது போக்கினனே.

(ச)

End:

கந்தாவெ மக்குதவி செய்ததாய் தந்தை நீ
 காக்கின்ற விறையவனு நீ
 சந்தேக மில்லையென துடலாவி யும்பொருள்
 தத்தம தனித்த மனமே
 நொந்தாலு முன்சித்தம் வந்தாலு முன்சித்தம்
 நோக்கத்தி லுதிக பதவி
 தந்தாலு முன்சித்தம் வை[கா](யா)புரிப் பழ[னி](தி)
 சார்வான தெய்வ முதலே.

(கக)

முதலாய சவுந்தரிய மயிலா தமிழ்ப்பழ[னி](தி)
 முத்தே சிறக்கு மூமையாள்
 மதலாய் குறத்திமண மகனே வயிற்பெருகு
 வையாபுரிக் காசிபா
 சதகோடி சித்தர்பணி சராண மகிழ்ச்சிநிலை
 தரு ஞானபத்தி யுடையாய்
 கதையே பிடித்தவரு கானே யெமக்குதவி
 கமலக் கட்டாட்சமருளே.

(ங)

முருகன் றுணை.

(கு-ப.)—

இது, பழநி யென்னுந் தலத்திலமர்ந்துள்ள முருகக் கடவுள் விஷயமான
 தோத்திரம். நூறு விருத்தங்களாலாகியது. இயற்றியவர் இன்னாரெனத்
 தெரியவில்லை. செய்யுள் நடை சாதாரணமானது. இந்தப் பிரதியில் முந்
 றுமிருக்கிறது.

R. No. 573.

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 156. Lines, 20 in a page. Tamil.
 Good.

Transcribed in 1923-24 from a Ms. of the Maharaja of Ettaya-
 puram, Tinnevely district.

அதுபவவைத்தியம், இரண்டாம பாகம்.
 ANUBHAVAVAIIDYAM, Vol. II.

A treatise on medicine. It forms the latter portion of the work
 described under R. No. 566 ante.

End:

அகத்தியன் குழம்பு.

சருவவீசுவரனார் லோகஞ் சகலமும் படைத்துவருநான்
பொறுமையா யுலகில்வாழும் புண்ணிய சனங்களுக்கு
உறுபலவியாதி வந்தால் தீருமென் றுண்மையாகப்
பெறுபல னிதுவேயென்று பேசினார் முனிவர் தாமே. (க)

பேசுமெ மருந்து கேளாய் பெருங்காயங் கடுகிற் துப்பு
வீசிய ரசம்பொற் காரம் வியன்மனோ சிலையுங் கூட்டி
ஆசில்லாத் திப்பிவிதான் தகட்டரி தார மெல்லாம்
மாசில்லாக் கருஞ்சேகம் வகைவகை கழஞ்சி வாங்கே. (உ)

வாங்கிய கழஞ்சி யொன்பான் தேர்வாளம் வறுத்திப் பாதி
தாங்கிய பச்சை பாதி சமன்முனை போக்கி நீக்கித்
தீங்கில்லா மருந்து பத்து சோவே யரைக்கக் காந்தல்
போங்கிடில் மோருஞ் சோறு முண்டு நீ யரைத்துக் கூட்டே. (ங)

கூட்டிய மருந்தின் பேரை யகத்தியன் குழம்பு பதாக்கு
மீட்டிய சரமே சுக்கு இருமலே கடுக்காய்ச் சாறு
வாட்டிய குளிர்சரங்கள் வந்திடில் மிளகுத் தூளில்
பாட்டில்லா விரத்த மூலம் நெய்யினில் மத்திப் பாலே. (ச)

* * * *

பாராய் கபால வலிமுதலாய்(ப்)பசாசு பறக்கு திரிப்புகையில்
நீராயெடுக்கு நீர்ச்செறுப்பு நீர்க்கல்லடைப்பன் தர்[னை](ழை)விளிர்
நீராக்கிரநீதி பாங்கிருதல் தீருங்குப்பைச் சாற்றிலிடு [கிர்த்,
சேராய்க்கேட்கும் சலவிஷமும் தீருஞ்சிறுகத் திரிப்பிடயே. (அ)

(கு-பு.)—

இதுவும் அநுபவ வைத்தியமே. இந்தக் காட்டலாக்கின் 566-வது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதின் உத்தரபாகம் இது.

R. No. 574.

Paper. 10½ x 9½ inches. Foll. 439. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Restored in 1923-24 from a MS. in the library.

பாரதவெண்பா, உரையுடன்.

BHĀRATAVENPĀ WITH COMMENTARY.

Same work as that described under No. 526 of the D.C.T. MSS., Vol. II, from which this was restored for the library.

Contains only 722 stanzas out of 12,000 stanzas.

(கு-பு.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்டலாக் 526 ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதைப் பார்த்து எழுதப்பெற்றது. அதிலுள்ள அளவே இதுவழி உள்ளது.

இது அச்சிடப்பட்டுள்ளது.

R. No. 575.

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 42. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.
Transcribed in 1923-24 from a MS. of M.R.Ry. Vēlukumārappillai Avargal, Palani, Madura district.

திருமலையதிப்பள்ளி.

TIRUMALAIYADIPARPALLU.

A kind of Prabandha written in praise of Tirumalaiyadipar of Kurram : by Periyavan-kavirāyar.

Complete.

Beginning:

திருமலையதிப்பள்ளி.

சிவசிதம்பரம்.

குடவாரணச் செங்கையம்மான் மருகன்குக் குமான்
திடவாரணக் கொடிச்செவ்வேள் திருமலைச் சேவகன்கீர்
படவாரணம்பகர் வாயாணப் பாடிய பள்ளிசைக்கே
கடவாரண முகக்கட்டிவிநாயகன் காப்பென்றுமே.

*

*

*

*

திருமலையதிப்பேரில் பள்ளி.

பார்த்தந்த பன்னிரு காப் பிரமன்

போர்த்தந்த கன்னல் விற்புயச் சிரமன்

பரித்தருளாரணச் சரவணத்தான்

திருச்சரவணத்தான்

பேர்த்தந்தனை யினங்கரு மலையான்

பிணைத்தந்த பெண்புணர் திருமலையான்

யெயர் தமிழ்ப் பள்ளிசைச் சிறியேன்

பாடவந்துதவும்,

சீர்த்தந்திலர் முனம் வந்து தோன்றான்

ஏர்த்தந்திமும் நயனங்கள் மூன்றான்

செவிசேரழ கெனப் படைத்தான்

குடவயி றழகெனப் புடைத்தான்,

வார்த்தந்தோர் தவக் கொம்புடையான்

வல்லபை யென்றொரு பவளக்கொம்புடையான்

மதத்தாரை கள்பொழி கவுட் கரிமுகன்

பதத் தாமரையே.

*

*

*

*

(இன்னிசை)

சித்தசுன்ன மைத்துனவேள் தெய்வவள்ளி காதலனுங்

கர்த்தனென யாண்டருளுங் காவித் திருமலையான்

கொத்த[டு](டி)மைப் பள்ளர் குலவிளக்காங் கும்பமுலை

முத்தநகைச் செங்கனிவாய் மூத்தபள்ளி தோன்றினனே.

(இ)

End:

பெருமையாய்த் தங்(ண)கச்சி யென்மெண்ணுமல் பேசினாய்—நீயும்

பெற்றபிள்ளையானால் சொல்லப் புத்திவருமோ

அருமையானதாய்த் துணையல்லவோ துணையென்றே—நீயும்

அன்புவைத்தாற் சண்டையுண்டோ தங்கைப் பள்ளத்தி. (ராகந.)

போனதெல்லாம் போகட்டும் நாமிருபேரும்—பள்ளன்

புத்திக்குள்ளாய் வாழ்ந்திருப்போஞ் சித்திரமாக

வானவர்தொழுங் குற்றாலர் திருமலையேலர் பதம்

வணங்கி வாழ்வோம் நாமிருபேரும் இணங்கி நாளுமே. (ராகச.)

வாழி திருக்குற்றாலம்(ம்) வாழி திருமலையான்

வாழி யடியாருலகம் வாழியதே—வாழியிந்தச்

செந்தமிழைக் கற்றோர் செவியாரக் கேட்கின்றோர்

சந்ததமும் வாழி தலைத்து.

Colophon:

திருமலையதிபர் பள்ள முகிந்தது, முற்றும்.

இஃது பெரியவன் கவிராயர் அருளியது.

(சு-ப.)—

இது, ஒருவகைப் பரபந்தம். குற்றாலத்திலிருந்த திருமலையதிபரைப் புகழ்ந்துரைப்பது. இயற்றியவர் பெரியவன் கவிராயர் என்று தெரிகின்றது.

இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

R. No. 576.

Paper. 10½ x 9½ inches. Foll. 59. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Transcribed in 1923-24 from a MS. of the Maharaja of Ettayapuram, Tinnevely district.

வைத்தியநூல்.

VAIDYANŪL.

A treatise on medicine describing the symptoms of various kinds of diseases, and the preparation of medicines, medical powders and oils for curing these diseases. --

Beginning:

கறுத் தக்காளி குணம்.

கறுக்கும் பல்லும் வாய் நோயும் கண்டால் குணங்க ளப்படியே

வறுக்கும் வயிரால் வயி . . . து மதியத்தலையும் நோவாகும்

உறுப்பும் பொல்லா துணர் வழியு முள்ளே[மி](ம)வழுங் கட்டுண்ணுங்

கறுத்தக் காத்தின் குணங் கண்டால் கொல்வனென்று கருதுவீரே. (க)

குதிரைவலிப்பின் குணம்.

கண்ணிற் புருவம் விழியாது கரமுங் காலு மொருபக்கம்

எண்ணிச் சன்னி வாத்தி நிதுவுங் குதிரைவலி யெனன

வெண்ணு நுரையுந் தான்தளமு மிகவே திருகவலி யுண்டாம்

விண்ணைப் பார்த்து வலிநிற்கு மீளாதிதுவு மெல்லியரே. (உ)

* * *

ஒருதலைவலிக்கு மருந்து.

குதிரைக்குளம்பு, குங்கிலியம், நாரத்தம்பழச்சாறுவிட்டரைத்து நோகிற பக்கத்தில் நசியம் விடவும்; தீரும்.

நொச்சிமேல் புல்லுருவி பொடிசெய்து கங்காணிலே வைத்துப் புகை மூக்காலே வாங்கவும் தீரும். கைக்கண்டச்.

* * *

மூன்று ஊமச்சி யெடுத்துவந்து நல்லெண்ணெயில் வேகவைத்து மாறு பாகமாகக் காதில் வார்த்தடைக்கவும். தீரும்.

கையாந்தகரை சிறுதீரில் பிசைந்து சாறு மாறுபாகமாகப் பிழியவும். தீரும்.

End:

பெருங்குமரி[ப்] பற்பம்.

நாலுஞ்ஞ சிலையிரண்டு நல்லகந்தகம் நாலிரண்டு காலக்காந்த மிதுக்கிரட்டி கச்சோல மிதுக்கிரட்டி எலங்குழலா எம்மியிலே யிசைந்தகுமரிச் சாற்றலரைத்துத் தாலத்துள்ளே தம்பிவைக்கத் தணலாயெரிப்புங் கண்டிரே.

கண்டிர் குணமம்பிலிகையுடன் கனத்தபித்த பாண்டுவும் மண்டுங் கவிசைகோநரமும் வாயுத்திரட்சி குடல்புரட்டும் உண்டாலரனார் ரோடி புளித் தேக்கும் கொண்டாலிதனைத் தேனுடனே குணமாம் குணமாம் குறி[வ]ய)றிய.

(வேறு)

இரதம், கெந்தகம், ஜாதிலிங்கம், அரைபொடி, காந்தம், பெருங்காயம் ஆக இ[து](வை) சரிகூட்டி(க்) கற்றழஞ்சாறுவிட்டு நன்றயரைத்து(ச்) சில்லுப்போலே பிடித்து, உலரவைத்து, உலர்ந்ததைத் திரும்பப் பொடிசெய்து வைத்துக்கொண்டு ஒருபண [வி](வெ)டை தேனிற் கொள்ளவும்.

இதற்கு வலிகுன்மம், பக்கஞ்சூலை, நாபிசூலை இ[து](வை)யெல்லாந் தீரும். இரண்டுநேரமும் கொள்ளவும். பத்தியம், பால் நெய் வெள்ளாட்டு உப்புக் கண்டம் கூட்டவும்.

(கு-பு.)—

இது, பலவகை நோய்களின் விதங்களையும் அவற்றைத் தவிர்க்கும் வைத்திய முறைகளையும் பஸ்மங்களின் முறைகளையும் தைலமுதலிய முறைகளையும் கூறுவது. இது சிரந்த நூல்.

R. No. 577.

Paper: 10½ × 9½ inches. Foll. 124. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Transcribed in 1924-25 from a MS. of M.R.Ry. Kōmbai Śaṅkara-nārāyaṇa Vādyār Avargaḷ, Uttamapalayam, Madura district.

அரிட்டநவநீதம்.

ARITṬANAVANĪTAM.

A treatise in astrology, predicting from the relative positions of the nine planets at the time of the birth of a person, the nature of the evils likely to befall to his father, mother, brother and other close relations. The pacificatory ceremonies to be performed for averting these evils are also stated herein.

Complete.

Beginning:

ஜாதக பாவம். அரிஷ்ட நவநீதம்.

அரிட்ட நவநீதம்.

பிள்ளை, பிதா, மாதூலன், மாதா, மாதாவின் தகப்பன், (பெந்து, பிதா வின் தந்தை,) தமையன் ஆக எட்டுபேருக்கும் அரிஷ்டஞ்சொல்ல.

வாசமு மடையுஞ் சூழும் வனஞ்சேர் வாவி காந்தி
வீசிய சேட்டலூர் வாழ் வேங்கடாசாரியர்க்குத்
தேசிகன் செல்வனை சேஷாத்திரி வேதியன்சொல்
நாசமிலா தரிட்ட நவநீதம் நாடிச் சொன்னார். (க)

நாடியே பாலாரிட்ட நவநீதந்தன்னைச் சொல்வேன்
நீடிய திரேக்காணத்தால் நிறை நவகிரகத்தாலும்
தேடிய சேத்திரத்தால் தெரிநவாங் கிசத்தினாலும்
வேடிக்கையாக நாலுவித மரிட்டத்தைச் சொல்வாம்.

(எ-து.) அரிட்ட நவநீதஞ் சொல்லும்படி—திரேக்காணத்தினாலும், நவக் கிரகத்தினாலும், நவாங்கிசத்தினாலும் நாலுவிதமாக அரிட்டஞ் சொல்லு வது. (உ)

சொல்லிய பிள்ளை தந்தை துய்ய மாதூலனே மாதா
வெல்லு மாதாவின் றந்தை பெந்துவும் பிதாவின் றந்தை
நல்லதோர் பிராதாவோடே நவின்றிடு மெட்டுப் பேர்க்கும்
வல்லமையாக வெட்டு வகையரிட்டத்தைச் செப்பாய். (ங)

* * * *

கொள்ளவே மாதாரிட்டங் கூறுவே னுதயத்துக்கு
விள்ளுமோ ரேழிலெட்டில் மிகுபாபக் கிரகநிற்கத்
தெள்ளிய வேரை தன்னைத் தீயகோளாலே பார்க்கப்
பிள்ளையுந் தாயுந் தன்னாற் [பி]புரண்டிடும் பிசகில்லாமல்.

(எ-து.) மாதா அரிட்டஞ் சொல்லும்படி. சென்ம லக்கினத்துக்கு ஏழாமி டம், எட்டாமிடம் பாபக் கிரகங்கள் நிற்க, லக்கினத்தைப் பாவர் பார்க்கப் பிறக்கில் மாதாவும் பிள்ளையும் மாணம். (சு)

End:

அரும்பகல் சாதகர்க் கருக்கன் மந்தனில்
வரும்புட மிரண்டையும் வகையிற் கூட்டியே

பொருந்திய தொகையினில் புகழ் நட்சத்திரம்
திருந்திய தசையினிற் தேக மாயுமே.

(உ-அரு)

மந்தபவ னுதிபதி மன்னுதசை தன்னில்
எந்தனப காரமதிலேமரண மென்பர்
அந்தமுறுகேந்திர தசை மங்கவரு மாறும்
சொந்தனபகாரமது சூழ்திரியாணம்.

(உ-அள்)

அம்புலிக்கெட்டாமிடத்துக் கின்பனங்கிசத்துக்கும்
அரியநாலாமிடத்துக் கதிபதியங்கிசத்தும்
வின்ப முற்றாவியருங்கால மாதிருண்டமென்பர்
விள்ளுமிதன் திரிகோணந் தன்னிலுமிப்பலமாம்
வம்புறுமாந்தியின் புடத்தைமாதருத்தானேசன்
மன்னுபுடத்துடன்கூடி மண்டலத்திற்குந் தே
நம்பிநின் நமிச்சத்தி லமைச்சன்வருங்காலம்
நல்கியமாதருண்டம் நண்னுமெனப்புகலே.

(உ-அ-அ)

திருமலைராயப்பெருமாள்சுவாமி[பாதாவிந்தத்]

திருவடிகளே சரணம்.

முற்றுப்பெற்றது.

(கு-ப.)—

இது சோதிட விஷயமானது. இராசி முதலிய சக்கரங்களில் நவக்கிரகங்கள் நிற்கும் நிலையைக்கொண்டு, பிறந்த குழந்தை, அதன் தாய், தந்தை, மாதுலன், மாதாமகன், விதாமகன், பந்து, பிராதா என்னுமிவர்கட்கு அரிஷ்டம் இன்னின்னவெனவும் அவற்றிற்குச் சாந்தி இன்னின்னவெனவும் விவரமாகக் கூறுவது. இந்த நூல் மிகவும் பயன்படத்தக்கது.

R. No. 578.

Paper. 10½ x 9½ inches. Foll. 139. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Restored in 1924-25 from a MS. in the library.

(a) மல்லிகார்ச்சுனமாலே.

MALLIKĀRĀCUNAMĀLAI.

Fol. 1.

Same work as that described under No. 350 of the D.C.T. MSS., Vol. I, from which this was restored.

Incomplete.

(கு-ப.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 350 ஆவது நம்பர் பிரதியைப் பார்த்து எழுதியது. அதனளவே யிதிலுமுள்ளது.

(b) சுந்தார்வேடுபறி.

SUNDARARVĒDUPARI.

Foll. 2a—9a.

This was restored from the work described under No. 352 of the D.C.T. MSS., Vol. I.

Complete.

(சு-4.)—

இது டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 352 ஆவது நம்பர் பிரதியைப் பார்த்து எழுதப்பெற்றது. முற்றுமிருக்கிறது.

(c) நெல்வருக்கக்கோவை.

NELLAIVARUKKAKKOVAI.

Foll. 9b—21a. Foll. 21b, 22 are left blank.

Same work as that described under No. 351 of the D.C.T. MSS., Vol. I, from which this was recopied for the library.

Incomplete.

(சு-4.)—

இந்நூல், டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 351 ஆவது நம்பர் பிரதியைப் பார்த்து எழுதப்பட்டது. அதிலுள்ள அளவே இதிலுமுள்ளது.

(d) தனிப்பாடற்றிரட்டு.

TANIPPĀDARRIRATTU.

Foll. 23a—233a. Foll. 39b is left blank

Same work as that described under No. 362 of D.C.T. MSS., Vol. I, from which this was restored for the library.

(சு-4.)—

இதிலும் டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 362 ஆம் நம்பர் பிரதியைப் பார்த்து எழுதப்பட்டதே. அந்தப் பிரதியினளவே யிதிலுமுள்ளது.

R. No. 579.

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 30. Lines, 20 in a page. Tamil.
Good.

Restored in 1924-25 from a MS in the library.

தனிப்பாடல்.

TANIPPĀDAL.

Same work as that described under No. 361 of the D.C.T. MSS., Vol. I.

(த-ப.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 361-வது நம்பர் பிரதியைப்பார்த்து எழுதப் பெற்றது. அ்திலுள்ளவளவே யிதிலும் உள்ளது.

R. No. 580.

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 114. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Transcribed in 1924-25 from a MS. of M.R.Ry. Periyasāmpandāram Avargal, Palani.

ஸங்க்ரஹராமாயணம்.

SAṅGRAHARĀMĀYAṆAM.

A poem describing the story of the Rāmāyaṇa. It is mostly based on and follows the Kamba-Rāmāyaṇa. From the Pāyiram stanza it is made out that the author is Nārāyaṇa Ayyar, son of Aṇṇāvayyar of Neṭuvainagar in the Madura district.

Breaks off the Yuddhakāṇḍa.

Beginning :

சிறப்புப்பாயிரம்.

மதுரை ஸ்ரீ. தமிழ்ச்சங்கத்து வித்துவான் சோழவந்தான்

ம-ரா-ரா-ஸ்ரீ. சண்முகம் விளையவர்களியற்றிய

நேரிசையாசிரியப்பா.

சீர்திக முந்திச் செழுங்கமலத்து

நார்திகழ் மறைதேர் நான்முகம் மந்த

கார்திகழ் மேனிக் கடவுண்மூவுலகுஞ்

சூர்திகழ் தெவ்வர் செய் துயரினில் நீர்ந்து

பேருவகைக் கடல் பெட்பினில் நினைப்பத்

தாருலா மார்பத் தசாதன் சேயாய்ப்

* * * *

வடமொழி தென்மொழி வழங்கிய பனுவல்

புடவியிற் புணரியிற் புரைதபப் பரத்தலின்

நுண்ணறி விலருந் திண்ணிதி னுணர

வெண்ணிய பொருளெலா நண்ணுற(க்) தொகுத்து

விண்ணுறு புலவர் போன் மண்ணுறு புலவருங்

கண்ணுறு செவியினி லுண்ண நல் லமிழ்தினு

மினிபதிஞ் சுவைதமிழ்த் தனியணிப் பாவா

னையுளத் தன்பிற் கனிவுளப் பாடினன்

* * * *

நின்றதேர் குன்ற நெடுவாமை நகர்க்கண்
 வென்றதேர் மறையோர் வியன்துல மோங்க
 வெண்ணு வெழுதா வியன்மறை முழுதுணர்
 அண்ணுசாமி யிருந்தவத் துதித்தோன்
 நாராயணபூசுநாயகனே.

*

*

*

*

நேரிசை வெண்பா.

சானகிரா மன்கதையாஞ் சங்கரகரா மாயணப்பே
 ரானதனைச் சோபகிரு தாண்டதனின்—மாநெடுவை
 நாராயணய்யன்செய் நற்றமிழை நானிலத்தோர்
 பாராயணஞ்செய்வார் பார்.

தற்சிதம்புப்பாயிரம்.

இந்துவை முடித்த பெம்மா னியம்பிட வுலகி ரேழுஞ்
 சிந்தையி லுளதென் றுஞ்ச் செய்நெடும் புலியைச் சூழத்
 தந்தையை வலஞ்செய் தேமாங் கனிதரத் தனிக்கூத் தாடுஞ்-
 சிந்தா முகத்தான் செம்பொற் றிருவடி தலைமேற் கொள்வாம்.

(க)

பன்னிலத்துவிதை சென்(டு)னலிக்குறிக

ரென்னமொய்த்து விளைபண்பினுற்

கன்னன்முத்துகழைதன்னை யொத்ததனைக்

காண்கிலா திரதிகாதல

னின்னும்வைத்தசிலை யென்னின்மற்றுமுள

நன்னிலப்பெருமை யென்கொலாம்

பொன்னு(முத்து)மலைதன்னி லெற்றுக்கரை

பொருளைமாநதியின்னாடரோ.

*

*

*

*

கலைவலான் கருணையுள்ளான் கமலையின் னோக்குங் காரே
 மலைவலான் மடந்தை செம்பொன் மலரடி யுள்ளத் துள்ளா
 னெலையிலாப் பெருமை யுள்ளா னியம்புதற் கரிய போத
 நிலையுள்ளான் கலாவையென்னு நெடுநக ராட்சி யுள்ளான்.

(க)

அலைகடலுலகுக்கெல்லா மந்தணர்மேலாமென்ன(ச்)

சிலைமலிவேந்தனாதி மூவருந்நிருத்தாள்வேண்ட

கலைமதியாவம்பூண்ட கடவுளைந்தெழுத்தேனா

நிலையெனவருளும்வண்ண நீணிலத்துதித்ததித்தன்.

(ம)

கோத்திரமுனிமாண்டவ்ய குலத்தினிலுயர்ந்தோன்நான

சாத்திரமுணர்ந்தோனெச்சு சாகைபோதாயனத்தின்

சூத்திரவான்கல்யாண சுந்தானருள்சம்பந்த

மூர்த்தியென்றுரைக்கும் ராமசுந்திரமுனிவனய்யா.

(மக)

வேறு.

தருவினாதுக்கருளிய ராகவன்சரிதம்

பெருமையாஞ்சதகோடியைப் பேசுதற்கெனினோ

வ[ரு](ரி)மையாமதன்பயனுள யாவையுமுணர்ந்தே

யிருமையாந்தமிழ்க் காவியந்தருகவென்றிசைத்தான்.

(மஉ)

தேவபாடையிற்செப்பிய யாவையுந்தேர்ந்த
நாவினானுரைசெந்தமிழ்க் காவியநடைபோற்
பாவலோர்புகழ்வாரொளப் பாடினென்பதும்ப்
பூவைநாயகன்சரித்திரச் சங்கிரகம் புவிக்கே.
தற்சிறப்புப்பாயிர முற்றிற்று.

(மந)

ஸ்ரீராமஜயம்.

ஸஃஹ ராரோயணஃ.

(கடவுள் வாழ்த்து.)

பூதமைந்தும் பொருந்தினதாய்ப்புகழ்
வேதநான்கும் விளம்பறியாததா
யோதுழன்றுளதா யிரண்டொத்ததா
மாகியொன்றென் னகத்துளதென்றுமே.

* * * *

நாட்டுச்சிறப்பு:

உலகமீன்ற வொருவனையோதருங்
கலைகள்யாவுங் கருதுதற்கெட்டிலாத்
தலைவனன்னச் சதுர்மறைசாற்றும்ந்
நிலையுளானையெந் நெஞ்சத்திருத்தவாம்.

(க)

வாசவன்பதி மாமறையோன்பதி
கேசவன்விடைக் கேதனன்வாழ்பதி
பேசரும்புகழ்பெற்றியு முற்றசீர்(க்)
கோசலம்பதி நாட்டணிகூறுவாம்.

(உ)

* * * *

கூந்தலுங்குழையுஞ்சோரக் கொடியிடைகுழைத்துநீத்தம்
வாய்ந்தபெண்குழவிதன்னை மாதவமுணிலோரேத்தப்
பூந்தடச்சுணைநீராட்டிப் பொற்பணியாரமுட்டி
யேந்தபேர்சரயுலென்ன விமையவரியம்பலுற்றார்.

(ஈ)

* * * *

கிட்கிந்தா காண்டம்.

மசுநுதற்சவரிசொன்ன வழிவனங்கடந்துபம்பா
நதியருகிருந்த ரா(ம) ன்ளினமாமலர்த்தாடன்னிற்
றுதிபெறுவாயுமைந்தன் றெழுதுபின்னங்கைகூப்பிக்
ககிர்மகன்பகையைத் தீர்க்குங்கடவுளேகருணைமூர்த்தி.
இந்தமநகர்கிட்கிந்தைக் கிறைவன்சக்கிரீவற்கண்ணன்
றெந்தவாலியின்பேர்க்கஞ்சித் துறவன்மாமலையிலுள்ளா
னுந்தனுக்கடியமையாக வுறுதிகொண்டனுப்பவந்தேன்
மந்தமாருதத்தோன்மைந்தன் மாருதியடியேனென்றான்.

(க)

(உ)

End :

வாடினார் குரங்குவீரர் வார்கடல் கடந்துபோனார்
ஓடினான்வாலிமைந்த னுபசரித்தழைத்த வந்தான்
ஆடல்வெஞ்சிலையிராம னுசகமழையாய்ப்பெய்து
முடினான்பிதிராவண்ண மோகனத்திரத்தைத்தொட்டான். (உஅஉ)

அவரவர்கண்ணுக்கெல்லா மம்புயமலர்க்கண்ணாம
 னிவனவனென்னமோதி யிறந்த(ன)ரெம்மனெய்யு
 நவங்குங்கணையான்முன்று நாளிலுமுடிதன்னுர்க்(?)
 குவமையாவர்களையா லொழிந் கணர்முகூர்த்தந்தன்னில். (உஅரு)

* * * *

தேர்பெறும் பிணத்தில் யாணைச்சென்னியை யேற்றச்செத்த
 பேர்பெறும் வீசைதன்னைப் பிடுங்கிப்புல்லறுகாய்ப் பெய்து
 வார்பெறுங்குடலைத் தாம்பாய் வளைத்ததை யிழுத்துத்தெங்கின்
 கூர்பெறுங்கவந்த மோதுங் குட்டிப்பேயாடல் பாரீர். (உகரு)

[ஆ](அ)ங்கொருபுதமைபாரு மறுபடுமிபத்தின்சென்னி
 தங்கியகரிக் கிரண்டு தலையுமாய்த்தறித்த முண்டந்
 தொங்கியநரம்பும்விம்பித் துடித்ததன் றோளிறுறவ(ப்)
 பங்குவாய்த் தலையில்வாத பாகனைப்போலுமையா. (உகக)

(கு-4.)—

இந்நூல் இராமசரிதத்தை ஸங்கிரகித்துக் கூறுவது. பெரும்பாலும் கம்ப
 ராமாயணத்தை அறுஸரித்துள்ளது. இது, நாட்டுப்படலம், நகரப்படலம்,
 பாலகாண்டம், அயோத்யாகாண்டம் ஆரணியகாண்டம், கிஷ்கிந்தாகாண்டம்,
 சுந்தரகாண்டம் ஆகிய இவற்றுக்கு முறையே, 47, 40, 228, 78, 148, 80, 94,
 பாடல்களையுடையது. இதில் புத்தககாண்டம் முற்றுப்பெறவில்லை. 296 பாடல்
 களே யுள்ளன. இதனை வியற்றியவர் பாண்டியநாட்டைச் சார்ந்த நெடுவை
 யென்னும் நகரிலிருந்த அண்ணாவையரென்பவரது புதல்வராகிய நாராய
 ணையரென்று பாரிசுத்தால் தெரிகின்றது. இவரது காலம் ஏறக்குறைய நூற்
 பது வருடங்களுக்கு முன்புபுனத் தோற்றுவித்தது.

R. No. 581

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 83. Lines, 20 in a page. Tamil.
 Good.

Restored in 1924-25 from a MS. of the library.

பலபேரிற்பாடியகவி.

PALAPERIRPADIYAKAVI.

Same work as that described under No. 369 of the D.C.T. MSS,
 Vol 1.

(கு-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 369-ஆவது நம்பர் பிரதியைச் சார்ந்த
 எழுதப்பட்டுள்ளது. அந்தப் பிரதியிலேயே யிதிலுமுள்ளது.

R. No. 582.

Paper. 10½ × 9½ inches Foll. 41. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Restored in 1924-25 from a MS. of the library.

(a) பலபாடற்றிரட்டு.

PALAPĀDARRIRATTU.

Foll. 1a—27b.

Same work as that described under No. 367 of the D.C.T. MSS., Vol. 1.

(த-ப.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 367 ஆவது நம்பர் பிரதியில் உள்ள நூலினைப் பார்த்து எழுதப்பட்டது. அந்தப் பிரதியினளவே யிதிலுமுள்ளது.

(b) பலபாடற்றிரட்டு.

PALAPĀDARRIRATTU.

Foll. 28a—41a.

This was restored from the MS. described under No. 368 of the D.C.T. MSS., Vol. 1.

(த-ப.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 368-ம் நம்பர் பிரதியைப் பார்த்து எழுதப் பட்டது.

R. No. 583.

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 36. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Transcribed in 1924-25 from a MS. of M.R. Ry. Venku Śāstri Avargal, Kalakkadu, Tinnevely district.

(a) வேங்கடேசுரெட்டன் பிள்ளைத்தமிழ்.

VĒNKATĒSUREṬṬAN PILLAITTAMIL.

Foll. 1a—9b.

A eulogy in 50 stanzas on Vēṅkatēsuvara Eṭṭar, the Zamindar of Eṭṭayapuram : by Deyvanāyakar.

Incomplete.

Beginning :

வேங்கடேசுரெட்டன் பிள்ளைத்தமிழ்.

காப்பு.

மாமேவுதெய்வப் பெருங்கோயிலெ னுமூல

மன்றத்துள்மானதாதி

வண்டிமிரநெட்டிதழ்க் கதவந்திறந்துமண

மகரந்தமொழுகவனசப்

பூமேவுகவுண்மதப் பிரளயமுங்கட்கண்டப்

பொருங்கடைக் காலாக்கினியும்

புரளாது சிறுகாற்றைசெக்கு மிருதழை செவிச்
 புகர்முகக் களிறுகாக்க
 கோமேவு மசுபதியை முதலானவுடுபதி
 குலாதிபதி தனபதி பொருந்
 குறுகலார் பதிநெளிய முருகிமேல் வரும்வலிய
 கும்பகேசபதி மனுபதி
 காமேவு மகபதி கிரீடபதி ரத்தினசிங்
 காசனாதிபதி பெரிய
 கங்கைகுழ் புலங்கட்டும் வேங்கடேசுவரட்ட
 கனசமுகபதி தழைகவே.

(க)

* * * *

(செங்கீரை)

தண்ணமுத மஞ்சனங் குளிரவைத்தாட்டித்
 தழீஇயுமீரம் புலர்த்தித்
 தகுறுதலிடைப் பூதியிட்டுமேற் காணவொரு
 தனிநிலக் காப்புமிட்டுக்
 கண்ணிலெப் பொருள்களுந் தெரியநிறையஞ்சனங்
 கலவித்து மடியில்வைத்துக்
 கனிவாயினமுதம் புகட்டிநெய் பெய்தரு
 கதிர்க்குஞ்சி யுச்சிமோந்து
 பெண்ணணங்கினர்குழ வவகுநின்றாயிற்
 பேராசைபெருக விண்ணில்
 பெறுகுறிதெரிந்துபி னிலக்குறியின்மெல்லப்
 பெயர்ந்துநெஞ்சார் றவழ்ந்து
 தெண்ணிலா மதிவதன மண்டலம சைத்தினிய
 செங்கீரையாடி யருளே
 செங்கண்மாலெனு(ம்) வெங்கடேசுவரெட்டேந்திர(சய)
 செங்கீரையாடி யருளே.

(க)

End :

வள்ளற்குச்சரியாய் நிதிதரவரு வர தனைப்பெறு தியாகர்
 வள்ளத்திற்றிரள்பா வனமுதலி வளர்த்திடு மனுகூலா
 கள்ளப்பற்றலர் மார்பிடையுருவு களிப்புடை வடிவேலா
 கல்விக்குப்பெரிதா யதனருமை கணித்தவி தரணிகா
 விள்ளச்சொற்பிசகா நிசவசனவி[த](ச)க்ஷண சுருணுளர்
 வெல்வித்தைக் குலகோர்புகழ்பொ திகை யகஸ்திய நிகர்வேய் நீ
 உள்ளத்திற் கனிவாய் வளர்நிருப வருட்டுக சிறுதேரை
 யுற்பனமால் வேங்கடேச ரெட்டேந்திர வருட்டுக சிறுதேரை.

Colophon :

சிறுதேர் முற்றும்.

(கு-ப.)—

இது, எட்டையபுரத்து அரகராகிய வேங்கடேசுவர எட்டர்மீது இயற்றப்
 பட்ட பிள்ளைத்தமிழ். பத்துப்பருவங்கட்கும் ஐவைந்து பாடல்களாகப் பாடப்

பட்ட ஐம்பது பாடல்களையுடையது. இந்தப்பிரதியில் இடையிடையே சிற்சில பாடல்களில்லை. இயற்றியவர் தெய்வநாயகரென்னும் கவிஞரெனத் தெரிகின்றது.

(b) பூதரவிலாஸம்.

BUDHARAVILĀSAM.

Foll. 10a—28a. Fol. 28b is left blank.

Similar to the above. The stanzas herein are erotic in character :

by Deyvasvāmi.

Incomplete.

Beginning :

பூதரவிலாஸம்.

பொன்னங்கமல மகள்செனிக்கப்
புடவிபுரக்கு மகராசன்
பொழியும் புயல்போ லிருத்தியும்
புலவர்க்கருளுஞ் செயபோசன்
கன்னல்மொழியான் சுகதேவி
கருணைபெருகுஞ் சமுடேசன்
கதிக்கும்வைப்பு நதிமாலே
கருத்துளவைக்கும் விசுவாஸன்
சென்னெல் விளையு மிளசைநகர்ச்
செங்கோல் செலுத்து மகுடேசன்
செழிக்குஞ் சந்திர குலத்திலநல
சிலவார்குல வுத்தமநேசன்
வன்னமயில்வேல் கழுகுமலை
வரதர்கருணை வளத்தாலே
வாழ்வோன் வேங்கடேசுவரெட்ட
மகிபனவனி புரப்பவனே.

* * *
தினமுமலை யாதரித்தாய்
தினமுமலை யாதரித்தேன்
சிறைப்புண்மலிவாய்ப் புலம்பலுற்றாய்
சிறைப்புண் மலிவாய்ப் புலம்பலுற்றேன்
இனமுமோதப் பயப்படுவாய்
இனமுமோதப் பயப்படுவேன்
இருந்தேகமுமேற் பசந்திருந்தாய்
இருந்தேகமுமேற் பசந்திருந்தேன்
கனமுமெலிவாய்க் காட்டுவைநீ
கனமுமெலிவாய்க் காட்டுவன்யான்
கலையுஞ்சரிவா யிருப்பாய் மே
கலையுஞ்சரிவா யிருப்பேன் யான்
தனவான் வேங்க டேசுவரெட்ட
சாயிமோகம் படைத்தவென்னை(ச்)
சரியாயிருந்தாய்[ப்] பூதரமே
சரியாவளையுந் தருவாயே.

End :

முத்துப்புணரி யெழுமலையே முரசாயதிர வுருமலையே
 முடுமுதவேள் தருமலையே முடியேன்மமரே வுருமலையே
 பந்தஞ்சேய நீண்மலையே பயிலுங்குயிலுஞ் செய்மலையே
 பகர்ந்திடாதென் விம்மலையே பருவமடவார் பொதுமலையே
 சந்தம்புகலார் கும்மலையே தருவரிதையோ ராமலையே. (கக)
 பருதிமதியும்வாழி யெழு பருவமுதிலும்வாரி கடல்
 பனித்தபுவியும்வாழி சொந்தப் பந்துசனமும் வாழி நிதி
 பெருகுமினசைவாழி தங்கள் பெரியகுலமும்வாழி மகப்
 பேறுசனித்தவாழி யிந்தப் பிரபந்தமதுவும்வாழி மற்றும்
 துரைகளெவரும்வாழி மிகுஞ் சுயசெக்கோலும்வாழி வெற்றி
 கொடுத்தபுகழும்வாழி செயங்கோன் னுலங்குருகடையும் வாழியினர்
 விரியுமணப்பூந் தளவணியும் விவேகத்துரையா யரசசெயும்
 வேங்கடேசுவரெட்ட மனுவேந்தர் வேந்தன் வாழியவே. (கா)

Colophon :

நளவாழி தைமீ 9௨ முற்றிற்று.

(கு-4.)—

இந்நூலும் எட்டயபுரம் ஆரசராகிய வேங்கடேசுவரெட்டர்மீது இயற்றப்
 பட்டுள்ளதே. பெரும்பாலும் இன்பச்சுவையே மிகுத்துக் கூறுவது. நூறு
 பாடல்களாலாகியது. இதில் 16, 17, 20, 21, 24, 25, 30, 31, 42, 43, 52, 53,
 76, 77, 84, 85, 90, 91 என்னுமென்களமைந்த பாடல்களில்லை. இந்நூலா
 சிரியர் தெய்வசுவாமியென்னுந் கவிஞர்.

(c) வேங்கடேசுவரெட்டன் சோபனம்.

VENKATESUVARETTAN SÔBHANAM.

Foll. 28a—36b.

Kummi songs in praise of and wishing long life and benedictions
 to the Raja of Elāsainahar of Eṭṭayāpuram. The author seems to be
 Deyvasvāmi.

Complete.

Beginning :

சோபனம்.

மாமேவுநா ளும் வளரி(ள)சைப் பதிமன்னன்

வேங்கடேசுவ ரெட்டமன்மேல்

பாமேவு செந்தமிழ்ச் சோபனம் பாடப்

பரமகுருபதக் காப்பாமே. (க)

திங்கனணியுந் கடவுள ரீன்மருள்

செல்வவிநாயக னைந்தொழுது,

மங்கனமாயிந்தச் சோபனம்பாடவே

வாலசரசுவதி காப்பாமே. (உ)

* * * *

ஈசனருள்பெற்றிடும் வேங்கடேசுவ ரெட்ட

நரேந்திர பூபதிமேல்

காசினியெங்கும் புகழ்ந்திடச் சோபனக்

கா வியம்பாடித் துதித்திடவே.

(கௌ)

* * * *

கோடானுகோடி மனுக்களெல்லாங் கடிக்

கும்பிட்டுக் கைகட்டி வாய்பொத்தவே

நாடானும் மால்வேங்கடேசுவரெட் டேந்திரனே.

நாடிச் சோபனம் பாடுங்கோடி.

(கஉ)

* * * *

நன்னயஞ்சேர்மது ராபுரிபோலிந்த

நாட்டிற் பெருஞ்செல்வங் காட்டியுயர்

தென்னிளசைச் சமஸ்தானமும் வாழ்கவே

செம்மையாய்ச் சோபனம் பாடுங்கோடி.

End :

வேதாகமங்கட்கும் புராணங்கட்கும் மறை

வித்தகர் யாவர்க்குஞ் சோபனமே

தோசமேதர்க்கும் வாணிமனாளுர்க்குந்

தென்கயிலாயர்க்கும் சோபனமே.

(கருச)

கங்கைக்கிரீசர்க்குஞ் சோபனமே யிந்தக்

காசினி ியழுக்குஞ் சோபனமே.

மங்களஞ்சேரெங்கள் கம்பளவங்கிஷ்டமும்

வாழிபல் லாழியுஞ் சோபனமே.

(கருரு)

முற்றும்.

(த-4.)—

இதுவும் இளசை நகரென்னும் எட்டயபுரத்தரசர் விஷயமானதே. இயற்
றியவர் தெய்வசுவாமி கவிஞரெனத் தோற்றுகிறது. இதில், அவ்வரசர்க்குப்
பல் சுபங்கள் உண்டாகவேண்டுமென்றும், அவர் நீழே வாழவேண்டும் என்
றும் வேண்டப்பட்டுள்ளது. ஒருவகைக் கும்மிப் பாடலாலாயது. இதன்
பின்னர் 4 பக்கங்களில், தெய்வசுவாமி கவிஞர் பூதரவிலாசியற்றி யரங்
கேற்ற, அதற்கு அரசர் மிகவுவந்த விசேடமாகப் பரிசு அளித்தவிஷயமாகக்
காளையையரென்பவரியற்றிய 3 பாடல்களும், சிவசாமி பிள்ளை யென்
பவர் பாடியபாடல் மூன்றும் எழுதப்பட்டுள்ளன.

R. No. 584.

Paper. 10½ x 9½ inches. Foll. 82. Lines, 20 in a page. Tamil.
Good.

Transcribed in 1924-25 from a MS. of M.R.Ry. Appuvayaṅgar
Arvagāḷ, Tamil Pandit, Srivilliputtur.

திருவாரூர்க்கோவை.
TIRUVĀRŪRKKŌVAI.

Same work as that described under R. No. 317 ante, but with variations in readings in each stanza and with notes showing also how the stanzas are illustrations of the Ahapperu of the Tamil grammar.

Contains 1 to 385 stanzas.

(த.ப.)—

இந்நூல் மூவருடத்துக் காடலாக் 317-ம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே ; ஆயினும் இதில் பெரும்பாலும் அடிதொறும் பாட பேதங்களும், அகப்பொருட்டுறை (இலக்கண விளக்க)ச் சூத்திரங்களும், அவற்றின் பொழிப்புரை கருத்துரைகளும் உள்ளன. இதில் ஒன்று முதல் முந்நூற்றெண்பத்தைந்து பாடல்களேயுள்ளன.

R. No. 585.

Paper. $10\frac{1}{2} \times 9\frac{1}{2}$ inches. Foll. 44. Lines, 20 in a page. Tamil and Grantha. Good.

Transcribed in 1924-25 from a MS. of M.R.Ry. Appuvayyanṅār Avargal, Tamil Pandit, Srivilliputtur.

வஸ் துநிர்ணயம்.

VASTUNIRṆAYAM.

A prose work describing in detail that Bhāṭṭarpirān or Periaiyālvār established before a Parliament of religions convened in the court of the Pāṇḍya King Vallabhadēva, that Viṣṇu is the Supreme Brahman and obtained the treasure intended for the successful controversialist.

Complete.

Beginning:

பெரியாழ்வார் வஸ்துநிர்ணயம்.

ஸ்ரீயஜ்நஃ வஹஸாய வட யாதே நமோ நமஃ |

ஸ்ரீவிஷ்ணு ஹிஹிஷ்ணுவாவஹிஷ்ணு கொகவாவஹிஷ்ணு ||

என்று இப்படிப்பட்ட ஹிஷ்ணு (.) ஸ்வயம்மானராய் .

. நாமத்தையுடையவராய், ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர்ப் பெருமானுடைய பூர்ண கிருபையினாலே (?) பாத்ரனாய் ஸ்ரீவிஷ்ணு சித்தனென்னப்பட்ட . .

. மத்தை யுடைத்தா

மதுரையை யாளுகிற ஸ்ரீவல்லப தேவனென்கிற பாண்டிய மண்டலே[ச்]
சுவரன் ஒரு நாள் * * * இராத்திரியில் அடைப்பக்காரனுந் தானும்
கொங்கணி போட்டுக்கொண்டு * * * * ஒரு பிராமணனுடைய வாசற்
றிண்ணைமேலே ஒதுங்கியிருந்தான் * * * * பின்பு தன்னரண்மனையிலே
பிரவேசித்து * * * விவேக ஸம்பந்தனைன்கிற பிரதானி முகத்
தைப் பார்த்து ராஜா * * * சொல்லுகிறான். * * * ஸுகல மதத்
தாரும் தங்கள் தங்களிஷ்ட தேவதைகளையே பரப்ரம்மமென்று ப்ரமாணம்

முதலான லக்ஷணங்களை ஒதிச் சொல்லும்போது கேட்டுக்கொண்டிருக்கிறோமே; விசாரிக்குமிடத்தில் பரதத்வம் ஒன்றையொழிய வஹுவாஸுபாஷ்டங்கள் இல்லையே * * * என்று புத்தியைக் கேட்கிற ராஜாவோடே மந்திரி சொன்ன வார்த்தை :—இதற்கு நாம் * * * பரதத்வ சூகமாய் நம்முடைய பொக்கிஷத்திலுள்ள ஓசத்தியாகவிருக்கிற * * * * ரத்தத்தை யெடுத்து . . . தேரண ஸ்தம்பங்கள் நடுவிலே கட்டித் தூக்கி, இந்த வயனம் ஜகத்கெல்லாமநியப்பண்ணினால் நாநா தேசத்திலே புள்ள ஸகல மதஸ்தர்களும் தன்னாலே வந்து பிரஸங்கம் டண்ணுவர். அப்போது பரதத்வமான தெய்வமும் தன்னாலே வெளியாம் என்று சொன்ன மந்திரி வார்த்தைக்குச் சந்தேகாஷ்டப்பட்டு இது காரியந்தானென்று அப்படியே விசேஷ ரத்தங்களை வரவழைத்துக் கிழிகட்டித் தொங்கவிடச் சொல்லி அந்தச் செய்தியை நாநா தேசங்களுக்குத் தெரியப்படுத்தினார்கள்.

* * * *

ஒரு சமயத்தா[னு](ரு)ம் தம்முடைய தெய்வமே பரதத்வமென்று வாதித்து ஜயம்பண்ணி(ச்) சூக மறுந்து விழும்படி சத்தியமாய்ச் சொல்லி ரத்தத்தைக் கொண்டுபோக மாட்டாமற் போனார்கள்.

அது கண்டு ஜிஜ்ஞாஸுவாய் முழுக்கூவான ராஜா சிந்தாக்கரந்தரூய(ப்) பரிதபித்தக்கொண்டிருக்கும்போது (கஜநீவலரொ) அவருடைய பாக்கிய விசேஷத்தாலே ஸ்ரீவில்விபுத்தூர் வடபெருங்கோயிலுடையான் தமக்கு நித்தியமாய்(த்) திருமாலைக் கட்டிச் சமர்ப்பிக்கிற விஷ்ணு சித்தருக்கு ஸ்வப்னத்திலே தெரியப்பண்ணி * * * * அப்போது விஷ்ணு சித்தர் * * * அருளிச் செய்கிறார். வாருங்கோள் சமயத்தார்களே! ஒ(வ்வொ)ரு சமயத்தாராய் வந்து உங்களுங்கள் மதப்ரமாணங்களை நிர்வஹித்து அதுவே சத்தியமென்று சத்தியம்பண்ணி ரத்த மூட்டைகளைக் கொண்டு போங்கோ(ள்). இல்லையா(கில்) எங்கள் விசேஷ ப்ரமாணத்தாலே ராஜஸ்தாமஸத்தாரை ஜயித்து ஸத்யத்தைச் சொல்லிச் சூகக்கரயத்தைப்பண்ணி ஜயிக்கிறோமென்றார். அப்போது ஸனாதாந்திக்(வெஹாஷிக ரோஜி)திக யொமாவாரா னென்கிற நாலு விதமான வனவீரர் வந்து எதிரே நின்றார்கள். எங்களுக்கு, புத்தனே குரு. கஷிம்ஸா வரொவகாராஜிதர்மங்களே மேர்க்குஸாதனங்கள்.

End :

அதற்குப் பின்பு பெரியாழ்வாரென்கிற திருநாமத்திற்கு யோக்யரான ஆழ்வாரை ஸ்ரீவல்லபன் சூரிய ஸோமவீதியில் எழுந்தருளப்பண்ணி * * * * * ஸ்வர்ண வஸ்திர பூஷணங்களையும் சூக ரத்தப்ரமுகங்களையும் பெருமாளுக்கு ஸமர்ப்பித்து அதில், சில விசேஷ ஸபாராதன திருப்பணிகள் நடக்கி(ன்றா[ப்](ற்) போலே நியமித்து * * * ராஜாவே! உன்னுடைய பாக்கியம் என்னவென்று சொல்லலாமென்று கொண்டாடி, அவர்களைக் கடாக்கித்து ஸ்ரீ பகவத் பாகவத பரதந்தரூய் டெவ ஸுபாஷ்ட மான்யங்கள் முதலானவைகளை நன்றாக ராஜநீதி கிரமத்தாலே பிரஜாபாலனத்தைப் பண்ணும்பிள்ளாபென்று நியமித்தருளினார்.

அந்தப்படி ராஜாவும் மகாப்ராஸாதமென்று கிருதார்த்தனானென்று
எபரிவரனாய்ப் பெரியாழ்வாருக்கு ஸாஷ்டாங்கமாகத் தண்டம் ஸமர்ப்
பித்து, அவருடைய கிருபா பாத்ரனாய்த் திரும்பி மதுரைக்குவந்து [ராஜா] சுக
மாகவிருந்தான்.

அதற்குப் பின்பு பெரியாழ்வாரும் பகவத் பாகவதாசார்ய கைங்கர்ய திர
தராய்(ப்) பகவத் மங்களாசாஸனம் பண்ணிக்கொண்டு, எப்போதும் போலே
திருநந்தவனத் திருமாலை கந்தபுஷ்பாதிகள் ஸமர்ப்பித்துக்கொண்டு நித்ய
க்ருத்யகைங்கர்ய பரராய்ச் சுகமாக எழுந்தருளியிருந்தார்.

பெரியாழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

Colophon :

சுஉஎயுரு விரோதிருந் வருஷம் தைமீ யசுவ திங்கட்கிழமை கூடின சுட
கினத்தில் பெரியாழ்வார் வஸ்து திர்ணயம்.

அந்த சுந்தரர் திருமாலை மதுரகவி தானன் அப்பு ஏறியருளப் பண்ணினது.
இந்த ஸ்ரீ கோசம் ஏடு இருபத்தைஞ்சில் முகித[து](க)து.

அண்ணன் திருவடிகளே சரணம்.

எம்பெருமானார் திருவடிகளே சரணம்.

(கு-ப.)—

இந்நூல், வைஷ்ணவ ஸம்பிரதாயத்தில் பெரியாழ்வாரென்று பிரபலித்தி
பெற்றுள்ள ஸ்ரீவிஷ்ணுசித்தர், பாண்டியன்-வல்லபதேவனது சபையில் பர
தத்வ திர்ணயஞ் செய்து கிழியறுத்து அரசனுக்கு அறுக்கிக் கொடுத்த
செய்தியைப் பாக்கக்கூறுவது.

பௌத்தம், ஜைனம், சார்வாகம், காபாலிகம், வீரசைவம், பாசுபதம்,
பாசுஞ்ஜலம், கபிலம், பாஸ்கரம், ப்ராடாகரம் முதலிய மதஸ்தர்கள் தங்கள்
தங்கள் மதங்கள் சிறந்தனவென வெடுத்துக்கூற, ஆழ்வார் அவற்றை யெல்
லாம் யுக்தியினாலும் வேதசாஸ்திரங்களாலும் கண்டித்து நாராயணனே பர
தத்வமென்று ஸ்தாபித்த விஷயம் இதில் நன்கு கூறப்பட்டுள்ளது.

இந்தப்பிரதியில் இது முற்றுமுள்ளது.

R. No. 586.

Paper. 10½ x 9½ inches. Foll. 188. Lines, 20 in a page. Tamil.
Good.

Transcribed in 1924-25 from a MS. of M.R.Ry. Rāmakṛṣṇa
Ayyar Avargal, Board School teacher, Tirupparankunram, Madura
district.

ஜயங்கொண்டார் வழக்கம், உரையுடன்.

JAYANKONḌĀR VALAKKAM WITH COMMENTARY.

A centum of stanzas addressed to Jayankonḍār, a form of Śiva,
worshipped in Niyamanagar. Each stanza embodies a proverb with an
appropriate story in illustration of that proverb : by Muttayyar.

Complete.

Beginning :

செயங்கொண்டார் வழக்கம்.

சீர்பொருந்துந் தென்னியமைச் செயங்கொண்ட
சோளீசர் திருப்பேர் வாழ்த்தி(ப்)
பார்பொருந்துங் குருவிருத்த[ம்](ப்) பா[ர்]மலை
தனிலுலகப் புழகம்ச் சொல்லை
யேர்பொருந்துஞ் செந்தமிழால் யான்பாடப்
புவியிலுள்ளோ ரிசைந்து கேட்கக்
கார்பொருந்துந் துதிக்கரத்தான் வெயிலுகந்த
கணபதிதான் காப்புத் தானே.

(என்றது)—

சீர்தானே பொருந்திய தியமநகரில் செயங்கொண்ட சோளீசுவார் பெயரி
னாலே உலகவழக்கச் சொல்லுக்கு முற்காலத்துத் திருஷ்டாந்தத்தைக் கொ
டுத்து(க்) குருவிருத்தமாய்ப் பாடவேண்டியதற்குக் காரதவழிபடி கொடுக்கப்
பட்ட துதிக்கரத்தோடுகூடிய வெயிலுகந்த விநாயகன் பாதமே காப்பென்
றவாறு.

* * * *
சிலைவேளோ வென்றபிரான் தென்னியம
நகரில்வளர் செயங்கொண்டார் மேல்
உலகிலுள்ளோர் வழக்கமதாய்ச் சொன்ன
சொல்லைத் தமிழாலே யுரைப்பதற்கு(க்)
கலைவாணியாகியுல குள்ள மட்டும்
படிக்கவந்த கவிதா கன்னி
மலர்வேதன் மனைவியெந்தன் மனதிலிருந்
திவ்வுரையை வழித்துவானே.

* * * *
பத்தர்கழுத்தினிற் றுரிதண்டலை யென்
றுமைக்குரைத்த பரமர் மீதில்
வித்தகர் மூன் றுலகவழக்கத்தை யெடுத்த
தொருதூறு விருத்தஞ் சொன்னார்
அத்ததிகரெனச் செயங் கொண்டார் மீதில்
மூத்தையன் சிற்றறிவி னாலே
மத்தகெசந் தனகருமுன்ன சிற்றெறும்பு
நடந்ததென வசனித் தேனே.

* * * *
தல்வேடன் வான்மீகர் சத்தரிஷிகளைச்
சேர்ந்து ராம மந்திரம்
சொல்வழுவில்லான் தகர்த்த திறமையிம்பின்
வருங்கதை முன்சொன்னு ரன்றோ
வல்லிசயன் தேர்வெல்லக் கணைதொடுத்த
செயங்கொண்டார் விளங்கு நாட்டில்
கல்விதனகழுகு கசடற மொழிதவென
வன்றோ கருதுவாரே.

(எ-து).—

வால்மீகிரிஷி வேடனாக வனசஞ்சாரமாய்த் திரியும் நாளிலே சப்த ரிஷி களைக் கண்டவுடனே நல்லறிவுதோன்றி வந்து எனக்குப் புத்தியென்னவென்று கேட்க, அவர்கள் ராமமந்திரங் கட்டினாயிட, அது சொல்லத் தெரியாதென்ன, இந்த மரத்தின்பெய ரென்னவென்று ரிஷிகள் சொல்ல, அது மராமரம் என்றுசொல்ல, அந்த மரத்தின் பெயரைத்தானே சொல்லிக்கொண்டிருவென்று * * * பின்வருங்கதை சொல்லத்தொடங்கினார்.

ஆதலால் கல்விக்கமுகு கசடமொழிவதென்று உலகஞ் சொல்லுமென்றவாறு. (க)

End :

சிவயோகி வெருளியினால் வாரிஷியு
மிடபமெனச் செனித்தான் பாரில்
பவமடியா ரகத்துமைலிங்கா புராணியை
வகைத்த பழியின் தோஷம்
நவதீர்த்த மாடியன்றோ தீர்ந்ததென்றார்
செயங்கொண்டார் நலஞ்சேர் நாட்டில்
தவமுடையோர் மனமுறியச் செய்தவர்க்குப்
படர் வினையானென் னென்பாரே.

(எ-து).—

பூலோகத்திலே வாரிஷியென்றொரு ரிஷி அதிகசயமாகத் தபசு பண்ணிக் கொண்டிருந்தார். அவர் தவசு மகிமையை மற்ற ரிஷியெல்லாங் கேட்டிருந்து, அகஸ்கியரோடும் ஐம்பதுபேர் தபோதனர்கள் அவரைப் பார்க்கவேண்டுமென்று அந்த ரிஷியைக்கூறு வந்தார்கள். வந்தவர்களை வாரிஷியானவர் அங்கோரம் பண்ணி வணங்காமல் தன்னுடைய தவசின் கர்வத்தினாலே அவ மதிப்பாய்(ச்) சட்டைபண்ணாமலிருந்தார். அதுகண்டு தவத்தை ஆதரிக்குந் தபோதனர்களோம்பதுபேரும் வெகுண்டு கோபமாகி எங்களை யிகழ்ச்சியாய்(ச்) சட்டைபண்ணாமலிருந்த ஆங்காரத்தினாலே எருமைக்கி(க)டரவாய்ப் பிழக்கக் கடவதென்று சபித்தார்கள். அந்தச் சாபமொழி கேட்டவுடனே வாரிஷி பயந்து [ரொ](திர)ம்பவும் வணங்கினான். அடியேன் செய்தபிழை பொறுத்து ரகசிக்க வேண்டுமென்றுசொல்ல அப்போது தபோதனர்களிரக்கமாகி வாரிஷியைப் பார்த்து, நீ அசுரர் பெருங் குலத்திலே மகிஷாசுரனென்று பிறந்திருந்து ராஜ்ஜியத்தை ஆண்டுகொண்டிரு * * * பரமேசுவரி திருவண்ணாமலையிலே தவசு பண்ணவருவாள் - அப்போது உன்னுடைய சாபமும் [தி](தா)பமுந் கண்ணப்பொழுதிலே அவள் தீர்த்துவிடவாள் என்றும், அப்பால் நீ நல்ல கதியடைவாய் என்றும் சொல்லிப்போனார்கள். * * * * தபோதனர் கோபத்தினாலே ரிஷி மகிஷமானான். படுகலிங்கத்தைக் கழுத்திலவைத்திருந்தவனை விதனப்படுத்தியதால் அந்த ஈசுவரி ஐயில் லிங்கம் ஒட்டிக்கொண்டது. ஆதலால் பரப்பிரமமாகிய ஜயங்கொண்டாருலகில் பெரியோர்களுள்ளும் பேதிக்கச் செய்யப்படாதென்று உலகவழக்கம் சொல்லும் என்றவாறு. (ஈ)

(கு-பு.)—

இந்நூல் தென்றியமதகரில் கோயில்கொண்டருளிய ஜயங்கொண்டா ரென்னும் சிவபிரான்மீது பாடப்பட்ட நூறு பாடல்களையுடையது. இதன் ஒவ்வொரு பாடலிலும் ஒவ்வொரு உலக வழக்கச் சொல்லும் (பழமொழியும்) அதற்குரிய பழையதையும் அமைந்துள்ளன. இயற்றியவர் முத்தையரென் பவர். நடை சாதாரணமானது. இந்தப்பிரதியில் இந்நூல் உரையுடன் முற்றுயிருக்கிறது.

R. No. 587.

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 8. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Transcribed in 1924-25 from a MS. of M R. Ry. Malayayyappillai Avargal, Alwartirunagari, Tinnevely district.

குடந்தையந்தாதி.

KUDANDAIYANTĀDI.

A poem in praise of Ārāvamudan, a form of god Viṣṇu, worshipped in the sacred shrine in Tirukkudandai, i.e., Kumbakonam in the Tanjore district.

Contains 1 to 55 stanzas and breaks off in the 56th stanza.

Beginning:

குடந்தையந்தாதி.

ஆரா வழுதி னருட்குடந்தை யென்பார்க்குத்
தீரா வினையெல்லாம் தீர்க்குமே—பாரா[ழு](ளு)
மாமகிழந் தாள்வ நும் வந்திறைஞ்ச(த்)
தாமரைச் செங் கண்வாழ்வேன் றான்.

* * * *

போதனு மானு மபூவுந்தரித்துப்புரிந்து நட
பாதனுமானு வாணும் பகைத்தவன் பாற்
றாதனு மானுமறவியும் போமென்ற சொற்பவள
மாதனுமானுங் குடந்தையின் கண்வாழருந்தவனே.

(உ)

வளரிக்குநெல்லும் பசும் பூகமுந் தம்முண்மாறு கொண்டே
கிளரிக் குடந்தை னே கேசவவாவெனவே
முளரிக் குளக்கய முன்னுளழைக்க முன்வந்து நின்ற
புளரிக்கும் மைவர் குழற் ன்றெளிவதுவே.

(ங)

End:

பதந்தந்தவாவறுத் தென்னையு மாளுங் கொல்பாசடைக்கே
யிதந் தந்தவாரிதிக் கண்வளர்ந்தோன் விதியார் மறையின்
மதந்தந்தவாவிக்குரு கூராசமகிழ் குடந்தை
யிதந்தந்தவாரண முய்யவப்போ[ல](த)ஞ்ச ஸன்றவனே.
என்ற வரைப்புரம் போகாமுனங்குவிழைத் தெதிரா
நின்றவ

(இரு)

(கு-4.)—

இது, திருக்குடந்தையென்னும் சும்பகோண கோஷத்திரத்தில் கோயில் கொண்டருளிய ஆராவமுதனென்னும் திருமாவின் தோத்திரம். அந்தாதிக் தொடையாலாயது. இந்தப் பிரதியில் 1-55 பாடல்களும், 56-வது பாடலின் முதலடியுமே யுள்ளன. உள்ள பாடல்களிலும் இடையிடையே சிற்சில பதங்களும் தொடர்களும் விடப்பட்டுள்ளன இந் நூலாசிரியர் இன்னொருனெத் தெரியவில்லை

R. No. 588.

Paper. 10½ x 9½ inches. Foll. 42. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Transcribed in 1924-25 from a MS. of M.R.Ry. Tambu-Satakōpa Ayyaṅgar Avargal, Alwartirunagari, Tinnevely district

திருவாய்மொழியருஞ்சொல்விளக்கம்.

TIRUVĀYMOḻIYARUṆCOLVILAKKAM.

A gloss on the difficult expressions found in the different commentaries written by Nambillai and others on the Tiruvāymōḻi.

The author of the gloss appears to be a disciple of Periyānambi.

Complete.

Beginning :

திருவாய் மொழியருஞ்சொல் விளக்கம்.

முதற்பத்த-உயர்வற, வீடுமீன், பத்தடை.

நலீவ-ஒண-ராய ம-ராவெ லேஹகெ லீகிஸாவிதெ |

யுபுலாஹொராமுஹவூக்யாவெலாகாட-லீ வு-காஸகெ ||

ஸ்ரீலேஹாவ-ஒண-ம-ராவெநலீ.

தரிசு—கடன், தண்ணீர்த்துரும்பால், (நீர் தொறும்பரந்) கெண்டிகளிலே தீர்த்தஞ்சாப்பிடுகிற பொழுது கெண்டி மூக்கைத் துரும்பு முதலான[து] (வை) அடைத்துக்கொண்டு சாப்பிடப் போகாமல் பந்திக்கும். இத்தால், பிரதிபந்தக மென்றபடி.

ஒடுங்கவவனித்யத்ர :—எம்பெருமானார் ஸ்ரீபாதத்திலே புகு என்றது, திருவடிகளிலே தண்டஞ் சமர்ப்பித்து நிற்கவென்றபடி. * * * கழுத்திலேயோலை கட்டித் தூதுபோகையாவது, அங்குப்போனால் சொல்லுகிற வார்த்தையை நெஞ்சிலே தரித்துக்கொண்டு போகிறதைப்பற்றிக் கழுத்திலே யோலைகட்டி யென்றது. இத்தால் அவனுடைய செளலப்பாதிசயம்

End :

பேரேயுறைகின்றபிரான் :—சூழற்று என்கிற விடத்திலே முகரம் ஒற்றுண்டு. ஒரு அக்ஷரமாக வாசிப்பது. உடன் கிடந்தவனை மடிதடவினவனைப்போலே :—உடன் கிடந்தவன் மடியிலேயிருக்கிற தீரவியத்தை வஞ்சித்து எடுத்துக்கொண்டு, பின்பு, நம்மை விசுவலித்திருந்தவனை நாமிப்படி

வஞ்சித்தோமே யென்று அறுதபிக்கு மாபோலென்றபடி. * * *

முனியே நான்முகன் பிரவேசே :—தலக்கற்று—லஜ்ஜையற்று, தலக்கு—லஜ்ஜை.

எனக்காராவமுதாய் : தவதவ நாறுகை—தபோகந்தியாயிருக்கை.

முதல் தனிவித்தேயோ :—இட்டளம்—நெருக்கம். நெருக்கமானால் பிரவாஹத்திலே மிகவுஞ் சுழிக்கும்.

ஹரி : ஓம்; சுபமஸ்து. அவித்நமஸ்து. ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

Colophon :

திருவாய் பொழியருஞ் சொல் விளக்கம் முற்றிற்று

(கு-4.)—

இது, நம்மாழ்வாரருளிய திருவாய்மொழி யென்னும் பிரபந்தத்திற்கு நம்பிள்ளை முதலிய பெரியாரியற்றிய வியாக்யானங்களிலுள்ள அஃயபதங்களின் பொருள்களை விளங்கத் தெரிவிப்பது. இவ்வரையாசிரியர் பெரிய நம்பி யென்பவரது சிஷ்யர்களுள் ஒருவரெனத் தோற்றுகிறது. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

R No. 589.

Paper. 10½ x 9½ inches. Foll. 11. Lines, 20 in a page Tamil. Good.

Transcribed in 1924-25 from a MS. of M.R.Ry. L. A Venkusaṃmi Ayyar Ayyar, Pleader, Dindigul, Madura district.

பழநியந்தாதி.

PALANIYANTĀDI.

A poem in praise of Muruhakkadavul or god Subrahmanya, worshipped in the sacred Śaiva shrine in Palāni. From the concluding stanza of this work, it is made out that the author was Bālasuppiramanīyar.

Complete.

Beginning :

வாழ்த்து.

இதத்தாரைஞானச் சிறுவாசல் வீடுகண்டேறியநற்
பதத்தார்தொழுந்தென் பழநியந்தாதியைப்பாடுதற்குச்
சித்தானை யோரைங்கரத்தானை மேகத்திரள் பொழிமும்
மதத்தானை யானைமுகத்தானை நாளும் வணங்குவனே.

* * * *

ஹரிஃ ஓம்.

பழநியந்தாதி.

திருப்பணியி்க விடத்துறைகார ணன்சீரெழில்வாய்த்
திருப்பணியுற்ற பழனிப்பிரான் சிலைச்சேரன் தவத்
திருப்பணிசெய்க்குடிலார் குகன்மீது செழித்த செவ்வாய்த்
திருப்பணிசைக்கவவன் சரணாரமென் சென்னியதே.

(க)

சென்னிக் கருமையம்மான்பிரம்ப(ர)லடி தீண்டிடநீர்
 சென்னிக் கருமையம்மாலருளீசன் நிரப்பதல்வா
 சென்னிக் கருமையம்மால் வடிவாயிசைத்தோவிளங்குஞ்
 சென்னிக் கருமையம்மானே பழநிச் செகத்தரசே. (உ)

End :

கனகத்தி வலம்பெறுஞ்சூர் வென்றோன் மெய்க்கண்டரவ வா
 கனகத்தி வலப்பழனாபுரியன் கதிரவன் சூழ்
 கனகத்திவலம் வருமுருகோனைக் கருதினரெங்
 கனகத்திவலம் புரிசுவன் செங்கமலத் திருவே. (ஈ)
 சீர்வாழி தென்பழனா புரிவாழி செழித்தவை[ய]கா
 லூர்வாழி யிந்தவுலகெங்கும் வாழியுயர் பணிசெய்
 வார் வாழிநானும் புகழ்வாலசுப்பிரமணியன் தமிழ்(ப்)
 பேர்வாழி மேன்மையந்தாதியும் வாழிபெருகியதே.

Colophon :

பழநியத் தாதியெழுதினது முற்றும்.

சரவணோற்பவ சண்(முக) முருகேசனே துணை.

முற்றும்.

(கு.ப.)—

இது, பழநியென்னும் மலையில் கோயில் கொண்டுள்ள முருகக் கடவுள்
 மீது அந்தாதித் தொடையாலமைந்த துதி. காப்பு வாழ்த்துப்பாடல்களுடன்
 103 கட்டளைக் கலித்துறைகளையுடையது. செய்யுள் நடை நன்றாகவிருக்கி
 மது இந் நூலாசிரியர் வாலசுப்பிரமணியரன்னும் பெயரினரென்பது சீர்
 வாழியென்னும் இறுதிச் செய்யுளால் தெரிவதன்றி, அவரது வரலாறு முதலி
 யவொன்றும் புலப்படவில்லை. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுமிருக்கிறது.

R. No. 590.

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 114. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Transcribed in 1924-25 from a MS. belonging to the Mahārāja of
 Ettayapuram, Tinnevely district.

(a) உறையூர்க்காந்திமதியம்மை பிள்ளைத்தமிழ்.

URAIYŪRKKĀNTIMATIYAMMAI PILLAITTAMIL.

Foll. 1a—43a.

A kind of Prabandha known as Pillaittamil written in praise of
 goddess Pārvatī, worshipped under the name Kāntimatiyammai in
 Uraiyūr in the Trichinopoly district.

Complete in 112 stanzas.

Beginning :

உறையூர்க் காந்திமதியம்மை பிள்ளைத்தமிழ்.

காப்புப் பருவம். விநாயகர் துதி.

மாமேவு மேனியஞ் செக்கர்வான் கரக்கவுண்
மதக்கமஞ் சூழ் கொண்டலோர்
வண்கோட் டினம்பிறை விளங்கு புகர்
மீன்செம்மை வாய்(த்)த நயனக்ககிரவன்
காமேவு குடிலத் தடித்தொளிர் தரச்சுரர்
கணம் புகழ்ந்தேத் தெடுப்பக்
களியிக்கு மண்ணுலகம் விண்ணுலக மாகவமர்
கடவுளடி முடி சூடுவாம்
தேமேவு கொன்றையணி துன்றுசடை யெந்தையார்
சிந்தைத் தடத்துண் மலரும்
செங்குங்கு மத்தாது விழியணி மொழித்தேன்
நிகழ்ந்த முக வம்போருகப்
பூமேவு பொற் கொடியை மற்கெழுமு
மளவில்பல புவனப் பரப்பெலாமுன்
பொறையுயிர்த் தானே நிறை யுறையூர்ப் பிராட்
டியைப் புகழ்தமிழ்க் கவிதழையவே.

(க)

* * * *

செங்கீரைப் பருவம்.

பொன்செய்த செஞ்சடைப் பெருமான் நிருக்கையார்
பொங்காழி யெழு செங்கதிர்ப்
புத்தேட னகையிழந் தாங்கக் கதிர்க்குரிய.
புண்டரிக மனை யாட்டியுங்
கொன்செய்த நகையிழந் துறுகணீர் சிந்தியுட்
கொள்ளும் பயத் தழுந்தக்
கோலம் பொவிந்தொளி கொள் செங்கையம்
பங்கயங் குப்புறநிமிர்த்து நிலமீ
மன்செய்த கொங்கையந் திருமகளை யவளுரிய
மருமகளை யருளு மென்றான்
மரையொன் றெடுத்தொன்று கோட்டி யிருள்
வீட்டியொளிர் வளனைக்கு தம்பையாடத்
தென்செய்த தமிழ்மணக் கோழிநகர் வாழமயில்
செங்கீரை யாடி யருளே
சிமயம் பிறங்கவள ரிமயம் பிறந்தகுயில்
செங்கீரை யாடி யருளே.

(க)

End :

தாவிலொளி யீனுமணி ஶ்ரீபுரம் விராவுபொற்
ராமரைத் தாளு மருணன்
றன்னிளங் கதிரொத்த செம்பட் டெத்தித்
தயங்குமே கலை நுண்ணிடை[யு]

மாவியென்றுத் தனிர் மருட்டி வரதாபயம்
 வழங்கு செங்கையு மெய்ஞ்ஞான
 மடைதிறந் தொழுஞ்ஞிரு கொங்கையு மிலங்குதிரு
 மங்கலச் சங்க யிடறுந்
 காலிதிகர் கருணைபொழி விழியு முத்தணிகவின்
 காட்டு நாசியும் வள்ளைநேர்
 சதிர்மணித் தோடுடைக் காதுமிள முரலுந்
 கமல முகமும் பொலிதரப்
 பூவின்மடவார் பரவு காந்திமதியம்மை
 பொன்னாச லாடி யருளே
 பூந்தட நிலவுபொழில் வாய்ந்த வுறையூரிறைவி
 பொன்னாச லாடி யருளே.

(ய)

Colophon :

பொன்னாசற் பருவம் முற்றும்.

(த-ப.)—

இது, உறையூர்த் தலத்திலுமர்ந்துள்ள காந்திமதியம்மை யென்னும் பார்வதியின் விஷயமாக வியற்றப்பட்டுள்ள பிள்ளைக் கவி. இது காப்பு, செங்கீரை, தால், சப்பாணி, முத்தம், வாராணை, அம்புலி, அம்மாணை, நீராடல், ஊசல் என்னும் பத்துப் பருவங்களும், முதலில் விநாயகர் துதி முதலாகப் பதினொரு பாடல்களும் ஆக 112 பாடல்களாலாகியது. நூலாசிரியர் இன்னு ரெனத் தெரியவில்லை. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது.

(b) பாகம்பிரியாவம்மை பிள்ளைத்தமிழ்.

BĀGAMPIRIYĀVAMMAI PILLAITTAMIL.

Foll. 43b—81b.

Similar to the above ; in praise of the goddess Bāgampiriyāvammai, worshipped in Tirumantirāgar, i.e., the modern Tuticorin.

Complete in 101 stanzas.

Beginning :

பாகம்பிரியாவம்மை பிள்ளைத்தமிழ்.

கார்கொண் டகன்று கன்னங் கறே
 ரென்னத் திரண்டு சுருண்டகுழற்
 காடுந்திலக பங்கயமுந் கோம்புந் குழையுந்
 கழுநீரும்
 பார்கொண் டலராக் குமிழ் தளவாம்
 பலும்பூத் துளம்பூத் தலர்ந்து பச்சைப்
 பசே வென்றிருந்த கற்பகப் பூம்
 பாகம் பிரியாடனைக் காக்க
 பேர் கொண்டிருந்த வகலிகை கல்
 லுருவாக் கு[ர]ைய தாமரையும்
 பிரமன் செனித்த தாமரையும் பிள்ளைப்
 பிராட்டி தாமரையுஞ்

தீர் கொண்டிருந்த நயன் மெனச்
செக்கச் சிவந்த தாமரையுள்
செங்கைப் பருவத் தாமரை யுள்
செழித்த சொரூபக் கரும்புயலே,

(க)

பன்னிரு பாட்டியல் :—

திருமாலரணே திசைமுக[ன](ன் க)ரிமுகன்
பொருவேல் முருகன் பருதிவடுகன்

* * * *

மருவிய காப்பினுள் வருங்கடவுளரே—எனவும்,
அவருள்,

காப்பின் முதலெடுக்குங் கடவுடானே
பூப்புணை துழாபுமுடி புணைந்தோனாகும்—எனவும்

அவன்றான் காவற்கிழவனாகலானும்,

* * * *

முன்னுற மொழிதற் குரியனென்ப.

* * * *

Colophon :

காப்புப்பருவ முற்றும்.

கருமந்தியுந் கருங்கவியும் வெள்ளைப் பெருங்
கவியுந் கருங் கரடியுந்
கடல்கொண் டெனவகண்ட படைகொண்டு நடை
கொண்ட காகுத்த ராகுத்தனா
ரொருமந்திர மனுமன்மன் முனியம்ப மன்குயவ
ரொப்பமிடு மொலி யொடும்பச்
சோலையொலியுந் திரையின் வேலை யொலியும்
பெரிதொலிப்பவை மறைபவ வதனால்
வருமந்த முகில்செங்கை யனமயென் மறைப்ப மண்
மனை யோசை பனையோசையு
மாறிட்ட வன்மைக்கு மின்மைக்கு மாருதியும்
வாரிதியும் வாய் புதைக்குந்
திருமந்திர நகர்வந்த வருமந்த செல்வியே
செங்கீரை யாடி யருளே
தேக நீணை பூணைகூர் பாகமே
செங்கீரை யாடி யருளே.

(க)

End :

சரசுவதி வென்னாவின் னுரைசெய் பிள்ளைத்
தமிழ் தழைய வழியுதிருச்
சந்திரதானத் தழைய முன்னதாய் நின்றசுவ
சங்கரேசுவரர் தழைய வெண்
டிரைசெயா தென்றும்வாய் பொத்திய மகோத்தி
தீர்த்தமுந் தழைய மகுடச
சிந்திரச் சந்திரப் பாண்டியக் கனிநெடு
செந்திலானுந் தழைய விண்

ஓரசெயா வேதமுந்தழையச் சிவக்யான
 வுற்பத்தியுந் தழையவே
 [வ்](யு)லகமுந்தழைய மும்மாரியுந் தழைய
 வெவ்வுயிர்களுந் தழையமதிதோய்,
 புரிசைநிகழ் மந்திரநிகர் வரிசையொடுதழையநீ
 பொன்னூச லாடியருளே
 புனலாடி விளையாடி வருகோலபாகமே
 பொன்னூச லாடியருளே.

(ம)

Colophon :

திருமந்திர நகரமாகிய தூத்துக்குடியி லெழுந்தருளியிரா நின்ற
பாகம்பிரியாவம்மை பிள்ளைத்தமிழ் முற்றிற்று.

(கு-4.)—

இது, தூத்துக்குடி யென்னும் திருமந்திர நகரத்தில் அமர்ந்துள்ள பாகம்
 பிரியாவம்மை யென்னும் பார்வதி விஷயமான பிள்ளைக்கவி. காப்புப் பரு
 வம் பதினொரு செய்யுளும், மற்றையொன்பது பருவங்கள் பப்பத்துச் செய்யு
 ளுமாக 101 பாடல்களே யுடையது. நூலாசிரியர் இன்னொருனத் தெரிய
 வில்லை. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுமிருக்கிறது.

(c) சுப்பிரமணியசுவாமியேரிவிருபுராண விருத்தம்.
 SUPPIRAMAṆIYASVĀMIPĒRILIRUPURĀṆA VIRUTTAM.

Foll. 82a—107b.

A eulogy in 65 stanzas on Murukakkadaṇḍi or Subrahmanya,
 worshipped in Tiruocendūr.

Complete.

Beginning :

சுப்பிரமணிய சுவாமியேரிவிரு புராண விருத்தம்.

பூமருவு தில்லையின் முதற்குலத்துற்றுயர்
 விபூதியணி யஞ்செழுத்தும்
 பொருளென்று தினமுமுக கனல்வளர்த்
 தறுதொழில் புரிந்துமறை யாகியோதி,
 யாமருவு பயன்விரவு ம[ண்ண](ன்ன)மிட் டன்பின்
 மூவாயிரவர் செய்தபணியி
 லணுவளவு மடிமையாற் செய்யுநெறி
 காண்கிலே னாட்கொள்வ தெந்தவிதமோ,
 காமருவு கற்பகநிழற்பொலி புரந்தான்
 கார்திற விருத்திரனைமுன்
 கருதிலதை செய்தபழி தீர்த்தமதுரைக்கடவுள்
 சுண்ணில்வந் தெண்ணில் பொருளாய்,

மாமருவு ஞானமும் நுருகுமடியார்கண்மன
மலரில்விளையாடும் வாழ்வே
வளைசிந்து தரளங்க ஞாய்ச்சந்த வரையின்கண்
வளர்செந்தில் வடிவேலனே.

(க)

End :

ஆரூரர் சொன்ன தொண்ட(ர்)த்தொகையு முன்னம்பி
யாண்டார்சொல் லந்தாகியு
மாகியாய்ச் சொன்னபடி பத்தர்கள் விலாசமென்
றாக்கிய சொற்களரும் வா[ளி](ழி)
பாரூரர் புகழ்கின்ற விழைவர்கிரு விளையாடல்
பார்த்துவட நூலாயின்ற
படிபைந் தமிழ்த்தொடை விருத்தமுண்டாக்கிய
பாஞ்சோதியாரும் வாழி
எனார்வனப் பரிவார்சொன்ன நூ[லா](லி)ண்டையு
மிச்செகமெலாம் விளங்க
வியல்செந்தில் வடிவேலவன் துதியெனத்துதித்
தேழையான் குளறிவைத்த
சேருமிரு புராணம் வருத்தமாலையாய்ச்
சேர்த்தேட்டி லெழுதினவரும்
செப்பினவருஞ் செலிமடுத்தவரும் நீழி
சென்மகதி வாழி தானே.

(கரு)

Colophon :

இருபுராண முற்றும்.

(கு-ப.)—

இது, திருச்செந்தூர் முருகக்கடவுள் விஷயமான தேரத்திரம். அறுபத்
தைந்து பாடல்களாலாயது. இயற்றியவரின்னாரெனத் தெரியவில்லை. இந்
தப்பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

(d) தனிப்பாடல்.

TANIPPĀDAL.

Foll. 108a—109b.

Stray unconnected stanzas in praise of Murukakkadavul. These
stanzas which are 8 in number are said to have been composed on
different occasions by Śaṅkaramūrtippulavar.

Beginning :

நன்றாக.

சங்கரமூர்த்திப் புலவரவர்கள் சிற்சிலசமயங்களிற்செய்த

தேரிகை வெண்பா.

சுப்பிர மணிய சுவாமி துணையென்றே

செப்பரிய வெத்தூரஞ் சென்ற ஓய—மெப்பொழுதும்

கடிவரு மென்மேலுங் கூப்பிட்டாலேனே நென்
சேருடிவரும் வேலுமயி லும். (க)

* * * *
கையெடுத்த தெய்வமுனைக் காட்டிக் கொடுக்குமோ
செய்யெடுத்த செந்தூரான் சேருணை—ஐயையோ
என்னுணை நெஞ்சே யிரங்காதே யோடிவரு
முன்னுணை வேலுமயி லும். (ங)

End :

தென்னமரத்தில் தேங்காய்நெற்று அறுந்துவிழ்ச்சொல்லியது.
ஆசிரிய விருத்தம்.

ஆங்காரத்தாற் சூரர்குலமடங்கப் பொருததிறத்தாலே
யாங்காண்பதும் வடிவேலே யான்பாடுவதும் வடிவேலே
மாங்காய்தந்தா யிலைதந்தாய் வாழைப்பழஞ் சர்க்கரைத்தாய்
தேங்காய்நெற்றுத் தரவேண்டுஞ் செந்திற்குமரப் பெருமானே. (ஈ)

(கு-பு.) —

இதில் முருகக்கடவுள் தோத்திரரூபமான நேரிசைவெண்பாக்கள் ஐந்தும்,
கட்டளைக்கலித்துறை யொன்றும் நேரிசைவெண்பா வொன்றும் ஆசிரிய
விருத்த மொன்றுமாக எட்டுப்பாடல்களுள்ளன. இவை சங்கரமூர்த்திப்புல
வரென்பவர் சிற்சில சமயங்களிலியற்றியனவென்று தெரிகின்றன.

R. No. 591.

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 246. Lines, 20 in a page. Tamil and
Grantha. Good.

Transcribed in 1924-25 from a MS. of, M.R.Ry. Appu-
vayyaṅḡar Avargal, Tamil Pandit, Srivilliputtur.

ஸ்ரீராமர்யணஸாரம்.

ŚRĪRĀMĀYANASĀRAM.

A commentary in Manipravāla style of composition on select stanzas
in each of the Kāṇḍas of Vālmiki's Rāmāyaṇa and purporting to bring
out the main purport and essence thereof: by Śrīnivasācārya of Ātrēya-
gōtra.

Contains the commentary on the Bālakāṇḍa and the Ayōdhyākāṇḍa.

Beginning:

கவஸூராயகிரகம் கவஸூவாழிஉராவரஃ |
நாரஃவரிவபுரஹ் வாஜீகிபேஃகிவஃ ||
வாரிநெருணவகொயுதூ ஸவஃவகுதெஷ்டகொஷிகஃ |
விவாதுகங்கஸூகிதூஃஸு கடுஸுகவிருயஉஸஃ ||
வஹவொடிஹஹொடுஸுவ யெதுயாகீகீஃகாமணாஃ |
கேடுகவகூரூகிஹஹஹொஹி கடுகயஃஃகூஃஸுருயதாஃ நாரஃ ||

இந்த ஸ்லோகங்கள் மூன்றும் அழகியமணவாளப்பெருமாள் நாயனார் அருளிச்செய்தருளின பெரு மொழிவொவ்வொந்தத்தில் ஸக்யம் உபாசம் உபிஷ்டாஸம் என்கிற ஸ்லோகவ்யாக்யாநாவஸரத்திலே வொவ்வொந்தங்கள். அதை இங்கே எழுதுகிறோம். அதெங்[க](ஈ)னேயென் [ரி](னி)ல்:—

காரபொஹிநஃபராஷு (ஃ)ஹிஸ-ஃநக-ஃ-ஹவாஜ |

புரஹ்வொஹவஹிதா ரிஷ்யஸாஸககம் திஜ ||

தம்புருநாரதர் புருந்தனமென்கிறபடியே ஹவஹிதாவக ஸஹஸ-ஃந புராண ஸஹிவ ரூபமான தபஸ்விலும் ஹவஹிதாண கீக-ஃநமாந புரஸம்ஸொவ கிஷஹிதா வாரம் வாரஸூர வொயதாதி ராஹவஸூரபூராயத்திலும் திரதனாபுள்ளவனை ஸஹஸ-ஃநாய-ஃ மாக ஸாஸுரமீநத்துக்கு ஹேதுவாக வித்தை, முந்[கிர](தம) முன்னஞ் சொன்னபடி. கவஸூ - ஸவ-ஃதர ஸரணாமதி புரகிபாடகமான ஸ்ரீராமாயணத்தை திரமிக்கும்படி சுதிரிதகவொகிஷ் ரென்[ன](ம)படி. கஸூநூஸாஸெஷாஃ கவஸூரிகிரிதூஹம் என்கிற ஸுரூகி, வாஸி உராவாஃ வாக்கென்று சுவளராஹெயமான வாக்கைச் சொல்லுகிறது. வேதார்த்தத்தை அறிந்தவர்களுக்கு ஸுரூஷின் என்றபடி. வேதோபபாம் மணமாய் இதிஹாஸ ஸ்ரேஷ்டமான ஸ்ரீராமாயணக்யானத்தைச் சொன்ன வன் வேதார்த்த வித்துக்களில் ஸுரூஷின் என்னத் தட்டில்லையே. வஹு ராராயணம் நாரஃ என்றானிறே.

End:

அதைக்கேட்டுப் பிராட்டியினுடைய திருமுகமண்டலமும் பிரீதி விசே ஷத்தாலே விகவிதமாய்ப் புன்சிரிப்போடே கூடினபடியைக்கண்டு ஸாஸி ஸீகம் என்கிறான்.

நடுவெடியத்தகஸூவ-ஃ திஷாதி—||அந்தப் பிரீதி தானத்தை-அத்தாலவ னுக்கு ஸூயம்வர புதூணத்தைச் சொன்னபடியையும், அதைக்கேட்டு உச்சி முகந்து தன்னை அணைத்துக்கொண்டபடியையும், இவ்வலங்காரத்தோடே பெருமானருகேபோய்ப் பெருமானை யலங்கரிக்கக் கடவையென்று அவள் சொன்னதையும், இப்படி நடந்த இவைகளெல்லா[த்தை](வற்றையும்) பெருமானுக்குப் பிராட்டியருளிச் செய்தாளென்கிறான்.

கவஸூநூஸாஸக சுதிரித கிஷிக் கிரித்த கவஃ மஹம் பெற்றவனிறே. புரஹுஷா[ஸூ](ஹி)வஹிதாதி—|| மனு ஷ்யரிடங்களிலே போய், போகாத பிராட்டியினுடைய ஸத்கீர்த்தவிஸேஷத் தைக்கண்டு பெருமானருகந்தருள க்கண்டு இனையபெருமா னருகந்தபடி. காவென்று புரஹுஷ-ஃபுரகஷ-ஃத்தைச் சொல்லுகிறது.

*

*

*

*

சங்கை—

சித்தாந்தத்திலே கடாதிக்கு மித்தியாத்துவமாகையினாலே வாதிக்கப்படுகையால் அந்த நூலும் எந்நன்ம பிரமாணம். * * * *

பிரம் சாட்சாத்காரத்துக்குப் பின்பன்றோ கடாதிக்கு வாதன்; அந்நன்ம சுருதி சமுசாரதையினன்று. ஆன்வனஞ்சுருதி அந்நன்மாயினும் வாதிக்கப்பட்டதென்னும் பதத்தால் சமுசாரதையின் வாதிக்கப்படாமை கூறப்பட்டது. ஆதலின் கடாதி பிரமையாலே யவ்வியாதியில்லையெனக் கூறப்பட்டது.

End:

சேவன்முத்ததையிலே யான்மாவக்குக் கரண சம்பந்தமிருக்கையால் அபரோட்சாந்தக்கரணவிருத்திசென்னியானுபவவிஷயத்துவக்கூடானும், விதேகமுத்தியிலே அந்தக் கரணம் அபாவமாகையால் அபரோட்சாந்தக்கரணவிருத்தி சென்னியானுபவ விஷயமான வபரோட்சத்துவ மிகவுஞ் சம்பவியாது. ஆகையால், ஆன்மா எவ்வாறாகச் சைதன்யமாகையால் ஞானாந்தத்தைத்தான், கரணாந்தத்தைத்தான் அபேட்சியாமல் தானே ஆன்மாவக்கு அபரோட்சத்துவம் சம்பவிக்குமாகையால் சேவனுக்குத்தான், சேவானந்தத்துக்குத்தான் ஆன்மாவினுடைய அபரோட்சானுபவ விஷயத்துவஞ் சித்தித்தபடி—சேவானந்தத்துக்கு அபரோட்சானுபவ விஷயத்துவம் எங்கே அனுபவிக்கப்பட்டதென்னில், நித்திரைபண்ணி யெழுந்திருந்தவனுக்குச் சுகமாக நித்திரை பண்ணினேன் என்று சுகவிஷய எம்மாளமிருக்கையால், அந்த எம்மாள விஷயமான சுகம், சேவானந்தமல்லது, ஆன்மானந்தமும் விஷயானந்தமும் அல்ல.

தம்முடைய மதத்தில் ஆன்மாவக்கு ஆனந்த சொரூபத்துவ மங்கீகரியா இருக்கையாலும், நித்திரையிலே ஒன்முயறியேனென்று, வகல விஷயஞ்ஞானமிருக்கையால் அப்போது சுகவிஷய ஐனாநம்பாவமாகையாலும், இது போலவே விதேக முத்தியிலேயும் ஆன்மா சேவானந்தத்தை யனுபவிப்பன். பிரம்மா முதலானவர்களும் சேவானந்தத்திலே சத்தையாகியித்து ஆனந்திகளாகவிருக்கிறார்கள் என்று சுருதியிருக்கையாலும்.

Colophon:

ஸ்ரீகுரு சிதம்பர தேவாயதமஃ

இராமநாத பிள்ளையவர்கள் பண்ணின வான்மபிரகாசம் எழுதிக்கிறந்தது. முற்றும்,

(த-4.)—

இது, வேதாந்த விஷயமானது. வசனதடையில் வினாவிடை ரூபமாகவுள்ளது. இயற்றியவர் இராமநாத பிள்ளை யென்று இறுதி வாக்கியத்தினால் தெரிகின்றது. இதன் முதலேமே இல்லை வாக்கியங்களின் சிற்சில விடத்துப் பிழையுண்டு.

(b) ஆத்மபரமசிவாத்துவிதப்ரகாசம்.

ĀTMAPARAMASIVĀTTUVIDAPRAKĀŚAM.

Foll. 130a—131b.

A treatise bearing on Śiva Advaita-Vedānta.

Incomplete.

Beginning :

த[ம்](த்)ப(தே)த நோச்[தி]ய தேவிங்க(ந்) தொம்ப[த]தேந(ர) ங்க[பீ](மீ)ரி [தம்]

தயோரைக்கியஸ்யபாவேந சம்பந்தோசிபதே[ம](ந)தி ||

தற்பதமே லிங்கமதாந் தொம்பதமே யங்கமதா

மற்புதமா நல்ல வசிபதமே—பொற்புடைய

சங்கமடா மென்றே புகழ்ச்ருதி வாக்கியத்திற்

நங்கும் பொருளதனும் ழுள்.

இங்ஙனமீசுவாக்கியமும் குருவாக்கியமுமிருக்கையால் இம்மகா வாக்கியத் தினால் இலிங்காங்க சமரசவயிக்கியத்தை யறிகிறதுக்குத் திரிபதார்த்தத்வ ஞானம் வந்தாலல்லது அறியப்போகாது.

End:

இங்ஙனமுண்டாக்கப்பட்ட பஞ்சதத்துவத்தினும் எப்படி பிரவேசிப்ப ரென்னில் ; மி[று]ருத்துவின்றும் கடாடிகள் செனிக்கிறபோது அதிலாகா சம் பிற

(சு-14.)—

இது, சைவாத்வைத வேதாந்தத்தைச் சேர்ந்ததே. இந்தப் பிரதியில் முதலிரண்டுகேசையுள்ளன. ஆதலின் இந்நூலாசிரியர் பெயர் முதலிய விவர மொன்றும் புலப்படவில்லை.

R. No. 593.

Palm-leaf. $8\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 175. Lines, 11-13 in a page. Tamil. Slightly injured.

Purchased in 1924-25 from M.R.Ry. R. Śrīnivāsa Ayyaṅgār Avargal, Śentamilcelvan, Egmore.

(a) வாயுசங்கிதை.

VĀYUSAMHITAI.

Foll. 1a—122a. Fol. 122b is left blank.

A rendering in Tamil of the Sanskrit Vāyusamhitā which forms the fifth Samhitā of the Śivapurāṇa attributed to Vyāsa.

The work is divided into two Kāṇḍas, viz., the Pūrvakāṇḍa and the Uttarakāṇḍa containing on the whole 1,534 stanzas. It is printed. By Kulaśekhara varagunārāmapāṇḍiyar who was one of the famous Pāṇḍiya kings.

Complete.

Beginning :

சிவமயம். திருச்சிற்றம்பலம்.

வாயுசங்கிதை. கடவுள் வாழ்த்து.

கார்தவழ் கயிலை வலியுடை யரக்கன்

கையினாலையுருவண்ண

மேற்பெறத் திணிபூண் கட்டியுதேய்ப்ப

விரும் பெரும்பனை நெடுங்கரத்தா

லார்வுறத் தழுவி முகிலென முழங்கி
யடியவர்க் காரருள் புரியுந்
தாணி மவுலியைங்கரக் கடவுடாளினை
தலையினிற் பணிவாம்.

* * * *

(குருவணக்கம்.)

முன்னேவினை யிருளகல முரிதிரைப் பாற்கடல
கட்டின் முளைத்த திங்க
ணன்னிலவு பரந்தெறிக்கு நலத்தகு வெண்ணீரணி
ந்து நளின வீட்டி
லன்ன முயர்த்தவன சியாவஞ் செழுத்தின் மன்
மையினை யறியக் கூறித்
தன்னருள் பூத்தாண்டு கொண்ட சுவாமிதேவன்
திருத்தாள் தலைமேற் கொள்வாம்.

(க)

* * * *

திருவளர்கமலத் திறைவனுங்காணச் செஞ்சடைத்
தனிமுதல் புராண
மருமறைத் தெளிவாம் வாய்சங்கிதையின்
னமுதுகு தமிழினுரைத்தான்
பருதிவாட்டடக்கைப் பாண்டிய குலசேகரனணி
பனிமலர்ப் பசுந்தார்
வாருணராமன் புவியெலாநிழற்று மாலை வெண்
கவிகை மீனவனை.

(மக)

கடவுள் வாழ்த்து முற்றியது.

பூர்வகாண்டம், முதலாமத்தியாம்.
கங்கையங் கடவுணதி திரையெறியுங் கா[ளு](ளி)
ந்தியொடு கலந்தொழுகு
மங்கண்மா ஞாலமேத்திடும் பிரயாகை யதனிடை
யைம்பொறியவித்தப்
பொங்கு மாதவத்தாலுயர்ந்த மாமுனிவர் புரிசடை
யண்ணலைப்போற்றிச்
செங்கையாலழவினவி சொரிந்தழியாத்
தீதறுவேள்வி செய்தனரால்.

(க)

ஆயகாலை யினிற் சூதமாமுனிவனடைதலு
ம்ருந்தவமுனிவர்
வாய்விரிமலர்ப்பூந் தவிசளித்தரிய
மறைதெரிவியாதமாமுனிவ
னைய்வுறவகுத்தபுராணமற்றெவையு
முணர்ந்துளோ யிருங்கதியளிக்கும்
பாய்புனலணிந்தோன் புராணமொன்றெமக்குப்
பகர்ந்திடவேண்டுமென்றுரைத்தார்.

(உ)

End:

அறுகுலமுனிவர் மலரவனேவ வடைந்தனர்
 தின்னுழையென்று
 மறுவிலாசுயர்ந்த சனற்குமாரன் றுணுரைத்திட
 மற்றவர்தம்மை
 முறையினினைக்கிப் பாசத்தை நீக்கிமொழி
 சிவதருமமெய்ஞ்ஞான
 முறைதருயோகம் யாவையுமுரைத்து
 நந்திபோய்ச் சிவனுழையுற்றான். (உக)
 முன்னே நாணந்தியுரைத்திடு ஞானயோகத்தை
 முதுசனற்குமாரன்
 பன்னினவியாதமுனிவனுக் கவன் றுன்பாற்பட
 வெனக்குரைத்தனன
 லன்னவாறறிய விரித்தியானுமக்கிங்
 காசறவுளங்கொள நன்கா
 வுன்னருந்தவத்தா லுயர்ந்து மெய்ஞ்ஞான
 முணர்ந்துறை முனிவர்காளுரைத்தேன். (உஉ)

* * * *

முனிவர்களிந்தப் புராணநற்கதையை
 முனிவற மொழிந்தனன்யானே
 கனியுநல்லன்பாற் கேட்டனிரீரோ காசறு
 நன்மைநாடோறு
 மினிவளர்ந்திடுகெவன் நிளம்பிறையோடிணர்
 மலர்க்கொன்றையந்தொடையல்
 புனைசடைமுடியோனடியிணைபோற்றிச்
 சூதமாமுனிவரன்போனான். (உரு)
 போயபின்வேள்விமுடித்து நம்பிறைவன்
 பொருந்திய காசியெவய்தி
 யேய்வுறுபசுபாசத்தினைப் பாசபதவிரதத்தினு
 விரித்துத்
 துயமாஞானமடைந்து நற்சமாதியதனிடைத்
 துலங்கிடவுறைத்து
 மாய்விவாழத்திலீட்டின் மாதவத்தோர்
 மாசறவைகினர் மாதோ, (உசு)
 மறையவர்வாழிகொற்ற மானவேலரசர்வாழி
 குறைவறுசைவம்வாழி கோகிலானினங்கள்வாழி
 யிறையவனடியார்வாழி யிசைத்தவிப்புராணந்தன்னை
 யறைபவர்கேட்போர்யாரு மனுசினம்வாழிவாழி.

Colophon :

முப்பதாமத்தியாயம் முற்றியது. ஆகச் செய்யுள் ளாகுக.
 உத்தரகாண்டம் முற்றியது.
 ஆகக்காண்டம் இரண்டுக்கு அத்தியாயம் அறுபதுக்குச் செய்யுள் ளாகுக.
 இருச்சிற்றம்பலம். அம்பலவாண தேசிகன் திருவடிகடென.

(கு-ப.)—

இது, வடமொழியில் வியாஸமுனிவரியற்றியுள்ள சிவமகாபுராணத்தின் ஐந்தாவதாகிய வாயுஸம்ஹிதையின் மொழிபெயர்ப்பு. இந்நூலாசிரியர் பாண்டியவாசரில் பிரவித்தி பெற்றுள்ள குலசேகரவாருணராமபாண்டியர். இது பூர்வகாண்டம், உத்தரகாண்டமேன இரண்டு பெரும்பிரிவினையுடைய தாய் ஆயிரத்துமுத்துற்று முப்பத்துநான்கு விருத்தப்பாக்களையுடையது. செய்யுள்நடை சிறந்தது. இந்தப் பிரதியில் முற்றுபிருக்கிறது. இஃது அச்சிடப்பட்டுள்ளது.

(b) திருவாரொளிப்புற்றார்த்தலப்புராணம்.

TIRUVALOLIPPURRUKTALAPPURANAM.

Foll. 124a—175b.

This work is different from the work described under No. 602 of the D.C.T. MSS., Vol. II. The work is divided into 20 Patalas containing on the whole 525 stanzas. The author is the well-known Mināksisundaram Pillai of Trichinopoly who lived nearly 50 years ago.

Complete.

Beginning :

திருச்சிற்றம்பலம்.

திருவாரொளிப்புற்றார்ப்புராணம்.

கடவுள்வாழ்த்து.

பூமேவுபுழைக்கையகத்தொழுகு மதம்விளர்த்திருக்கும்புதுமைபாடுதன்
றாமேவுதிலவுலகம்பொலவுலகு மிறும்பூதற்றையமேவத்
தாமேவுநீராடனயந்தநாட் பாற்கடலுட்டதையவாங்கி
மாமேவுவெனிலுத்தசித்திவிநாயகர் மலர்த்தான்வணக்கஞ்செய்வாம்.

காப்பு.

சீர்பூத்தநறுங்கமலமேலவனு மாலவனுஞ்செம்பொனைய
வூர்பூத்தசுதன்மசபையானு மொளியீனுமுடியும்பராரு
நார்பூத்தபுவியாருங் குவியாருமவந்திதைஞ்சநாளுநல்கி
யேர்பூத்தவாரொளிப்புற்றா(ர)மர்மாணிக்கலிங்கரிருதாள்போற்றி. (க)

* * * *

ஈகைமேற்கொண்டநல்லா ரீசனுக்கன்புசான்றோ
ரோகைசால்புகழின்மிக்கா ரொலிகெழுவோண்மாந்தர்
பாகைநேர்தமிழாற்பாடித் தருகெனப்பரிந்துகேட்க
வாகையாணியநாதன்மான் மியம்பாடலுற்றேன். (உக)

வேறு.

புலநறும்புமுகுமலிவண்டுவார் குழலியொடு

புராணனுஞ்

மேவுதிருவாரொளிப்புற்றார்ப்புராணந்தமிழின்

விளங்கச் செய்தான்

மேவுமுனிவரும்பரசு திரிசிராமலைவளர்நூற்
செல்வன்மேன்மேற்
பாவுபுகழ்மீனாட்சிசுந்தரநாவலவனெனும்
பண்பினானே.

(உஉ)

பாயிரமுற்றிற்று.

முதலாவது நாட்டுப்படலம்.

பொறைமலிகருணைவண்டார் பூங்குழலுமையாளோடு
மறைமுதற்கலைகள் தேறு மாணிக்கவண்ணர்மேவி
முறைசெய்வாளொளிபுற்றாரோமுதற் பலதலங்கடன்பா
னிறைதரக்கொண்டு நாளுநிகழ்வதுசோழநாடு.

(க)

End:

மன்னும்வாளொளி புற்றார்மகத்துவ
யின்னுகூறிற் பலவுள வெம்மனோர்
பன்னுமாறடங்குங் கொள்பங்கறுத்
துன்னுமாதவத் தோங்கியவந்தணீர்.

(உஉ)

என்றருதமுனியை யிறைஞ்சினு.
ரொன்றவேயடிப் பூசையுஞ்றினார்
மன்றவாழ்ந்தனம் வாழ்ந்தனம்யாமென
வென்றமாதவர் வீற்றிருந்தாரோ.

(உஉ)

இப்புராணமெழுதிவைப்போரிதைத்
தப்புறதுபடிப்பவர் சாற்றுகோ
றெய்ப்புநீத்துறக் கேட்பவர்தார்வருஞ்
செப்புவாழ்விற்றிருந்தி யின்பெய்துவார்.

(உச)

வேறு.

மன்னியவேதாசுமங்கள் வாழ்க வாளொளிபுற்றார்
வாழ்க மேலோர்
பன்னியசீர்வண்டுவார் சூழலம்மை பெருங்கருணை
பரந்து வாழ்க
துன்னியமாணிக்கலிங்கப் பெருமானார்மறை
முழங்கத்தூயோர்-வாழ்த்த
வின்னியமார்தருமன்றுண்ட நவிலவெடுத்தபொற்
றுளென்றும் வாழ்க.

(உரு)

Colophon :

வண்டுபூசித்த படல முற்றியது.

ஆகப் படலம் இருபதுக்குத் திருவிருத்தம் நூலுண்டு.
வாளொளிப்புற்றார்ப்புராண முற்றுமுடிந்தது.

(து-ப.)—

இந்நூல் திருவாளொளிப்புற்றார் என்னும் சிவஸ்தல விஷயமானது.
இயற்றியவர் திரிசிரபுரம் மகாவித்வான் மீனாட்சிசுந்தரம் பிள்ளை என்பவர்.
இவர் சீகாழிக்கோவை முதலிய பல நூல்களியற்றியவர். சுமார் ஐம்பது
வருடங்களுக்கு முன்பிருந்தவர். செய்யுள்நடை நன்றாகவிருக்கிறது. இரு

பது படலங்களையுடையது. செய்யுளின் தொகை 525. டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 802-வது நம்பரில் வந்துள்ளதிலும் இது வேறானது. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

R. No. 594.

Palm-leaf. $10\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Foll. 246. Lines, 11 in a page. Tamil. Injured.

Purchased in 1924-25 from M.R.Ry. Śrīnivāsa Ayyaṅgār Avargal, Sentamilelvan, Egmore.

சிவஞானசித்தியார் சுபட்சம், உரையுடன்.

SIVANĀNASIDDHIYĀR SUPAṬṢAM WITH COMMENTARY.

Same work as that described under No. 1263 of the D.C.T. MSS., Vol. III.

Complete.

Fol. 23 is found in duplicate.

(சு-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 1263-வது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இவ்வுரை முற்றுமிருக்கிறது. 23 என்னுமெண்ண மைந்த எடு இரண்டுள்ளது.

R. No. 595.

Palm-leaf. $17\frac{1}{8} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 105. Lines, 7 in a page. Tamil. Slightly injured.

Purchased in 1924-25 from M.R.Ry. Sāmi Ayyaṅgār Avargal, Mannargudi.

இலக்கணவிளக்கம், உரையுடன்.

ILAKKANAVILAKKAM WITH COMMENTARY.

Same work as that described under No. 36 of the D.C.T. MSS., Vol. I.

Incomplete.

(சு-4.)—

இந்நூல் டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 36-வது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் சொல்லதிகாரத்து முதல் நான்கு இயல்களே உள்ளன. எடுகள் சிறிது சிதைந்துள்ளன.

R. No. 596.

Palm-leaf. $12\frac{1}{2} \times 1$ inches. Foll. 19. Lines, 6 in a page. Tamil. Fair. Old.

Purchased in 1924-25 from M.R.Ry. Sāmi Ayyaṅgār Avargal, Mannargudi.

(a) உரோமருஷி சூத்திரம், நூறு.
URÔMARŚI SŪTTIRAM, NŪRU.

Foll. 1a—3b.

Same work as that described under R. No. 258(f) ante.

Contains 1-14 stanzas, the 14th stanza being incomplete.

(கு-ப.)—

இது, மூவருட்க் காடலாக் 258(f) நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் 1-13 பாடல்களும், 14-வது பாடலின் மூன்று பாதங்களுமே உள்ளன.

(b) உரோமருஷி சூத்திரம், ஐம்பது.
URÔMARŚI SŪTTIRAM, AIMPADU.

Foll. 4a—19b.

Same work as that described under R. No. 258(d) ante.

From the 2nd line of the 5th stanza to the end.

(கு-ப.)—

இது, மூவருட்குக் காடலாக் 258(d) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் 5-வது பாடல் இரண்டாம் அடி தொடங்கி முற்றுமுள்ளது.

R. No. 597.

Palm-leaf. 14 × 1½ inches. Foll. 308. Lines, 8 in a page. Tamil.
Injured.

Purchased in 1924-25 from M.R.Ry. R. Śrīnivāsa Ayyaṅgār Avargal, Śentamiḷcelvan, Egmore.

சிவஞானசித்தியார் சுபட்சவுரை.

ŚIVANĀNASIDDHIYĀR ŚUPATṢAVURAI.

Same work as that described under No. 1260 of the D.O.T. MSS., Vol. III.

Complete.

(கு-ப.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காடலாக்கின் 1260-வது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இதில் இவ்வுரை முற்றுமுருக்கிறது. எடுகள் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 598.

Palm-leaf. 16½ × 1½ inches. Foll. 319. Lines, 7 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by M.R.Ry. K. O. Varadarāmaṇuja Ayyaṅgār Avargal, Kariccaṅgāl, Maṇimaṅgalam post, Chingleput district.

பாரதவசனம், ஆரண்யபர்வம்.

BHĀRATAVACANAM, ĀRANYAPARVAM.

Same work as that described under No. 439 of the D.C.T. MSS., Vol. I.

Contains 1—78 Adhyāyas only.

(த-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 439-ஆவது நம்பர் பிரதிபான்றது. இந்தப் பிரதியில் ஆரண்ய பர்வத்தின் - முதலெழுபத்தெட்டு அத்தியாயங்களை உள்ளன. ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 599.

Śrītāla. 20 × 2½ inches. Foll. 160. Lines, 13 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by M.R.Ry. K. C. Varadarāmanuja Ayyaṅgār Avargal, Kariccaṅgāl, Maṇimaṅgalam post, Chingleput district.

பாரதவசனம், உத்யோகபர்வம்.

BHĀRATAVACANAM, UDYÖGAPARVAM.

Same work as that described under No. 440 of the D.C.T. MSS., Vol. I.

Complete.

(த-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 440-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் உத்யோக பர்வம் ஒன்றே உள்ளது. ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 600.

Śrītāla. 20½ × 2½ inches. Foll. 153. Lines, 19 in a page. Tamil and Grantha. Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by M.R.Ry. K. C. Varadarāmanuja Ayyaṅgār Avargal, Kariccaṅgāl, Maṇimaṅgalam post, Chingleput district.

பாரதவசனம், சபாபர்வம்.

BHĀRATAVACANAM, SABHĀPARVAM.

Same work as that described under No. 440 of the D.C.T. MSS., Vol. I.

Contains the Sabhāparvam.

(கு-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 440-ஆவது நம்பர் பிரதிபொன்றது. இந்தப் பிரதியில் சபாபர்வம் ஒன்றே உள்ளது.

R. No. 601.

Śrītāla. 19½ × 2 inches. Foll. 95. Lines, 13 in a page. Tamil and Grantha. Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by M.R.Ry. K. C. Varadarāmānuja Ayyaṅgār Avargal, Kariceaṅgāl, Maṇimaṅgalam post, Chingleput district.

பாரதவசனம், விராடபர்வம்.

BHĀRATAVACANAM, VIRĀṬAPARVAM.

Same work as that described under No. 440 of the D. C. T. MSS., Vol. I.

Contains the Virāṭaparvam.

(கு-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 440-ஆவது நம்பர் பிரதிபொன்றது. இந்தப் பிரதியில் விராடபர்வம் ஒன்றே உள்ளது.

R. No. 602.

Śrītāla. 19½ × 2 inches. Foll. 53. Lines, 15 in a page. Tamil and Grantha. Slightly injured.

Presented in 1924-25 by M.R.Ry. K. C. Varadarāmānuja Ayyaṅgār Avargal, Kariceaṅgāl, Maṇimaṅgalam post, Chingleput district.

பாரதவசனம், சல்யபர்வம்.

BHĀRATAVACANAM, ŚALYAPARVAM.

Same work as that described under No. 440 of the D.C.T. MSS., Vol. I.

Contains the Śalyaparvam.

(கு-4.)—

இது மூவருடத்துக் காட்லாக்கின் 440-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் சல்யபர்வம் ஒன்றே உள்ளது.

R. No. 603.

Śrītāla. 20 × 2½ inches. Foll. 56. Lines, 14 in a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by M.R.Ry. K. C. Varadarāmānuja Ayyaṅgar
Avargal, Kariccaṅgāl, Maṇimaṅgalam post, Chingleput district

பாரதவசனம், ஆரண்யபர்வம்.

BHĀRATAVACANAM, ĀRANYAPARVAM.

Same work as that described under No. 439 of the D.C.T. MSS.
Vol. I.

Incomplete.

(கு-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 439-ஆவது நம்பர் பிரதிபொன்றது.
இந்தப் பிரதியின் ஏடுகள் ஒன்றோடொன்று பொருந்தாமலும் சிதைந்து
முள்ளன.

R. No. 604.

Śrītāla. 19½ × 2 inches. Foll. 53. Lines, 12-13 in a page. Tamil and
Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by M.R.Ry. K. C. Varadarāmānuja
Ayyaṅgar Avargal, Kariccaṅgāl, Maṇimaṅgalam post, Chingleput
district.

பாரதவசனம், லௌப்திக, ஸ்திரீபர்வம்.

BHĀRATAVACANAM, SAUPTIKA, STRĪPARVAM.

Same work as that described under No. 440 of the D.C.T. MSS.,
Vol. I.

Contains the Aiśikaparvam and Strīparvam.

(கு-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 440-ஆவது நம்பர் பிரதிபொன்றது.
இந்தப் பிரதியில், செளப்திகபர்வத்தின் இறுதிப்பாகமாகிய ஐஷீகபர்வமும்,
ஸ்திரீபர்வமும் உள்ளன.

R. No. 605.

Śrītāla. 20 × 2½ inches. Foll. 158. Lines, 12 in a page. Tamil and
Grantha. Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by M.R.Ry. K. C. Varadarāmānuja Ayyaṅ-
gār Avargal, Kariccaṅgāl, Maṇimaṅgalam post, Chingleput district.

துரோணபர்வதாத்பர்ய சந்திரிகை.

DRṢṢAPARVATĀTPARYA CANDRIKAI.

A Tamil rendering, by Śrīśaila Śrīnivāsataṭadēśika, of the Drṣṣa-
parvan, forming part of the Sanskrit Mahābhārata. For similar render-
ing see 440 of the D.C.T. MSS.

Contains 1 to 102 Adhyāyaṣ.

தமிழ் ஓடி. செராணவலும். மணிப்பலாளம்.

[illegible]

தரம்புத்திரர் ஸாத்தியகபினுடைய ரதத்திலே ஏறிக்கொண்டு
 ரொம்பவும் வேகமாகத்தானே ரயத்தையோட்டிக்கொண்டு, ரண
 ரங்கத்தினின்றும் பிராணனோடே தப்பிப்போனாரென்று ஸஞ்ஜயர்
 த்ருதராஷ்டிரனுக்குச் சொன்னாரென்று, ஜனமேஜயனுக்கு வைசம்

பாயனர் உபதேசித்தாரென்று ஸ்ரீமத் மஹாபாரதத்தில் லீனிவ்வா
உாதக டெராணவவல் காதயல் உஜிகையில் நூற்றிரண்டாமத்தி
யாயம்.

திரும்பியும் ஸஞ்ஜயர் திருதராஷ்ட்ரனுக்குச் சொல்லுகிறார் :
இப்படி பலவீர்ய பராக்ரம விக்ரமங்களோடேகூட * * * *
ஹ்ருஹக் க்ஷத்ருனும் தொண்ணூறு பாணங்களாலே ஹ்ருஹரித்
துப்போட்டு டெராண ஸேனையிலே ஹ்ருவேஸரிக்கைக்கு யத்நம்பண்
ணினான். அதைப்பார்த்து, கேஷம

(கு-பு.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 440-ஆவது நம்பர் பிரதி பேர்ன்றது.
ஆயினும், இம்மொழிபெயர்ப்பு காஞ்சிபுரம் ஸ்ரீசைல ஸ்ரீதிவாஸதாதேஷி
க்ராலியற்றப்பட்டது. இது மிகவும்விரிவானது. இந்தப் பிரதியில் 1-102
அத்யாயங்களே உள்ளன.

R. No. 606.

Śrītāla. 20 × 2 inches. Foll. 75. Lines, 12 in a page. Tamil and
Grantha. Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by M.R.Ry. K. C. Varadarāmānujā Ayyaṅ-
gār Avargal, Kariocaṅgāl, Maṇimaṅgalam post, Chingleput district.

பாரதவசனம்—இறுதி நான்கு பர்வங்கள்.

BHĀRATAVACANAM : LAST FOUR PARAVAS.

Same work as that described under No. 440 of the D.C.T. MSS.,
Vol. I.

Contains the Āśramavāśaparva, the Mausalaparva, the Mahāpra-
sthānaparva, the Svargārōhaṇaparva.

(கு-பு.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 440-ஆவது நம்பர் பிரதிபேன்றது. இந்
தப் பிரதியில் ஆச்ரமவாஸபர்வம், மௌஸலபர்வம், மஹாபரஸ்தானபர்வம்,
ஸ்வர்க்காரோஹணபர்வம் என்னும் நான்கு பர்வங்கள் உள்ளன.

R. No. 607.

Palm-leaf. 6½ × 1½ inches. Foll. 130. Lines, 12 in a page. Tamil.
Slightly injured.

Purchased in 1924-25 from M.R.Ry. R. Śrīnivāsa Ayyaṅgār
Avargal, Sentamilceelvan, Egmore, Madras.

ஸர்வவேதாந்தவரித்தாந்தஸார ஸங்க்ரஹம்.

SARVAVĒDĀNTASIDDHĀNTASĀRA SAṅGRAHAM.

A rendering in Tamil of the Sanskrit Sarva-vēdānta siddhānta-
sārasaṅgraha attributed to Śaṅkarācārya. The printed edition in Sans-

krit contains 1,005 Ślōkas while this Tamil manuscript contains 867 stanzas. The author of the Tamil rendering appears to be Candrasēkharaśvāmi.

Complete.

Beginning:

வேதாந்த ஸாரஸங்க்ரஹமனன்.

சுவஸ்துவஜிஹ நஜிவாஜநஸமொயாஸ |

ஞகூநஜிவொயாஸயோஸயெலீஷலிஸியெ ||

அகண்ட ஸச்சிதாந்த பரிபூரணமாயும், அவாஹ்மனஸகோசரமாயும், ஸமஸ்தத்தக்கும் ஆதாரமாயிருக்கிற ஆ[ம்](த்)மாவை ஸர்வாபீஷ்ட லித்தி யின்பொருட்டு ஆசிரயிக்கிறேன். (க)

* * * *

சகல வேதாந்த சாஸ்திரங்களிலே நிச்சயிக்கப்பட்ட லித்தாந்த ஸாரங்களை யெல்லாம் ஸங்க்ரஹிச்ச இத்தைப் பார்க்கிற[த்தக்](தற்)கு மேடக்கியமுள்ள முமுட்சுக்களுக்கு அநாயாஸமாய்ச் சுஜ்ஞானம் பொருத்தம்பொருட்டுச் சொல்லப்படுகிறது.

* * * *

வி[ழை](ஷ)யமாவதேதென்னில், சேவ்ரம்ம ஐக்கிய சொரூபமாயிருக்கிற சுத்தசுத்தன்யமே வி[ழை](ஷ)யம். * * *

சம்பந்தமாவதேதென்னில்—இப்போது சொன்ன ஜீவப்ரம்ம ஐக்கியமான வஸ்தவுக்கும், தத்வஸ்துவைப் ப்ரமாணமாய்ச் சொல்லுகிற சாஸ்திரத்துக்கும் போதப்போத்ய லக்ஷணமான சம்பந்தமென்று சத்புருஷர்களாலே சொல்லப் படும்.

End:

வாக்கினாலே வசனிக்கப்படாத பிரமமானதால் வாக்கினுடைய பிரவர்த்தி யெனக்கு எப் டியுண்டாகப் போகிறது. மன[சு](கி)னாலே அறியப்படாத பிரமமானதால் புத்திவிருத்திகள் பிரவர்த்திக்குமிடமில்லை. ஆனதால் சதா காலமும் அத்தொய்த பிரமமாயிருந்து[க்]சொண்டு மௌனத்துடனே சொ ரூபமாய் அனுபவசித்தியடைந்திருக்கிறேன். (அக்ஷந)

[யெ](எ)ன்று சேஷனானவன் விண்ணப்பஞ்செய்து குருசுவாமியை அடிக் கடி நமஸ்காரம்பண்ணி(க்) கிருதார்த்தனானேனென்று அகண்டாகார விருத் தியாகிற சமாதியிலே சுகமாயிருந்தான். (அக்ஷச)

குருவும் சேஷன் முத்தனானென்று நன்றாயறிந்து சந்தோஷித்தவராய்(த்) தாமும் பகிர்முக்கமான விருத்தியை ஒழித்து அந்தர்முக்கமாயிருக்கிற நிர் க்ஞான சச்சிதானந்த பிரமமாயிருந்து விளங்குகிறாரென்பது.

இந்த வேதாந்த சாஸ்திரத்தினுடைய குருசேஷ சம்வாதமான சாஸ்திரார்த் த[த்தை](ம்) சத்புருஷர்களாயிருக்கிற பேர்களுக்கு மேட்ச சாதனமாகச் சொல்லப்பட்ட[டு](ட)து. (அக்ஷசு)

ஆகையாலே அத்தொய்தாந்த குருவைக் குறித்து, அவர்களும், ஆசார்ய நான சதானந்த குருசுவாமிகளைக் குறித்தும், அவர்களு(டை)ய குருவாகிய சங்கரானந்த குருசுவாமிகளைக் குறித்தும் அடிக்கடி நமஸ்காரம். (அக்ஷஎ)

Colophon :

வேதாந்தசாரம் சம்பூர்ணம்.

இந்த வேதாந்த சாரமென்கிற சாஸ்திர[த்தைச்](ம்) சொன்ன சபாமா முசு? ஆச்சிரமம் பொருந்தின அத்தொய்தானந்த சரசுவதிகளுடைய சேஷனாகிய சதாநந்த சரசுவதி[ய](க)ளினாலே உண்டாக்கியது.

[யி](இ)த்தைக் கோவிந்திந்திர? சுவாமிகளுடைய சேஷனாகிய சந்திர சேகர சுவாமி[ய](க)ளினாலே தமிழினாலே பாஷிடம் பண்ணலாச்சது.

முற்றுப்பெற்றது.

விசுவாவசுநா ஆனியீர் நடவ ஆதிவாரம் சித்திரை நகைத்திரம் தசமி கரணங்களுமடங்கிய சபதினத்தில் இந்த வேதாந்தசாரம் [யெ](ஏ)ழுதி தி(இ)றவேறியது.

இஃது, மா - பொன்னையா முதலியாருடையது. எ[ழி](மு)தினது. மா. வெங்கடாசல முதலியாரா[லெ](மு)தி நிறைவேறியது.

(கு-ப.)—

இது, வ - மொழியில் சங்கராசார்ய சுவாமிகளியற்றியுள்ள ஸர்வவேதாந்த லித்தாந்த ஸாரஸங்கரம் என்னும் வேதாந்த நூலின் மொழிபெயர்ப்பு. அச்சிடப்பட்டுள்ள வடமொழிப் பிரதியில் சுலோகம் 1,005 காணப்படுகின்றன. இதில் எண்ணற்றறுபத்தேழுயுள்ளன. தவிர, பாடபேதங்களும் மிகுதியாகவுள்ளன. இந்நூலை மொழிபெயர்த்தவர் சந்திரசேகராஸ்வாமி யென்று தெரிகின்றது.

R. No. 608.

Palm-leaf. 18 × 1½ inches. Foll. 154. Lines, 5-6 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழி நூற்றந்தாதிவிநாயக்யானம்.

TIRUVĀYMOḤINŪRRANTĀDIVIYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under No. 757 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Complete.

(கு-ப.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 757-ஆவது நம்பர் பிரதிபேற்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமுள்ளது. ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 609.

Palm-leaf. 17 × 1½ inches. Foll. 90. Lines, 10 in a page. Tamil and Grantha. Injured.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) ஸ்ரீஸ்துதி.

ŚRĪSTUTHI.

Foll. 1a—2b.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

(b) தத்வத்ரயவியாக்யானம்.

TATTVATRAYAVIYĀKHYĀNAM.

Foll. 3a—90a. Fol. 90b is left blank.

Same work as that described under R. No. 20 ante.

Complete.

(கு-4.)—

இந்நூல், மூவருடத்துக் காடலாக்கின் 20-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது. எடுகள் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 610.

Palm-leaf. $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 244. Lines, 7 in a page. Tamil, Grantha and Telugu. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgar's Charities, Triplicane, Madras.

(a) உபதேசரத்தினமாலேவியாக்யானம்.

UPADĒSARATTINAMĀLAIVIYĀKHYĀNAM.

Foll. 1a—157a. Fol. 157b is left blank.

Same work as that described under R. No. 51 ante.

Complete.

(கு-4.)—

இது, மூவருடத்துக் காடலாக்கின் 51-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இதில் இந்நூல் முற்றும் இருக்கிறது. எடுகள் மிகவுஞ் சிதைந்துள்ளன.

(b) உபதேசரத்தினமாலேவியாக்யானம்.

UPADĒSARATTINAMĀLAIVIYĀKHYĀNAM.

Foll. 158a—244b.

Same work as the above.

Wants 9 leaves in the beginning.

(கு-4.)—

இது முன்பிரதிபோன்றது. முதலில் 9 எடுகளில்லை.

R. No. 611.

Palm-leaf. $15 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 101. Lines, 7 in a page. Tamil.
Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī
Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழி.

TIRUVĀYMOLI.

Same work as that described under R. No. 58 ante.

Complete.

(கு-14.)—

இது, மூவருட்க் காடலாக்கின் 58-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே.
இந்தப் பிரதியில் முற்றுமுள்ளது.

R. No. 612.

Palm-leaf. $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 67. Lines, 9 in a page. Telugu.
Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī
Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

முதலாயிரம்.

MUDALĀYIRAM.

Same work as that described under No. 786 of the D.C.T. MSS.,
Vol. II.

Seems complete.

(கு-14.)—

இது டிஸ்கிரிப்டிவ் காடலாக் 786-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே.
இந்தப் பிரதி மிகவும் சிதைந்தும் ஏடுகள் மரதிக் கோக்கப்பட்டும் உள்ளன.
பெரும்பாலும் முற்றுப்பெற்றுள்ளதென்றே தோன்றுகிறது.

R. No. 613.

Palm-leaf. $15 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 219. Lines, 8 in a page. Grantha
and Tamil. Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī
Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம், ௪௫.

TIRUVĀYMOLIVIIYĀKHYĀNAM: IDU.

Foll. 1a—190b.

Same work as that described under R. No. 38 ante.

Contains from the 10th stanza of the second Padika in the 3rd Śataka to the 10th stanza of the 9th Padika in the 4th Śataka.

(த-ப.)—

இது, மூவருடக் காடலாக்கின் 38-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில், இவ்வுரை திருவாய்மொழி மூன்றாவது சதகத்தின் இரண்டாம் பதிகம் பத்தாவது பாடல் தொடங்கி, நான்காஞ் சதகம், ஒன்பதாம் பதிகத்தின் பத்தாவது பாடல்வரையில் உள்ளது. ஏடுகள் மிகவுஞ் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 614.

Palm-leaf. 18 × 1½ inches. Foll. 176. Lines, 12 in a page. Tamil. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

நாலாயிரதிவ்யப்ரபந்தம்.

NĀLĀYIRADIVYAPRABANDHAM.

Same work as that described under No. 647 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Incomplete.

(த-ப.)—

இது டிஸ்கிரிப்டிவ் காடலாக்கின் 647-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில், முதலாயிரமும், பெரிய திருமொழி, திருநெடுந்தாண்டகம், திருக்குறந்தாண்டகங்களும், சூயம்பாவில், சிறிய திருமடல், பெரிய திருமடல் நீங்கலாக மற்றையெட்டுப் பரபந்தங்களும் உள்ளன. இந்தப் பிரதியின் ஏடுகள் மிகப்பழையன. சிதைந்துமுள்ளன.

R. No. 615.

Palm-leaf. 19 × 1½ inches. Foll. 36. Lines, 6-8 in a page, Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) ஸப்தகாதாவியாக்யானம்.

SAPTA GĀTHĀVIYĀKHYĀNAM.

Foll. 1b.—26a.

Same work as that described under R. No. 96 ante.

Complete.

(த-ப.)—

இது மூவருடக் காடலாக் 96-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இவ்வுரை நூல் முற்றுமிருக்கிறது. ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன.

(b) ஸப்தகாதை.

SAPTAGĀTHAI.

Foll. 26a—26b.

This is the text, a commentary on which is described above.

Complete.

(கு-4.)—

இது (a) நம்பரில் வந்துள்ள உரை நூலின் மூலப்பதி. இதில் ஏழுபாடல்களும் இருக்கின்றன.

(c) ஆர்த்திப்பரபந்தம்.

ĀRTIPRABANDHAM.

Foll. 27a—36a. Fol. 36b is left blank.

Same work as that described under No. 1042 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Wants 11 stanzas from 49th to 59th stanza.

(கு-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 1042-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள தே. ஆயினும் இந்தப் பிரதியில் 49-59 வரையில் உள்ள 11 பாடல்களில்லை.

R. No. 616.

Palm-leaf. $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Foll. 84. Lines, 8 in a page. Tamil. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

நாலாயிரதிவ்யப்பரபந்தம் (முதலாயிரம்).

NĀLĀYIRADIVYAPRABANDHAM (MUDALĀYIRAM).

Same work as that described under No. 786 ante.

Complete.

(கு-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 786-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந் நூல் இந்தப் பிரதியில் முற்றுபெற்றுள்ளது.

R. No. 617.

Palm-leaf. $19\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Foll. 238. Lines, 8 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

ஸ்ரீவசனபூஷணவியாக்யானம்.

ŚRĪVACANABHÜṢAṆAVIYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under R. No. 66 ante.

Complete.

(த-4.)—

இந்நூல், மூவருடத்தக் காட்லாக்கின் 66-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுமிருக்கிறது. ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 618.

Palm-leaf. $16\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 131. Lines, 8 in a page. Tamil. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

நாலடியார், உரையுடன்.

NĀLADIYĀR WITH COMMENTARY.

The text is the same as and the commentary is different from those described under Nos. 170 to 175 of the D.O.T. MSS., Vol. I.

Contains 1 to 391 stanzas with commentary.

Beginning :

வானிலெல்லின் வரவறியா வாய்மையார்
(காணிலந்தோ யாக்கடவுளை—யாநிலஞ்)
சென்னியுற வணங்கிச் சேர்துமெம்முள்ளத்து
(முன்னியவை முடி.க வென்று.)

வான்—மேகத்திலே, இடு—இட்டிருக்கிற, வி
அறியா—அறிந்து, கால்—பாதமானது, நிலம்— சுவா
மியை, வாய்மையால்—உண்மையினால், மனதிலே, முன்னி
யவை—

அறுசுவையுண்டி யமர்ந்தில்லா ணுட்ட
மறுசுவை நீக்கியுண்டாரும்—வறிஞராய்ச்
சென்றிரப்ப ரோரிடத்துக் கூழெனிற்செல்வமொன்
றுண்டாக வைக்கப்பாற் றன்று.

(எ-து.)—அறுசுவை - ஆறுசுவையுடனே கூடிய, உண்டி - உணவை, விரும்பி, இல்லாள் - மனையாளானவள், ஊட்ட - ஊட்டுதலைச் செய்ய, மறு - வேறே, சுவைநீக்கி - சுவையைமா[த்தி](ற்றி), உண்பாரும் - உண்டபேர்களும்தான், வறிஞராய் - தரித்திரராய், ஓரிடத்து - ஒருவிடத்திலே, கூழ் - கூழை, சென்று - போய், இரப்பரெனில் - இரப்பாராகில், செல்வம் - செல்வமானது, ஒன்றுண்டாக - ஒன்றுள்ளதாக, வைக்க[ப்](ற்ற)பாற்று - வைக்கும் பகுதியையுடைத்து, அன்று - அல்ல.

End:

(காமநுதலியல்.)

காமநுதலியல்—காமம் - காமத்தை, நுதல் - குறித்த, இயல் - இலக்கணம்.

முயங்காக்காற் பாயும் பசுலைமற் றாடி

யுயங்காக்கா லுப்பின்றாங் காமம்—வயங்கோத

[தி](நி)ல்லாத் திரையளக்கு நீள்கழித் தண்ணேர்ப்ப

புல்லாப் புணர்வதோ ரா[ல்](று).

(எ-ஊ.)—முயங்காக்கால் - கூடாதகாலத்திலே, பசுலை - பசுவையானது, பாயும் - பரக்கும், மற்றும் - பிறகு, ஊடி - பிணங்கி, உயங்காக்கால் - வருந்தாத காலத்திலே, காமம் - காமமானது, உப்பின்றும் - இனிமையிலேயாம், வயங்கு - பிரகாசிக்கிற, ஓதம் - நீரின்பேரிலே, நிலலாது - நிற்பதைச் செய்யாது, பலப்பது - பிணங்குவது, ஓராறு - ஒருவழி.

தம்மமர் காதலர் தார்க்கு முணியகலம்

விம்ம முயங்குந் துணையல்லாந்—கிம்மெனப்

பெய்ய[ற](வ)ழிவி முழங்குந் திசையல்லா

நெய்த லறைந்தன்ன நீர்த்து.

(கு-பு)—

இவ்வுரை, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின், 170 - 175-ஆவது நம்பர் பிரதிகளினும் பேரூனது. பதங்கட்கு மாத்திரம் பொருளெழுதப்பட்டுள்ளது. இந் கப்பிரதியில் 1—881 பாடல்வரையிலிருக்கிறது. இறுதி ஒன்பது பாடல்களுக்கு உரையிலலை. முதலேடு முறிந்துள்ளது.

R. No. 619.

Palu-leaf. 15½×1½ inches. Foll. 59. Lines, 7-8 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Parthasarathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) மு முகஷுப்படி.

MUMUKṢUPPADI.

Foll. 1a—12b.

Same work as that described under R. No. 49(a) ante.

Complete.

(கு-பு.)—

இது மூவருட்க் காட்லாக்கின் 49-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றும்ருக்கிறது.

(b) ஆளவந்தார்ஸ்தோத்ரவ்யாக்யானம்.

ĀLAVANDĀRSTĪTRAVYĀKHYĀNAM.

Foll. 13a—59b.

Same work as that described under R. No. 53 ante.

Incomplete.

(கு-1.)—

இது, மூவருடத்துக் காட்வாக் 53-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது; இந்தப் பிரதியில் இவ்வரைநூல், முதல் 58 ஸ்லோகங்களுக்கு உள்ளது. 59-வது ஸ்லோகத்தின் உரை முற்றுப்பெறவில்லை.

R. No. 620.

Palm-leaf. $6\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 52. Lines, 10 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) முமுகுஷப்படி.

MUMUKṢUPPADI.

Foll. 1a—18b.

Same work as that described under R. No. 49(a) ante.

Complete.

(த-1.)—

இது மூவருடத்துக் காட்வாக்கின் 49 (a) நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுபெற்றிருக்கிறது. எடுகள் சிதைந்துள்ளன.

(b) ஆசார்யஹ்ருதயம்.

ĀCĀRYAHRDAYAM.

Foll. 19a—52b.

Same work as that described under No. 815 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Complete.

(த-2.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்வாக் 815 ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமுள்ளது.

R. No. 621.

Palm-leaf. $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 11. Lines, 7 in a page. Tamil. Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) திருவாய்மொழி நூற்றந்தாதி.
TIRUVĀYMOḤI NŪRRANTĀDI.

Foll. 1b-7b.

Same work as that described under R. No. 10(b) ante.

Complete.

(கு-4.)—

இந்நூல், மூவருடத்துக் காடலாக்கின் 10(b) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இதுமுற்றும் இருக்கிறது. ஏடுகள் மிகவும் சிதைந்துள்ளன.

(b) உபதேசரத்தினமாலே.
UPADĒSARATTINAMĀLAI.

Foll. 7b-12b.

Same work as that described under R. No. 10(a) ante.

Complete.

(கு-4.)—

இது, மூவருடக் காடலாக்கின் 10(a) நம்பர் பிரதி போன்றது, இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமுள்ளது.

R. No. 622.

Palm-leaf. $15\frac{3}{4} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Foll. 51. Lines, 7 in a page. Telugu and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

முதலாயிரம்.

MUDALĀYIRAM.

Same work as that described under No. 736 of the D.C.T. MSS. Vol. II.

Incomplete.

(கு-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காடலாக்கின் 786-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில், பெரியாழ்வார் திருமொழி, திருப்பாவை, பெருமாள் திருமொழியின் முதல் மூன்று பதிகங்கள், நான்காம் பதிகத்து முதலிரண்டு பாடல்கள், மூன்றாம் பாடலின் முதல் மூன்றடிகள் ஆகிய இவைகளே உள்ளன.

R. No. 623.

Palm-leaf. $17\frac{1}{2} \times 1\frac{3}{4}$ inches. Foll. 78. Lines, 9-11 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்கியான அரும்பதவிளக்கம்.

Same work as that described under No. 749 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Contains the tenth Pattu.

Beginning:

தாளதாமரை பூவெயெ :--கீழுத்தார்த்தத்தை அநுவதித்துக் கொண்டு, இத்திருவாய்மொழியில், காளமேகத்தை வழித்துணையாகப் ப[த்து](ற்று)கைக்கு உறுப்பான உவவதியை அருளிச்செய்வதாக சுயிஷிகைநாளே உக்யாடி வாக்ய உய்ய. உக்யோக்யத்தாலே பெற்றதாமோவென்ன, அவன் செய்கிறோமிய்யாதி; இப்படி நிச்சயித்தாலும், தேசஸ்வபாவத்தையும், விரோதி பாஹுஸ்யத்தையும் பார்த்தால் ஸர்வேஸ்வரனையே துணையாகப்பற்றவேண்டுமென்கிறார் ஆகையாலே யித்தாதி:

End :

அவாவவனித்யாதி:—உருவையவருவிராஜியாகையாலே இப் பந்த் ப்ரதிபாத்யதாத்பர்யத்தை ஸங்க்ரஹித்துக்கொண்டு, அவா வறச்சூழிரியையென்றுதொடங்கி யிப்ப[ற்ற](த்த)றிந்தார் பிறந்தா ருயர்ந்தென்னுமளவும் உண்டான அர்த்தங்களையும் சேரப்பிடித்த ருளிச்செய்து, இது கற்றார்க்குப் பலம் சொல்லுகிறதென்று இப் பாட்டுக்கு ஸங்கதியருளிச்செய்கிறார்:—கவிவெஹெயெக்யாஜி. மனன கமலமறவென்கிற பாட்டைக் கடாசுதித்து கவிவெக்யாஜி:—

* * * * *

ஸர்வேஸ்வரனுடைய விக்கிராதி :—[அதாவது :—ஸர்வேஸ்வரனுடைய அவதாரம் சுருத்த மூலநாமமாகையாலே உத்தஷ்ட்ஹேகுவா இம்போலே யிவர்களுடைய பிறப்பும் உத்தஷ்ட்ஹேகுவென்றபடி.] ஆழ்வார்க்குப் பின்னித்தயாகி வாக்யத்திலே, விஷ்ணு(ஹி) வராஹ ராஜிகோகிணி டெவராசூர் புரஸாயார் வாரா ஸகூரவவஹி தெகயா வி ஸகனுகுக்ஷா துராமெஸூரம் | ஸகூரெவ வராஜீ-ஸாதி வு ராஷாநு கத்தூரஸூராயுதாநு சுத்ராஜகுஸலொவறாயகியதூர வந கத்தூரெய || என்ற பெரிய ஜீயர் திவ்ய ஸாஞ்சீரநஸாயை, ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

(சு-4. --

இந்நூல், டிஸ்கிபிபிடிவ் காட்லாக்கின் 749-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. ஆயினும், அதில் எட்டாவது பத்து மாத்திரமேயுள்ளது. இதில் பத்தாம்பத்து உள்ளது. ஏடுகள் மிகவுந் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 624.

Palm-leaf. $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 118. Lines, 7-8 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Parthasarathi Ayyangār's Charities, Triplicane, Madras.

பழநடைவிளக்கம்.

PALANADAIVILAKKAM.

A work in Manipravāla style of composition describing the greatness and the leading incidents in the life of the Ālvārs and Ācāryas of the Sri-Vaiṣṇavas. The work is printed.

Incomplete.

Beginning :

ஸ்ரீதாராயணன் சூந்தமயமான ரோ
 டுக்கடப் பரமாரந்தத்தையனுபவித்து
 டையும்படி சரீரங்களை வுஷித்து வேதங்களை அதின்
 பொருளைத் தெரிகைக்காக மனுவூல வாலீகி
 உதிமாலங்கள், வுாகரணம் முதலான ஆறு சுமங்கள் இ[து]
 (வை)களையுண்டாக்கியும், இந்த வுஷுதவேதம்போலே நி
 லே ஹந்திருந்த தமிழ்வேதங்களை ஆழ்வார்களைக்கொண்டு
 வெளிப்படுத்தியும், அதின் பொருள்களை நாயுடைய
 இப்படி யீவ்வுயிர்கள் தன்னை அடிதொழுது அ(ன)டயும்படி செய்
 தான். அதில் வேதம் முதலாகிய மீவாண ஹவா வுரோ
 வுவகுகரான கீஷிகளுடைய சரிதங்களும், விஷு
 பாராணாடிகளிலே சொல்லும் தமிழ் வேதங்களுடைய

*

*

*

*

ஹவதாராயணம் பண்ணினது மூலமாக இவரை விசேஷமாக சும
 மீகரிக்கவேண்டுமென்று எண்ணி(த்) தன்னையும் இவர் வழிபறிக்
 கும்படியாக வுரோணவேஷங்கொண்டு கூடக்கல்யாணப்
 பிள்ளை கோலங்கொண்டு சூலாணங்கள் முதலான வுஹவடாடங்
 களுடனேகூடப் புறப்பட்டு வந்தான். நீலனென்கிற பரகாலனு(ங்)
 கண்டு, கூட்டத்துடனே களை வழிபறித்து மோதிரத்
 தைக்கடித்து வாங்கினமிடுக்காலே கனியனென்று அழைக்கப்பட்டுப்
 பின்பு சுமைகட்டியெடுத்துவிடப் பார்க்கப் பின்பு அந்தச்சமையெடுக்
 கப்போகாதபடியாலே கல்யாணப்பிள்ளையான பிராமணனைப்பார்த்து
 நீ மந்திரவாதம் பண்ணினாயென்று தொடர்ந்தார். பின்பு பிரா
 மணவேஷங்கொண்ட நாராயணன் உமக்கு மந்திரத்தைச் சொல்லு

கிறேன் வாருமென்று மந்திரத்தை யுபதேசித்தான். இவர், மந்திரத்தை யிப்படி வாள்வலியால்[ப்] பெற்றபின், நாராயணன் தரணவார-ஓஷணம் ஓஷீலடுகையும் வந்து இவருக்குத் தன்னைக் காட்டினான். இவரும் அவனைப்பரிபூர்ணதுபவம்பண்ணி சுஜீகங்களெல்லாம் தீர்ந்து நல்ல ஜீகங்களைப்பெற்று, ஆசு, மதுரம், சித்திரம், விஸ்தாரமென்கிற[ன](நா)லுகவிகளாலே திருமொழி முதலாகிய ஆறு ப்ரபந்தங்களைச் செய்தார்.

End :

பின்பு, சில[ன](நா)ளிலே ஊட்டர், நஞ்சீயர் முதலான முதலிகளுடனேகூடப் புறப்பட்டருளி(த்) திருவணையாடி(த்) திரும்பியெழுந்தருளுகிறபோது ஸாயங்காலமானவாறே பாதரியென்கிறஜூரிலே ஒரு வேடன் வீட்டிலே யிராத்திரிதங்கியிருக்கிறபோது, ஊட்டர் அந்த வேடனை இங்கு விசேஷமென்னென்று கேட்டருள, அதுக்கு வேடன் விண்ணப்பம் :—நாயினேனான் காட்டிலே வேட்டைக்குப் போனேன். அங்கே யொரு முசல் குட்டியைக் கண்டு பிடித்தேன். அ[து](கி)னுடைய தாயானது ஏன் முன்பே வந்து வழியிலே எதிரிலே கும்பிட்டுக்கொண்டு கிடந்தது. அதைக்கண்டு எனக்கு இரக்கம் பிறந்து அதன் குட்டியை விட்டுவந்தேனென்று சொன்னான். அதைப் பட்டர் கேட்ட(ருளி)

(கு-4.)—

இந்தால் வைஷ்ணவ சம்பிரதாயத்தைச் சார்ந்தது. இதில் ஆழ்வாராசார்யர்கள் சரிதங்களும் பிரபாவங்களும் விரிவாகவுள்ளன. மணிப்ரவாளநடையில் அமைந்தது. இந்தப் பிரதியில் முற்றுப் பெறவில்லை. இது அச்சிடப்பட்டுள்ளது. முதலில் சில ஏடுகள் பாதி முறிந்துபோயுள்ளன.

R. No. 625.

Palm-leaf. 18 x 1½ inches. Foll. 286. Lines, 8-9 in a page. Telugu. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம்—ஈடு.

TIRUVĀYMOḻIVĪYĀKHYĀNAM: ĪḌU.

Same work as that described under R. No. 37 ante

Contains the Śatakas 3 and 4 only.

(கு-4.)—

இது, மூவருடத்துக் காடலாக்கின் 37-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் 3, 4 சதகங்கள்மட்டுமே இருக்கின்றன. ஏடுகள் மாறுபடக் கோக்கப்பட்டுள்ளன.

R. No. 626.

Palm-leaf. $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 75. Lines, 10 in a page. Tamil.
Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri
Yōgi Parthasarathi Ayyaṅgar's Charities, Triplicane, Madras.

(a) பெரியதிருமொழி.

PERIYATIRUMOLI.

Foll. 1a—70b.

Same work as that described under R. No. 33(a) ante.

Complete.

(த-1.)—

இது, மூவருடக் காடலாக் 33(a) நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதி
யில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது.

(b) திருக்குறுந்தாண்டகம்.

TIRUKKURUNTĀṆDAKAM.

Foll. 71a—72b.

Same work as that described under R. No. 33(b) ante.

Complete.

(த-1.)—

இந்நூல் மூவருடக் காடலாக் 33(b) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்
தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

(c) திருநெடுந்தாண்டகம்.

TIRUNEDUNTĀṆDAKAM.

Foll. 72b—75a.

Same work as that described under R. No. 33(c) ante.

Complete.

(த-1.)—

இது, மூவருடக் காடலாக் 33(c) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. முற்
றுமிருக்கிறது.

R. No. 627.

Palm-leaf. $17 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 25. Lines, 6-7 in a page. Tamil.
Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri
Yōgi Parthasarathi Ayyaṅgar's Charities, Triplicane, Madras.

(a) திருப்பல்லாண்டு.

TIRUPPALLĀNDU.

Foll. 1a—2a. Fol. 2b is left blank.

Same work as that described under R. No. 61 (a) ante.

Complete.

(த-4.)—

இது, மூவருட்க் காடலாக் 61(a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது. இதன்பின்னர், 3(a) இல் பெரியாழ்வார் திரு மொழி வெண்ணெயளந்தவென்னும் பதிகத்தின் முதலிரண்டு பாடல்கள் உள்ளன.

(b) உபதேசரத்தினமலை.

UPADĒSARATTINAMĀLAI.

Foll. 4a—12a. Fol. 12b is left blank.

Same work as that described under R. No. 10(a) ante.

Complete.

(த-4.)—

இது, மூவருட்க் காடலாக் 10(a) நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்நூல், இந்தப் பிரதியில் பூர்ணமாகவிருக்கிறது.

(c) திருவாய்மொழிநூற்றந்தாதி.

TIRUVĀYMO LINŪRRANTĀDI.

Foll. 13a—25b.

Same work as that described under R. No. 10(b) ante.

Complete.

(த-4.)—

இது, மூவருட்க் காடலாக்கின் 10(b) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

R. No. 628.

Palm-leaf. 20 × 1½ inches. Foll. 99. Lines, 7 in a page. Telugu.
Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம்—சுடு.

TIRUVĀYMO LIVIYĀKHYĀNAM: IDU.

Same work as that described under R. No. 37 ante.

Contains the fourth Sataka only.

(கு-4.)—

இது, மூவருடத்துக் காட்காக்கின் 37-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் நான்காவது சதகம் மாத்திரம் உள்ளது. ஏடுகள் மாறுபடக் கோக்கப்பட்டுள்ளன.

R. No. 629.

Palm-leaf. 10 × 1½ inches. Foll. 32. Lines, 7-8 in a page. Tamil and Grantha. Fair. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Parthasārathi Ayyangār's Charities, Triplicane, Madras

(a) நாலாயிரத்தனியன்வியாக்யானம்.

NĀLĀYIRATTANIYANVIYĀKHYĀNAM.

Foll. 1a—12b.

Same work as that described under R. No. 102 ante.

Incomplete.

(கு-4.)—

இது, மூவருடத்துக் காட்காக்கின் 102-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் திருப்பல்லாண்டு, திருப்பாவை இவற்றின் தனியன் வியாக்யானங்களே உள்ளன. ஆதலின் முற்றுப்பெறவில்லை.

(b) ब्रह्मसूत्रभाष्यम्.

BRAHMASŪTRABHĀṢYAM.

Foll. 13a—15b.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

(c) यतिराजसप्ततिः.

YATIRĀJASAPTATIḤ.

Foll. 16a—23b.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

(d) श्रीस्तुतिः.

ŚRĪSTUTIḤ.

Foll. 24a—26b.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

(e) गोपालविंशतिः.

GŌPĀLAVIMŚATIḤ.

Foll. 27a—31b.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

R. No. 630.

Palm-leaf. 17 × 1½ inches. Foll. 110. Lines, 12-13 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Pārthasārathi Ayyangar's Charities, Triplicane, Madras.

(a) கண்ணிநுண்சிறுத்தாம்புவியாக்யானம்.

KANNINUNŚIRUTTĀMBUVIYĀKHYĀNAM.

Foll. 1a—13a. Fol. 13b is left blank.

Same work as that described under R. No. 31(b) ante.

Complete.

(கு-4.)—

இந்நூல் மூவருட்க் காட்லாக் 31(b) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது. ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன.

(b) திருப்பல்லாண்டுவியாக்யானம்.

TIRUPPALLĀṆDUVIYĀKHYĀNAM.

Foll. 14a—40a. Fol. 40b is left blank.

Same work as that described under R. No. 31(a) ante.

Complete.

(கு-4.)—

இந்நூல் மூவருட்க் காட்லாக் 31(a) நம்பர் பிரதியில் வந்ததே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

(c) திருப்பாவைவியாக்யானம்.

TIRUPPĀVAIVIYĀKHYĀNAM.

Foll. 41a—92b.

Same work as that described under R. No. 38 ante.

Complete.

(கு-4.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக்கின் 38-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றும் இருக்கிறது.

(d) அர்ச்சிராதி.

ARCCIRĀDI.

Foll. 93a—107b.

Same work as that described under R. No. 49(e) ante.

Complete.

(த-4.)—

இது, மூவருடக் காடலாக்கின் 49(e) நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது.

(e) அர்த்தபஞ்சகம்.

ARTHAPANCAKAM.

Foll. 108a—111b.

Same work as that described under R. No. 49(d) ante.

Incomplete.

(த-4.)—

இது, மூவருடக் காடலாக்கின் 49(d) நம்பரில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுப் பெறவில்லை.

R. No. 631.

Palm-leaf. $11\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 169. Lines, 8 in a page. Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) பெரியதிருமொழி.

PERIYATIRUMOLI.

Foll. 1a—161b.

Same work as that described under R. No. 33(a) ante.

Complete.

(த-4.)—

இது, மூவருடக் காடலாக்கின் 33(a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுமிருக்கிறது.

(b) திருக்குறந்தாண்டகம்.

TIRUKKURUNTĀṆDAKAM.

Foll. 162a—169a

Same work as that described under R. No. 33(b) ante.

Complete.

(த-4.)—

இது, மூவருடக் காடலாக்கின் 33(b) நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது.

R. No. 632.

Palm-leaf. 19 × 1½ inches. Foll. 118. Lines, 7-8 in a page. Grantha.
Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri
Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

நாலாயிரதிவ்யப்பரபந்தம்.

NĀLĀYIRADIVYAPRABANDHAM.

Same work as that described under No. 646 of the D.C.T. MSS.,
Vol. II.

Incomplete.

(கு-ப.)—

இந்தூல், டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 646-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்
ளதே. இந்தப் பிரதியில் முதலாயிரமும், (பெரிய திருமடல் கண்ணி) ஐந்து
நீக்கலாக இயற்பா முற்றுமுள்ளன.

R. No. 633.

Palm-leaf. 17 × 1¾ inches. Foll. 100. Lines, 6 in a page. Tamil.
Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri
Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழி.

TIRUVĀYMOḸI.

Same work as that described under R. No. 58 ante.

Complete.

(கு-ப.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 58-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப்
பிரதியில் இந்தூல் முற்றுமிருக்கிறது.

R. No. 634.

Palm-leaf. 18 × 1¼ inches. Foll. 65. Lines, 10 in a page. Tamil and
Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri
Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

நாலிங்கானுசாஸனம், தமிழுரையுடன்.

NĀMALINGĀNUŚĀSANAM WITH TAMIL COMMENTARY.

The Sanskrit Nāmaṅgānuśāsana of Amarasimha with meaning in
Tamil of each stanza word by word.

Contains the second Kāṇḍa only.

R. No. 636.

Palm-leaf. $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Foll. 185. Lines, 10 in a page. Tamil and Grantha. Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

குருபரம்பராப்ரபாவம்.

GURUPARAMPARĀPRABHĀVAM.

Same work as that described under R. No. 45 ante.

Complete.

(கு-4.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 45-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது.

R. No. 637.

Palm-leaf. $18 \times 1\frac{1}{4}$ inches. Foll. 266. Lines, 8 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம்—ஈடு.

TIRUVĀYMOḤIVIIYĀKHYĀNAM : ĪḌU.

Same work as that described under R. No. 37 ante.

Incomplete.

(கு-4.)—

இது மூவருட்க் காட்லாக் 37-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இவ்வுரை நூல், திருவாய்மொழியின், 7, 8, 9, 10 ஆகிய நான்கு சதகங்களுக்கே உள்ளது. ஏடுகள் மிகவும் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 638.

Palm-leaf. $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Foll. 58. Lines, 8 in a page. Tamil. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

இயற்பா.

IYARPĀ.

Same work as that described under R. No. 26 ante.

Wants 101 Kannis in Periya Tirumadal ; otherwise complete.

(த-ப.)—

இந்நூல், மூவருட்க் காட்லாக் 26-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் பெரிய திருமடல் 101 கண்ணிகள் தீங்கலாக முற்றுமுள்ளது. இடைபிடையே சில எடுகளில்லை.

R. No. 639.

Palm-leaf. $14\frac{3}{4} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Foll. 156. Lines, 5 in a page. Tamil. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

முதலாயிரம்.

MUDALĀYIRAM.

Same work as that described under No. 786 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Wants 24 stanzas in the beginning.

(த-ப.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 786-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல், முதலில் 24 பாடல்கள் தீங்கலாக முற்றும் உள்ளது. எடுகள் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 640.

Palm-leaf. $21\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Foll. 94. Lines, 7-10 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) விலக்ஷணமோக்ஷாதிகாரி நிர்ணயம்.

VILAKṢAṆAMŌKṢĀDHĪKĀRI NIRṆAYAM.

Foll. 1a—79a. Fol. 79b is left blank.

Same work as that described under No. 995 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Complete.

(த-ப.)—

இது டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 995-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமுள்ளது.

(b) தனிஸ்லோகம்.

TANISLŌKAM.

Foll. 80a—96b.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

(c) சுத்யாவலெஸு ஸதகம்.

ANYĀPADEŚA ŚATAKAM.

Foll. 97a—104b.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

R. No. 641.

Palm-leaf. $19\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 248. Lines, 8 in a page. Tamil and Grantha. Injured.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

ஸ்ரீவசனபூஷண வியாக்யானம்.

ŚRĪVACANABHÜṢAṆA VIYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under R. No. 66 ante.

Complete.

(கு-14.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 66-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறதென்றே தோற்றுக்கிறது. ஏடுகளிற் பல முறிந்தும் முன்பின்னாக மாறுபடக் கோக்கப்பட்டும் உள்ளன.

R. No. 642.

Palm-leaf. $9\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 51. Lines, 7 in a page. Tamil and Grantha. Slightly injured.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருப்பாவை ஸ்வரூபதேச வியாக்யானம்.

TIRUPPĀVAI SVĀPADEŚA VIYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under No. 709 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Complete.

(கு-14.)—

இந்நூல் டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 709-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுமிருக்கிறது.

R. No. 643.

Palm-leaf. $18 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 55. Lines, 7 in a page. Telugu. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

முமுகுப்படி வியாக்யானம்.

MUMUKṢUPADI VIYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under R. No. 54 ante.

Complete.

(கு-4.)—

இது, மூவருட்க் காட்வாக்கின் 54-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது, ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 644.

Palm-leaf. $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 22. Lines, 9 in a page. Tamil and Grantha. Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

பெரியதிருமொழிவியாக்யானம்.

PERIYATIRUMOLIVIIYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under R. No. 24 ante.

Incomplete.

(கு-4.)—

இது, மூவருட்க் காட்வாக் 24-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இவ்வுரைநூல் முற்றுவது சதகம் 1-55 பாடல்கட்கே உள்ளது.

R. No. 645.

Palm-leaf. $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 75. Lines, 7-9 in a page. Tamil. Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

இயற்பா.

IYARPĀ.

Same work as that described under R. No. 24 ante.

Complete.

(கு-4.)—

இது, மூவருட்க் காட்வாக்கின் 24 ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது. ஏடுகள் மிகவுஞ் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 646.

Palm-leaf. $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 97. Lines, 9 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருமாலையியாக்யானம்.

TIRUMĀLAIVIIYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under R. No. 23 ante.

(கு-4.)—

இது, மூவருடக் காடலாக் 23 ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது. ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 647.

Palm-leaf. $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 113. Lines, 8 in a page. Tamil. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) பெரியதிருமொழி.

PERIYATIRUMOLI.

Foll. 1a—106a. Fol. 106b is left blank.

Same work as that described under R. No. 33(a) ante.

Complete.

(கு-4.)—

இது, மூவருடக் காடலாக் 33(a) நம்பரில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

(b) திருக்குறுந்தாண்டகம்.

TIRUKKURUNTĀṆDAKAM.

Foll. 107a—108a.

Same work as that described under R. No. 33(b) ante.

Complete.

(கு-4.)—

இது, மூவருடக் காடலாக் 33(b) நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது.

(c) திருநெடுந்தாண்டகம்.

TIRUNEDUNTĀṆDAKAM.

Foll. 108b—111b.

Same work as that described under R. No. 33(c) ante.

Complete.

(கு-4.)—

இந்நூல் மூவருடக் காடலாக் 33(c) நம்பரில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது. இதன் பின்னர் 112(b) இல் சில ஸம்ஸ்கிருத விடுதி ஸ்லோகங்களும், 113 இல் பெரிய திருமொழிப் பாடல்களின் முதலிணைப்புப் பதங்களும் எழுதப்பட்டுள்ளன.

R. No. 648.

Palm-leaf. $15\frac{1}{2} \times 12\frac{1}{2}$ inches. Foll. 146. Lines, 8 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) யாத்ருச்சிகப்படி.

YĀDRICCHIKAPPADI.

Foll. 1a—3b.

Same work as that described under No. 957 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Complete.

(கு-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 957-ஆவது நம்பரில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

(b) பரந்தபடி.

PARANDAPADI.

Foll. 4a—61b.

Same work as that described under No. 903 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Complete.

(கு-4.)—

இந்தூல், டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 903-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

(c) ஸ்ரியஃபதிப்படி.

ŚRIYAHPATIPPADI.

Foll. 62a—74b.

Same work as that described under No. 999 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Complete.

(கு-4.)—

இந்தூல், டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 999-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

(d) பரந்தரஹஸ்யம்.

PARANDARAHASYAM.

Foll. 75a—148b.

Same work as that described under No. 904 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Complete.

(கு-4.)—

இந்நூல், டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 904-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இது இந்தப் பிரதியில் முற்றும் இருக்கிறது.

R. No. 649.

Palm-leaf. $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 136. Lines, 8 in a page. Tamil. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) பெரியதிருமொழி.

PERIYATIRUMOLI

Foll. 1a—126a.

Same work as that described under R. No. 33(a) ante.

Complete.

(கு-4.)—

இந்நூல், மூவருட்க் காட்லாக் 33(a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றியிருக்கிறது.

(b) திருக்குறுந்தாண்டகம்.

TIRUKKURUNTĀṆḌAKAM.

Foll. 126b—128b.

Same work as that described under R. No. 33(b) ante.

Complete.

(கு-4.)—

இது மூவருட்க் காட்லாக்கின் 33(b) நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றியிருக்கிறது.

(c) திருநெடுந்தாண்டகம்.

TIRUNEDUNTĀṆḌAKAM.

Foll. 129a—136b.

Same work as that described under R. No. 33(c) ante.

Complete.

(கு-4.)—

இது மூவருட்க் காட்லாக் 33(c) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றியிருக்கிறது.

R. No. 650.

Palm-leaf. $19 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 198. Lines, 9 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானவரும்பதவிளக்கம்.

TIRUVĀYMOLIVIIYĀKHYĀNAVARUMPADA VIḸAKKAM.

Similar to the work described under No. 748 of the D.O.T. MSS., Vol. II. It is also called Jiyar Arumpadam. -

Contains the commentary on the first Śataka only.

(கு-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 748-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இதற்கு ஜியாரும்பதமெனப் பெயருண்டு. இந்தப் பிரதியில் முதல் சதாகத்துக்கு மட்டுமே யிருக்கிறது. அச்சிடப்பட்டுள்ளது.

R. No. 651.

Palm-leaf. $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 47. Lines, 8 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

இராமானுஜ நூற்றந்தரதிப்ரதிபதம்.

IRĀMĀNUJANŪRRANTĀDIPRATIPADAM.

Same work as that described under No. 668 of the D.O.T. MSS., Vol. II.

Complete.

(கு-4.)—

இது - டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 668-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது.

R. No. 652.

Palm-leaf. $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 28. Lines, 416 in a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) முமுகுஷ்பபடி.

MUMUKṢUPPADI.

Foll. 1a—11b.

Same work as that described under R. No. 49 ante.

Incomplete.

(கு-ப.)—

இது மூவருடக் காடலாக் 49-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே இந்தப் பிரதியில் இந்நூலின் முதற்பாகம் சிந்தேயுள்ளது. ஏடுகள் ஒடிந்துள்ளன.

(b) திருமலை.

TIRUMĀLAI.

Foll. 12a—18a. Fol. 18b is left blank.

Same work as that described under R. No. 29(d) ante.

Incomplete.

(கு-ப.)—

இந்நூல் மூவருடக் காடலாக் 39(d) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்நூல் பிரதியில் முற்றுப்பெறவில்லை. ஏடுகள் மாறுபட்டும் முறிந்தும் உள்ளன.

(c) நாமலிங்காநாயகாசனம்.

NĀMALINGĀNUŚĀSANAM.

Foll. 19a—28b.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

R. No. 653.

Palm-leaf. 18½×1½ inches. Foll. 32. Lines, 9 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) திருப்பள்ளியெழுச்சிவியாக்யானம்

TIRUPPALLIYELUCCIVYĀKHYĀNAM.

Foll. 1a—6b.

Same work as that described under R. No. 23(b) ante.

Complete.

(கு-ப.)—

இந்நூல் மூவருடக் காடலாக்கின் 23(b) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

(b) அமலனைதிபிரான்வியாக்யானம்.

AMALANĀDIPIRĀNVYĀKHYĀNAM.

Foll. 7a—18b.

Same work as that described under No. 650 of the D C.T. MSS.,
Vol. II.

Complete.

(சு-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 650-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது.
இதில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது.

(c) கண்ணினுண்சிறுத்தாம்புவிபாக்யானம்.
KANṆINUNṢIRUTTĀMBUVIYĀKHYĀNAM.

Foll. 19a—32b.

Same work as that described under R. No 31 (b) ante.

Complete.

(சு-4.)—

இது மூவருட்க் காட்லாக் 31 (b) நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதி
யில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது.

R. No. 654.

Palm-leaf. 19×1½ inches. Foll. 100. Lines, 8 in a page. Tamil.
Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī
Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழி.
TIRUVĀYMOLI.

Same work as that described under R. No. 58 ante.

Complete.

(சு-4.)—

இது மூவருட்க் காட்லாக் 58-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதி
யில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது. ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 655.

Palm-leaf. 17 × 1½ inches. Foll. 118. Lines, 9 in a page. Tamil.
Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī
Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) திருவாய்மொழி.
TIRUVĀYMOLI.

Foll. 1a—101b.

Same work as that described under R. No. 58 ante.

Complete.

Colophon :

பிலவங்களுள் ஐப்பசியி 14௨ வெள்ளிக்கிழமை ஷஷ்டியன்[னி](ஹ)ய
தினம் [வெ] (உ)மூலூர் ராஜகோபாலாசாரியர் தனக்கு எழுதிக்கொண்ட
திருவாய்மொழி முகிஞ்சுதுமு[ந்த] (ற்ற)ம் ஷே யூர் எழுதின நல்மைக்கு பட்
டாபிராமையா சுவஸ்தவிதம்.

(கு-4.)—

இந்தால் மூவருடக் காட்லாக் 68-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே.
இந்தப் பிரதியில் இது முற்றியிருக்கிறது. எடுகள் சிறிது சிதைந்துள்ளன.

(b) முதலாயிரம்.

MUDALĀYIRAM.

Foll. 102a—113b.

Same work as that described under No. 786 of the D.C.T. MSS.,
Vol. II.

Incomplete.

(கு-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 786-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்
தப் பிரதியில், (1) அமலனாகிபிரான், (2) திருப்பல்லாண்டு, (3) தீராடல், பூச்
சூடல், காப்பிடல், சென்னியோங்கு என்னும் நித்தியாநுசந்தான பதிகந்
களும், திருப்பாவையும், திருப்பள்ளியெழுச்சிப் பதிகமும், வாரணமாயிரமெ
ன்னும் பதிகமுமேயுள்ளன.

(c) உபதேசரத்தினமலை.

UPADĒSARATTINAMĀLAI.

Foll. 114a—118a.

Same work as that described under R. No. 10(a) ante.

Complete.

(கு-4.)—

இது, மூவருடக் காட்லாக் 10, (α) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்
தால் இந்தப் பிரதியில் முற்றும் இருக்கிறது.

R. No. 656.

Palm-leaf. $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 91. Lines, 9 in a page. Tamil. Fair.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śr
Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgar's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழி.

TIRUVĀYMOLI.

Same work as that described under R. No. 58 ante.

Complete.

(5-4) —

இந்தூல் மூவருடக் காட்லாக் 58-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது. இது நல்ல பிரதி.

R. No. 657.

Palm-leaf. 18½ × 1½ inches. Foll. 259. Lines, ~~25~~ 26 page. Tamil and Grantha. Slightly injured Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

ஸ்ரீவசனபூஷணவியாக்யானவரும்பதவிளக்கம்.

ŚRĪVACANABHŪṢAṆAVIYĀKHYĀNAVARUMPADAVIḸAKKAM.

Explanatory notes by Annāvappaṅgār of Tirumaliśai on the difficult words and expressions occurring in the commentary of Maṇavāḷamāṇuni on the Śrīvacanabhūṣaṇa of Pillaiḷōkācārya—vide R. No. 66 ante.

This is printed:

Incomplete.

Beginning :

வாய்மொன்றி ரவாய்வயல்ஸாயாஸி லஜம்

ஸ்ரீதேவஸிம்ஹ கதயம் ஸ்ரிகததஜாஷ்ட |

ஸ்ரீரஜராஜவரஜாயக்ஞவாக்ஷமாஷ்டம்

ஸ்ரீவீரராவவமாரம் ஸ்ரீரணம்வரவஜெ ||

ஸாரம்விரஜிவ மாரமகிஜி-க ஸாஸுமிரம்

வரவரயொமியய-ர விகாமஹநாம் விவ்ருதி |

வ்ருணம் க ரோஜெஸெஷம் கரணாவிலவாதுவியொ.

வரமண வீரராவவமாரம்ஜயகாஸலவிர ||

சீர்வசன பூடணத்தின் சீயர்வி யாக்கியைக்கு

தேர்பொருளும் தீர்கருத்தும் நிச்சயித்தால்—பார்பகரத்

தென்னெறியா லின்னுரையைத் தேர்ந்துரைத் தான் மழிசை

யன்னசீ சண்ணுவப் பன்.

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

பரமகாருணிகரான பெரிய ஜீயர் ஸ்ரீவசன பூஷணத்துக்கு வியாக்யானம் இட்டருளுவதாகத் திருவுள்ளம்பற்றி வ்யாவெயமரம்யத் தினுடைய ஸாதிக்க ஜகொஜீவநஹைகாகா வ்யொஜகவராரோண வ்ருஷ்ட வ்ருஷ்ட-நாய-மக வ்யொயெவெவெகூணாடிகளை யருளிச்செய்கிறார்:—ஸகய வெஷ ஸம்மஹமான வென்று தொடங்கி

திருநாமமாய்த் தென்னுமனவாக, பூராரிஷ்ட மரபுத்தினுடைய
 சுவீகேத வாரிஸ்ரோஷ்யமாமக சீமமும் ஸ்ரீலாஷ்டாடிகளில்ப்போலே
 கிவழிக்க வேண்டியிருக்க அது செய்யாதொழிந்தது மீதாலாஷ்ட
 பூசுரெய்யாலே, அங்கு ஸ்ரியிவகி என்றிறே தொடங்கிற்று.
 அங்கு, பெரிய பிராட்டியார்க்கு வாசகமான ஸ்ரீஸஷ்ட கிஷே-ஸ்ரமே
 மங்களம், இங்குலகைவெடி ஸஷ்ட கிஷே-ஸ்ரம் மங்களம், ஹவ
 வெடியிதூதுமிதே வெடிஸஷ்ட யொமாயும்.

கெட்டுகொடியாஜும் ஸகலம் ஸீதாயாகாபுயாசுக்கொம் என்
 கிற விடத்தில் ஸகல ஸஷ்டம் ஸுபய-பாய விஸுஸஷ்வாபுரான பெரு
 மாணைச் சொல்லுகிறது என்று ஈட்டிலே யிருக்கையாலே ஸகல
 என்கிற ஸஷ்டமும் மங்களமாகலாம், ஸகலெக்யாதி:—* * * *

* * * *

உயவிவ்ரணமான விதிலே யித்யாதி:—உயவிவ்ரணதூ லெவ
 கவிவரணீய மந்தரத்துக்கும் தவிவரணமான ஸ்ரீலாகத்துக்கும் ஸம்
 மூலெண வ்யாவ்யாகமாயிருக்கும் என்றபடி.

வெடியும் மித்யாதீதி மூலத்திலும் பூர்வோக்தரீத்யா வெடியு
 ஷோஜாரணம் மங்களாதுஷ்டானமென்று கண்டுகொள்வது, இன்
 னமும், ஹவாஷ்டா வகாரொயம் சீமமாயும் பூயுஜ்யதே
 என்று ஶீலாஷ்டாத்திற் சொல்லுகையாலே வெடியும் என்று
 வகார ப்ரயோகம் மங்களாதுஷ்டானமாகிறது, இது ஸாஷ்டாடியில்
 மங்களம், மங்களாஸாஸநம் என்கிற விடத்தில் மங்களஸப்தம்
 ஸாஸ்தர மத்தியத்தில் மங்களம், மவபய-ஶமாக்குமென்கிற விடத்
 தில் மவஸஷ்டபூயொமம் ஸாஷ்டாஜத்தில் மங்களம்.

End :

தம்முடைய ஹவகவெபூபூகஷுத்தை யென்றது ஜநாடியு
 துஷ்ட கிஷே-ஸ்ர விரஹஸஹகூகமான அடியார் தொண்டர் மெய்
 சிவிர்ப்பவரென்கிற ஸாரோநு கிஷே-ஸ்ர மவிக ஜநாடியுதஷ்ட பூ
 ஸம்மன்றியே யென்று * * * *

ஜநாடியுதஷ்ட வய-கங்களாய்க்கொண்டே ஜநாடியுதஷ்ட நெர
 வெகூஷ்டிகளை பூசுவாஷ்டிகையாலே திராஸகங்களாகையாலும்
 தொண்டாடிப்பொடியாழ்வார் ஸ்ரீஸ-ஹகூகளை மூலத்திலே சரமத்
 லே உபாதானம் பண்ணித்தென்னும் அபிப்பிராயத்தாலே யருளிச்
 செய்கிறார் ஸ்ரீ தொண்டாடிப்பொடியாழ்வாரித்யாதி

(சு-4.)—

இது, பின்னை லோகாசாரியர் இயற்றியுள்ள ஸ்ரீவசனபூஷண மென்னும் நூலுக்கு மணவாளமாமுனிகளருளிய வியாக்யானத்தின் அரும்பதங்கட்கு, குன்றத்தூர் அண்ணாவப்பங்கார் செய்துள்ள விரிவான குறிப்புரை. இந்தப் பிரதியில் முற்றுப்பெறவில்லை. இது அச்சிடப்பட்டுள்ளது.

R. No. 658.

Palm-leaf. $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 131. Lines, 8 in a page. Telugu. Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம்—ஈடு.

TIRUVĀYMOLIVĪYĀKHYĀNAM: ĪDU.

Same work as that described under R. No. 37 ante.

Incomplete.

(சு-4.)—

இது, மூவருட்க் காடலாக் 37-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந் நூல் இந்தப் பிரதியில் முதல் பத்து தொடங்கி இரண்டாம் பத்தின் பத்தாவது திருவாய்மொழி ஏழாவது பாடல் வரைக்கும் உள்ளது. ஏடுகள் மிகவுஞ் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 659.

Palm-leaf. $19 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 41. Lines, 7 in a page. Tamil and Grantha. Fair. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) கண்ணிநுண்சிறுத்தாம்புவியாக்யானம்.

KANṆINUṆSIRUTTĀMBUVĪYĀKHYĀNAM.

Foll. 1a—14b.

Same work as that described under R. No 31(b) ante.

Complete.

(சு-4.)—

இது மூவருட்க் காடலாக் 31(b) நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந் நூல் முற்றுமிருக்கிறது.

(b) திருப்பல்லாண்டுவியாக்யானம்.

TIRUPPALLĀṆḌUVĪYĀKHYĀNAM.

Foll. 15a—41a.

Same work as that described under R. No. 31(a) ante.

Complete.

(த-ப.)—

இந்நூல், மூவருடக் காடலாக் 31(a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

R. No. 660

Palm-leaf. 18½ × 1½ inches. Foll. 113. Lines, 7 in a page. Tamil.
Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) பெரியதிருமொழி.

PERIYATIRUMOLI.

Foll. 1a—106b.

Same work as that described under R. No. 33(a) ante.

Complete.

(த-ப.)—

இது மூவருடக் காடலாக் 33(a) நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முழுதுமிருக்கிறது.

(b) திருக்குறுந்தாண்டகம்.

TIRUKKURUNTĀṆDAKAM.

Foll. 107a—108b.

Same work as that described under R. No. 33(b) ante.

Complete.

(த-ப.)—

இது மூவருடக் காடலாக் 33(b) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமுள்ளது.

(c) திருநெடுந்தாண்டகம்.

TIRUNEDUNTĀṆDAKAM.

Foll. 108b—113a.

Same work as that described under R. No. 33(c) ante.

Complete.

(த-ப.)—

இந்நூல், மூவருடக் காடலாக் 33(c) நம்பரில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

R. No. 661.

Śrīṭāla. 19½ × 2½ inches. Foll. 63. Lines, 20 in a page. Tamil.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) திருவாய்மொழி.

TIRUVĀYMOLI.

Foll. 1a-30b.

Same work as that described under R. No. 58 ante.

Complete.

(கு-1.)—

இது மூவருடக்காட்லாக் 58-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப்பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது.

(b) இயற்பா.

IYARPĀ.

Foll. 31a-46b.

Same work as that described under R. No. 26 ante.

Complete.

(கு-1.)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாக் 26-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே - இந்தப்பிரதியில் இது முற்றுமிருக்கிறது.

(c) இராமானுஜநூற்றந்தாதி.

IRĀMANUJANŪRRANTĀDI.

Foll. 47a-49b.

Same work as that described under No. 654 of the D.C. T. MSS.,

Vol. II.

Complete.

(கு-1.)—

இது டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 654-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப்பிரதியில் இந்நூல் முற்றும் இருக்கிறது.

(d) பெரியாழ்வார்திருமொழி.

PERIYĀLVĀRTIRUMOLI.

Foll. 50a-61b.

Same work as that described under No. 780 of the D.C. T. MSS.,

Vol. II.

Contains the first three Śatakas beginning with the Tirupallāṇḍu.

(த-4.)—

இது டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 780-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் திருப்பல்லாண்டு தொடங்கி மூன்றாஞ் சதகம் முழுதுமுள்ளது. இதன் பிறகு இரண்டேகையில் மணிப்ரவாள நடையில் வைஷ்ணவ ஸம்பிரதாய விஷயங்கள் எழுதப்பட்டுள்ளன.

R. No. 662

Palm-leaf. $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 41. Lines, 7—9 in a page. Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Parthasarathi Ayyangār's Charities, Triplicane, Madras.

பெரியதிருமொழிப்பாடல்முதலினைப்பு.
PERIYATIRUMOLIPPĀDALMUDALNINAIPPU.

Contains the beginning words of each of the stanzas of the Periyatirumoli, which work has been described under R. No. 33(a)

(த-4.)—

இதில் மூவருட்க் காட்லாக் 33(a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள பெரியதிருமொழியென்னும் நூலின் பாடல்களின் முதல் மொழித்தொடர்கள் ஒழுங்காக எழுதப்பெற்றுள்ளன. இவை, கோவில் முதலிய விடங்களில் அநுசந்திப்பதற்கு உபயோகமானவை. இந்தப் பிரதியில் 'முற்றுமிருக்கின்றன.

R. No. 662.

Palm-leaf. $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 183. Lines, 8 in a page. Tamil. Injured.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Parthasarathi Ayyangār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) பெரியதிருமொழி.

PERIYATIRUMOLI.

Foll. 1a—127b.

Same work as that described under R. No. 33(a) ante.

Complete.

(த-4.)—

இது மூவருட்க் காட்லாக்கின் 33(a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இத்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது. எடுகள் சிதைந்துள்ளன.

(b) திருக்குறுந்தாண்டகம்.

TIRUKKURUNTĀNDAKAM.

Foll. 128a—129b.

Same work as that described under R. No. 33 (b) ante.

Complete.

(த-ப.)—

இது மூவருட்க் காடலாக் 33(6) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

(e) திருநெடுந்தாண்டகம்.

TIRUNEDUNTĀṆḌAKAM.

Foll. 129f—133b.

Same work as that described under R. No. 33(e) ante.

Complete.

(த ப.)—

இது மூவருட்க் காடலாக் 33(e) நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது.

R. No. 664.

Palm-leaf. $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 145. Lines, 7 in a page. Tamil and Grantha. Slightly injured.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம்—ஈடு.

TIRUVĀYMOḤIVYĀKHYĀNAM : ĪḌU.

Same work as that described under R. No. 37 ante.

Contains the fifth Śataka only.

(த-ப.)—

இது மூவருட்க் காடலாக் 37-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்நப்பிரதியில் ஐந்தாவது சதாகம் மட்டுமுள்ளது.

R. No. 665.

Palm-leaf. $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 145. Lines, 7 in a page. Telugu. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிப்ரதிபதம்.

TIRUVĀYMOḤIPRATIPADAM.

Same work as that described under No. 733 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Contains 1—6 Śatakas only.

(கு-ப.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 733-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் 1—8 சதகங்கட்கேயுள்ளது.

R. No. 666.

Palm-leaf. $18 \times 1\frac{5}{8}$ inches. Foll. 180. Lines, 7 in a page. Telugu. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

ஸ்ரீவசனபூஷணவ்யாக்யானம்.

ŚRĪVACANABHŪṢANAVYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under R. No. 66 ante.

Complete.

(கு-ப.)—

இது மூவருட்க் காட்லாக் 66-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது.

R. No. 667.

Palm-leaf. $17\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{8}$ inches. Foll. 100. Lines, 7 in a page. Tamil. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழி.

TĪRUVĀYMOLI.

Same work as that described under R. No. 58 ante.

Complete.

(கு-ப.)—

இந்நூல் மூவருட்க் காட்லாக் 58-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

R. No. 668.

Palm-leaf. $18\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Foll. 51. Lines, 8—11 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

சாரீரகைககண்டியம்.

ŚĀRĪRAKAĪKAKANṬHYAM.

Same work as that described under R. No. 133 ante.

Complete.

(கு-ப.)—

இந்நூல், மூவருட்க் காட்லாக் 133-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

R. No. 669.

Palm-leaf. $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 96. Lines, 8 in a page. Tamil.
Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgar's Charities, Triplicane, Madras.

(a) பெரியதிருமொழி.

PERIYATIRUMOLI.

Foll. 1a—90a. Fol. 90b's left blank.

Same work as that described under R. No. 33(a) ante.

Complete.

(கு-ப.)—

இந்நூல், மூவருட்க் காட்லாக் 33(a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளது. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுமிருக்கிறது.

(b) திருக்குறுந்தாண்டகம்.

TIRUKKURUNṬĀṆDAKAM.

Foll. 91a—92b.

Same work as that described under R. No. 33(b) ante.

Complete.

(கு-ப.)—

இந்நூல் மூவருட்க் காட்லாக் 33(b) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முழுதுமிருக்கிறது.

(c) திருநெடுந்தாண்டகம்.

TIRUNEḌUNTĀṆDAKAM.

Foll. 93a—96b.

Same work as that described under R. No. 33(c) ante.

Complete.

(கு-ப.)—

இது மூவருட்க் காட்லாக் 33(c) நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முழுதுமுள்ளது.

R. No. 670.

Palm-leaf. $14\frac{3}{8} \times 1\frac{1}{8}$ inches. Foll. 137. Lines, 7 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம், இருபத்துநாலாயிரப்படி.
TIRUVĀYMOLIVĪYĀKHYĀNAM, IRUPATTUNĀLĀYIRAPPADI.

The well-known commentary of Periyavāccāṇ pillai on the Tīruvāymoli of Nammālvār. The commentary is called Irupattunālayirappadi, because it contains 24,000 Granthas. It is based on the Iḍu or Muppattāyirappadi, a prior commentary on the Tīruvāymoli.

Contains from the 6th stanza of the 9th Padika of the 9th Śataka to the end of the 10th Śataka.

Beginning :

ஆறும் பாட்டில் :—நித்(தியாநபா)யிதியான பிராட்டியோடு சுதூவர
ரான ராஜாதிசனோடு வாசியற உடம்பு கொடுக்குமவனுடைய ஸனஸீ
யும் என்னுத்தாவை யீராதின்றதென்கிறார். அவனுடையித்யாதி :—அவ
னுடைய பிரஸாதம் பெறுகையரிதாகாநின்றது. கொள்வார் தேட்டமான
அருள் நமக்குத் தேட்டமாவதே !

End :

நிகமனத்தில் இத்திருவாய்மொழியை அப்யஸித்தார் ஆழ்வாருடைய க்லே
சயின்றியே மெத்திலே அந்வயிப்பரென்கிறார் : (அவாவறச்சுழரியை) நித்
யமான ஸ்வரூபத்தையும், ஸ்வாபாவிகமான—கல்யாணகுணங்களையும், ஸன
ஜய-பாடிவிரிபித்தமான நிகழ்வினை விசுவரூபத்தையும், சுபநிரிதிநிவ்வு
வ-ஒருணங்களையும் ஸம்வகராதிவிராய-பயங்களையும், மஹிவ்
ஜுகி நிவ்வுவிவீவ-மத்தையமுடையனாய், சுலோகெவயஸஜிக
ளான நிகழ்வு-ஒரிகளாலே பரிசர்யமானமான திருவடித்தாமரை
புடையனாயிருந்தள்ளவனை, (அயனையனை) ஸ்விவ-ஒகி ம-ஒகரான
வெஜிரா-ஒகர்களுக்கு அந்தராத்மாவானவனை, அவாவரச் சூழ்கையா
வது :—தன்னைக் காணவேணுமென்று விடாய்த்த ஆபிரதருடைய விடாய்
தீர ஸம்ஸலேஷிக்கை * * * * * அடியரோ
டிருந்தமையென்று தலைக்கட்டுகையாலே பகவச்சேஷத்வத்தினுடைய
வெல்லையாகிறது, கஜீயஸெஷத்வமென்னுமிடம் தோற்றிற்று. இவ்வர்த்
தங்கள் இப்பிரபந்தத்தக்கு ப்ரபாநாடி-மென்று கருத்து. மவவந்ஜ்
வாராயிருக்கும் திகாரிகளுக்கு, போதுபோக்கு இப்பிரபந்தம். 'தொண்
டர்க்கமுதுண்ணச் சொன்மலைகள் சொன்னேன்' என்றும், 'கேட்டாரார்
வானவர்கள்' என்றும் தாமே அருளிச்செய்தாரிறே.

ஹரிஃ ஓஃ. ஸாஹிஷு. ஸ்ரீகṛஷ்ணவாடிவாடிவெ நரோஜி
ஸிரஸாஸவா | யத்ரவாடிவெநஸவ-ஸிஜிஹ-ஓநீ ||

(கு-4.)—

இவ்வுரை நூல், நம்மாழ்வாரருளிய திருவாய்மொழிக்குப் பெரியவாச்சான் பிள்ளை யியற்றியது. இருபத்துநாலாயிரங் கிரந்தங்களாலாயதுபற்றி இப் பெயர் பெற்றது. பெரும்பாலும் ஈடு என்னும் முப்பத்தாறாயிரப்படி வியாக் யானத்தைத் தழுவியது. சொல்லழகு, பொருளழகு முதலிய குணங்கள் திர ம்பப் பெற்றது. இந்தப் பிரதியில் இவ்வுரை திருவாய்மொழி ஒன்பதாவது சதகம் ஒன்பதாம்பதிகம் ஆரவது பாடல் தொடங்கிப் பத்தாவது சதகம் முற்றுமுள்ளது.

R. No. 671.

Paper. 14×6½ inches. Foll. 67. Lines, 11 in a page. Dēvanāgarī. Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasarathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

ஸ்ரீவசனபூஷணம், வடமொழியுரையுடன்.

ŚRĪVACANABHŪṢAṆAM WITH SANSKRIT COMMENTARY.

Similar to the work described under No. 1005 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Incomplete.

(கு-4.)—

இது டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 1005-ஆவது நம்பர் பிரதிபோடு பெரும்பாலும் ஒப்புமையுள்ளது. இயற்றியவர் இன்னாரெனத் தெரியவில்லை. இது, இந்தப் பிரதியில் முற்றுப் பெறவில்லை.

R. No. 672.

Palm-leaf. 16½×1½ inches. Foll. 234. Lines, 11 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasarathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம்—ஈடு.

TIRUVĀYMOḶIVYĀKHYĀNAM: ĪDU.

Same work as that described under R. No 37 ante.

From the last stanza of the tenth Padika of the third Śataka to the fifth Padika of the sixth Śataka.

(கு-4.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 37-வது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இது மூன்றாம் சதகம் புத்தாம் பதிகம் இறுதிச் செய்யுளுரை தொடங்கி ஆரவது சதகம் ஐந்தாம் பதிகம் வரை உள்ளது. எடுகள் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 673.

Palm-leaf 20½ × 1½ inches. Foll. 87. Lines, 7 in a page. Telugu.
Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī
Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம்—சுடு.

TIRUVĀYMOḤIVYĀKHYĀNAM: IDU.

Same work as that described under R. No. 37 ante.

Contains the 9th Śataka only.

(கு-4.)—

இது, மூவருடக் காடலாக் 37-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப்
பிரதியில் ஒன்பதாவது சதாகத்தின் உரைமட்டுமேயுள்ளது. ஏடுகள் சிறிது
சிதைந்துள்ளன.

R. No. 674.

Palm-leaf. 17 × 1½ inches. Foll. 189. Lines, 7 in a page. Telugu.
Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī
Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம்—சுடு.

TIRUVĀYMOḤIVYĀKHYĀNAM: IDU.

Same work as that described under R. No. 37 ante.

Contains from the 7th Śataka to the second Padika of the 9th
Śataka.

(கு-4.)—

இந்தால் மூவருடக் காடலாக் 37-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே.
இந்தப் பிரதியில் ஏழாவது சதாகத் தொடங்கி ஒன்பதாவது சதாகம் இரண்
டாம் பதிகம் வரையுள்ளது.

R. No. 675.

Palm-leaf. 17½ × 1½ inches. Foll. 185. Lines, 8 in a page. Tamil and
Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī
Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

ஸ்ரீவசனபூஷணவியாக்யானம்.

ŚRĪVACANABHÜṢAṆAVYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under R. No. 66 ante.

Complete

(சு-ப.)—

இந்நூல் மூவருட்க் காட்லாக் 66 ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுமிருக்கிறது.

R. No. 676.

Palm-leaf. 17 × 1½ inches. Foll. 181. Lines, 6 in a page. Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) பெரியதிருமொழி.

PERIYATIRUMOLI.

Foll. 1a-123b.

Same work as that described under R. No. 33(a) ante.

Wants sixty stanzas in the beginning.

(சு-ப.)—

இது மூவருட்க் காட்லாக் 33(a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இது, முதலறுபது பாடல்கள் நீங்கலாக முற்றுமுள்ளது.

(b) திருக்குறுந்தாண்டகம்.

TIRUKKURUNTĀṆDAKAM.

Foll. 124a-125b.

Same work as that described under R. No. 33(b) ante.

Complete.

(சு-ப.)—

இது மூவருட்க் காட்லாக் 33(b) நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

(c) திருநெடுந்தாண்டகம்.

TIRUNEDUNTĀṆDAKAM.

Foll. 125b-129a. Fol. 129b is left blank.

Same work as that described under R. No. 33(c) ante.

Complete.

(சு-ப.)—

இது மூவருட்க் காட்லாக் 33(c) நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது.

R. No. 677.

Palm-leaf. 8½ × 1½ inches. Foll. 99. Lines, 8 in a page. Tamil and Grantha.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) ஆர்த்திப்பரபந்தம், உரையுடன்.

ĀRTTIPRABANDHAM WITH COMMENTARY.

Foll. 1a—78b.

Same work as that described under R. No. 383(d) ante, but with variations in the readings here and there.

Complete.

Colophon :

சூகி-வ்யாவ்யாசிக்ருக(ஸ)ம-நா-யெ-பாஜமஜீவயதுஸது
யீஸாகுராஜிபுரேவஸம-மணாஹொகியி |
யொஸஸஸிஷ்யுஸுஸிபு-ம-ரொரீ(டு)புரீஸீரீரீ-ம-ஜீ-
க-ஹொகாய-ம-ஸாணகீஸம் ஸம்ஸுயெஜீ-நஸம்-ப-ஸ ||

(கு-ப.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 383(d) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது. சிற்சிலவிடத்துப் பாடபேதம் காணப்படுகிறது.

(b) வரவரரீ-கிவய-ஜிவ்ய-ய-பா-வஷக்ஷ.

VARAVARAMUNIVARYADIVYACARYĀCASAṢAKAM.

Foll. 79a—85b.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

(c) கஜி-ர-தவி-கா.

ADHYĀTMACINTĀ.

Foll. 86a—99b.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

R. No. 678.

Palm-leaf. 18½ × 1½ inches. Foll. 244. Lines, 7-8 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானவரும்பதவிளக்கம்.

TIRUVĀYMOḤIVYĀKHYĀNAVĀRUMPADAVALAKKAM.

Same work as that described under No. 749 of the D.O.T. MSS., Vol. II. By Rāmanṇja Jīyar of Guṇakarampākkam.

From the beginning of the 3rd Śataka to the 5th Padika of the 4th Śataka.

(கு-4.)—

இது, டிஸ்சிரிப்டிவ் காட்லாக் 749-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள உரை தாலே. குணசரம்பாக்கம் இராமாநுஜ ஜீயர் இயற்றியது. இந்தப் பிரதியில் திருவாய்மொழி மூன்றாஞ் சதகத் தொடங்கி நான்காவது சதகம் ஐந்தாம் பதிகம் வரையிருக்கிறது. ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 679.

Palm-leaf. $12\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 66. Lines, 6 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) தத்வத்ரயம்.

TATTIVATRAYAM.

Foll. 1a—20a. Fol 20b is left blank.

Same work as that described under R. No. 49(b) ante.

Complete.

(கு-4.)—

இந்தால் மூவருட்க் காட்லாக் 49(b) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றியிருக்கிறது. ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன.

(b) ஸ்ரீவசனபூஷணம்.

ŚRĪVACANABHÜṢAṆAM.

Foll. 21a—66b.

Same work as that described under R. No. 49(c) ante.

Complete.

(கு-4.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 49(d) நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்தால் முற்றும் இருக்கிறது.

R. No. 680.

Palm-leaf. $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 18. Lines, 7 in a page. Tamil and Grantha. Injured.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) கௌரிகபுராணம்.

KAIŚIKAPURĀṆAM.

Foll. 1a—4b.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

Complete.

(b) கைசிகபுராணம்.

KAIŚIKAPURĀṆAM.

Foll. 5a—18a. Fol. 18b is left blank.

Same work as that described under R. No. 418(i).

Complete.

(சு-14.)—

இந்நூல் மூவருட்க் காட்லாக் 418(i) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. மணிப்பிரவாள நடையில் அமைந்துள்ளது. வடமொழிச் சுவோகங்களும் இடையிடையே எழுதப்பட்டுள்ளன. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

R. No. 681.

Palm-leaf. 15×1½ inches. Foll. 29. Lines, 7 in a page. Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārathasārathi Ayyaṅgar's Charities, Triplicane, Madras.

(a) நக்ஷத்ரவ-ஞ்சாஸிணி.

NAKṢATRAOUDĀMANI.

Foll. 1a—4b.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

(b) காலவித்யாநவபிகி, தமிழுரையுடன்.

KĀLAVIDHĀNAPADDHATĪ WITH TAMIL COMMENTARY.

Foll. 5a—29b.

Same work as that described under No. 1594 of the Sanskrit Triennial Catalogue. It is accompanied with meaning in Tamil.

Incomplete.

Beginning :

ஸாஹஸிஷுஸா.

ஸாஹஸிஷுஸா * * * * * ஸாஹஸிஷுஸா ||

ஸ்ரீயுகேராரொவித ரதூபிஷுஸா ஸீவிவாரா கவொராவிக்ஷு
க்ய | ஸகாஸிஷுஸா ஸாஹஸிஷுஸா கவொராவிக்ஷுஸா
ஹரி வாக்ஷுஸா ||

என்ன[?] (மு)து :- ஸ்ரீமஹாலக்ஷ்மி(யி)னுடைய கையில் முத்திரை மோதி
ரத்தின் ரத்தநகாந்தி(யி)னாலே [சொ](சி)வக்கப்பட்ட(டும்) பெரியோர்களாலே
உபாவிக்கப்பட்ட(டும்) தேவர்களாலே சீரோரத்தமாகப் பண்ணப்பட்ட[ட](டு)
மிருக்கிற ஸ்ரீவிநாயகனுடைய ஸ்ரீபாத பத்மமானது [சு](உ)ங்களுக்கு
ஸாகத்தைப் பண்ணக்கடவது என்றவாறு.

வருணரீகாநாதுகடுகிகேசுயம் ஹவம் ஹவாஹ்வவிஜ-ஹ-ஹுஷணை |
விஜயரீகாநாதுகடுகிகேசுயம் ஹவம் ஹவாஹ்வவிஜ-ஹ-ஹுஷணை ||

என்றது :—இப்படிப்பட்ட ஜகதீசுவரனைத் தண்டம் ஸமர்ப்பித்து முகூர்த்த ஸம்பந்தமாயிருக்கிற கீகி-விவரணி (யின்) . . . பொரு[க்கு](ட்டு) காலவியாபகவிகிதைய நான் பண்ணுகிறேன்.

வெடாஹரோகூலஸரீய ராஹிரெவரெபெஸா
வாஜிகூகெக ஜிகரொஷலயெக வுஹஸா |
ரீகூரூஷயவரவாஹீய-ஜெஹாஜெஹெஷா
காநாஜெஹெஷா கிகெஷகவியிவி-ஹெயம் ||

என்றது :—வேத சாஸ்திரங்களினாலே விதிக்கப்பட்ட பிரதேசத்திலே ஸர்வஜ்ஞனாயிருக்கிற புருஷனாலே மந்த்ரௌஷத தீர்த்த ஜலங்களினாலே விளங்கா நிற்கிற ஸ்திரீ ஜநங்களிடத்திலே திஷேக விதியானது பண்ணப் படுவதென்றவாறு.

End :

(பிரதமருதுவுக்கு)

கராஜிவஹோதாரரீ-ஹ வ-ஹுஷா
விஷ-ஹயாஸீஜ-விஷ-ஹெஷா |
கூரூ-ஹஜலூளவ-ஹகாய-ஹய-ஹ
ஸளஹா-ஹவிஜி-ஹக-ஹக-ஹநாநா ||
வ-ஹவ-ஹக-ஹய யாரீ-ஹஜ-ஹயிஷ-ஹ
ஹெஷ-ஹவிஷ-ஹவிஷ-ஹக-ஹக |
ரீஹெஷ-ஹக-ஹக-ஹக-ஹக-ஹக
ஸாவ-ஹக-ஹக-ஹக-ஹக-ஹக ||

என்றது :—ஹஸ்தம், கீத்திரை, ஸ்வாதி, வசாகம், அதுஷம், உத்தாத்ரயம், மூலம், மேஷதி, திருவேணம்

(கு-4.)—

இந்தால், ஸம்ஸ்கிருத மூவருட்க் காட்லாக் 1594 நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுப் பெறவில்லை.

R. No. 682.

Palm-leaf. 15½ × 2½ inches. Foll. 33. Lines, 9 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

முதலாயிரம்.
MUDALĀYIRAM.

Same work as that described under No. 786, of the D.C.T. MSS., Vol. II. Contains the Periyālvār tirumōḷi from the 2nd Padika, the Tiruppāvai, Nāycoiyartirumōḷi, and the Perumāḷtīrūmōḷi up to the 5th stanza of the 6th Padika.

(சு-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 786-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இத்தூல்-பெரியாழ்வார் திருமொழி இரண்டாம் பதிகம் (சீதக்கடல்) தொடங்கி ஹை திருமொழி முழுவதும், திருப்பாவை, நாயச்சியார் திருமொழி, பெருமாள் திருமொழி ஆளும் பதிகம் 5-வது பாடல் வரையும் உள்ளது.

R. No. 685.

Palm-leaf. 17 × 1½ inches. Foll. 73. Lines, 7 in a page. Telugu. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) திருப்பல்லாண்டுவிபாக்யானம்.
TIRUPPALLĀNDUVYĀKHYĀNAM.

Foll. 1a—25b.

Same work as that described under R. No. 31(a) ante.

Complete.

(சு-4.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 31(a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இத்தூல், இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

(b) கண்ணிறுண்கிறுத்தாம்புவிபாக்யானம்.
KANNINUNŚIRUTĀMBUVYĀKHYĀNAM.

Foll. 26a—36b.

Same work as that described under R. No. 31(b) ante.

Complete.

(சு-4.)—

இத்தூல் மூவருட்க் காட்லாக் 31(b) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளது. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது. 37-வது வட்டில் ஆசார்யதனியன்கள்கிய வடமொழி ஸ்ரீலோகங்களின் அடி வரவு எழுதப்பட்டுள்ளது.

(c) திருப்பல்லாண்டுபிரதிபதம்.
TIRUPPALLĀṆḌUPRATIPADAM.

Foll. 38a—46a. Fol. 46b is left blank.

Same work as that described under No. 696, D.C.T. MSS., Vol. II.

Complete.

(த-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 696-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. அங்குத் திருப்பல்லாண்டு வியாக்யானமென்னும் பெயரால் வெளியிடப்பட்டுள்ளது. இந்தப் பிரதியில் முற்றும் இருக்கிறது.

(d) திருப்பாவைபிரதிபதம்.
TIRUPPĀVAIPRATIPADAM.

Foll. 47a—57a. Fol. 57b is left blank.

Same work as that described under No. 22(a) ante.

Complete.

(த-4.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 22(a) நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றும் இருக்கிறது.

(e) ஆழ்வாராசார்யதனியன்.
ĀLVĀRĀCĀRYATANIYAN.

Foll. 58a—63b.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

(f) ஷிவபிரபாந்தனியன்வ்யாக்யானம்.
DIVYAPRABANDHATTANIYANVYĀKHYĀNAM.

Foll. 64a—73b.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

R. No. 686.

Palm-leaf. 19½ × 1½ inches. Foll. 27. Lines, 9 in a page. Telugu.
Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) இராமானுஜாந்தரந்தாதிபிரதிபதம்.
IRĀMĀNUJANŪRRĀNTĀDIPRATIPADAM.

Foll. 1a—19a. Fol. 19b is left blank.

Same work as that described under No. 668 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Complete.

(கு-பு.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 668-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது.

(b) ஆசார்யஹ்ருதயப்ரதிபதம்.

ĀCĀRYAHRDAYAPRATIPADAM.

Fol. 20a—22b.

Same work as that described under No. 818 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Incomplete.

(கு-பு.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 818-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் மூன்றாம் பிரகரணத்தின் சிறிதுபாகமேயுள்ளது.

(c) உத்கிருஷ்டஜன்மப்ரபாவம்.

UTKRISTAJANMAPRABHĀVAM.

Foll. 23a—27b.

Same work as that described under No. 830 of the D.C.T. MSS., Vol. II, wherein this work is described under the name Utkriṣṭajanmōt-patti.

The manuscript now described contains 6 pages of additional matter.
Complete.

(கு-பு.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 830-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியின் தலைப்பில் உத்கிருஷ்டஜன்மப்ரபாவம் என்று குறிக்கப்பட்டுள்ளது. 830 வது நம்பரில் இது உத்கிருஷ்டஜன்மோத்பத்தியென்னும் பெயரால் வெளியிடப்பட்டுள்ளது. அங்கு உள்ளதிலும் இது 6 பக்கம் அதிகமுள்ளது.

R. No. 687.

Palm-leaf. $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 178. Lines, 7 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī-Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgar's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம்.

TIRUVĀYMO LIVYĀKHYĀNAM.

A commentary in Sanskrit on the Tiruvāymoli of Nammālvar: by Raṅgarāmānujasvāmi.

Contains the Śatakas 1 to 8 only.

Beginning :

ஸ்ரீசெகவெடாஜமாரவெநரி.

சுகவீமஹஸ்தாயிஜுகொரஸ்துமஸிரியா |

— சுஜநாபுரமாரிஜகிரி-பிமாஹதா || (க)

யவ்ய ஸாரஸ்தும ஸெராகொ வகமாரொபொவாஸிக் |

ஸ்ரீசுந்தா விஸ்ரூபாயாமு ஸொரிம் கிம்பாலுமெ || (உ)

நாயயாரிமதயொமீஜபுரீமவாநவிநாநுமார-கு ||

கதூ உரிகிவெடாஜஸம்புடாயபுரவக-காநு || (ங)

உரிகிவெடாநிஷ்தார நதாவயொஸயம்ஸுடிக் |

விஷ்ணு துரிகரிஷ்நாநி உரிகிமீம் வுஷஸம்ஸிகா || (ச)

ஹவம-ஹமதி ஸம்ஸாரிணாம்,

மொகம் மெவகணநாரிநாநிவ்யம் ஷாபுணய ஸம்ஸு.

சுமெவ்வாநாபுரவ்யம் மணநுயவிவஜிக் |

நிகுஸிமெஸுரிகிணம் கதூமெயி வானுகாலிகெ ||

* * * *

வாதுவரிவிஷ்நாநாஹகதூபாத புரவ்யத் ஹம்ஜாநஹஸ்த
ஸம்ஸொமகமெய் ஜம்ஸாரிநாநக ஸஞகர உஞகமெந்யாயெந
ஸாம்பாநிகெ கருகி கியாரிகையா ஸம்மதி விஸெநெஷாவி நாநிக்-
வ்ய உகி வடிநி.

புரயி ஸககெ புரயிபுரகெ உயர்வற.

உயர்வறவுயர்நல முடையவன் யவனவன்

மயர்வறமதிநல மருளினன் யவனவன்

அடர்வறுமமர்களகிபகியவனவன்

தயாறு சுடாடி தொழுதெழென் மனனே.

உயர்வு-சுகிஸயி, அற-கஸ்ய கலாவாய ; வஸ்துநாமதாசுகிஸயா

நாரிநிக்ஸவனியி மக நகூதூபிவக் கஸ்துதூபாரிபாபிநகுகியா
வக். உயர்-உகை. சுகிஸயிக உகியாவக். நலம்-கூநகி. கருணாம-
மெனாவா. உடையவன்-கலாகிக்யு-பி. யவா, உயர்வற - நிரகிஸய
உக்யு-பி, சுகிஸய ஸஸ்துஸு ஸஸம்ஸயிகதூக் ஸூபெக்யாயாசுகிஸய
ஸஞகர உகியாவக். உயர்வு-சுகிஸயி. கதூநிரகிஸயாசுகிஸய
ஸாபுராமஹம்ணகி, காபுர கருணாமணக உகிவாய-பி.

* * * *

சுகந, யகொவாவொ, கிவக-க, உகூநகிவீபுரகிவாபுகிரகி
யாநகபுராகிநவல, தொழுதெழென்மனனே-உகி பிம்பகூத ஸாரி
ஸயணியத் புரகிவாபுகாந் நகிவூரூபு, வகூஜாநகிநக. வு

தெளி * * * * *
 * * ஸ்லோகம் கதாக்கிரமம் கதாக்கிரமம் கதாக்கிரமம்
 ய-ஃ, சுதாராக்-ஸாஸேஷ். (க)

End :

கொண்டபெண்டிர் மக்கள்-வரிணியகா](கயா) ஹாய-யா
 ப-கெடுது ஸஹ, நல்லபத[ற்றா](த்தா)ல் வாழ்வார். சீஹகாரா
 ஜவகெந ஸஹிதர் ஸஹி ஸாஹி ஜீவகீத்ய-ஃ. (மக)

ஸ்ரீகெ ஸாஹிவாயநஃ, ஸ்ரீகெ ஸ்ரீகெ ஸ்ரீகெ ஸ்ரீகெ ஸ்ரீகெ
 யஃ.

(கு-4.)—

இவ்வரை, திருவாய்மொழிக்கு வடமொழியில் ரங்கராமாதுஜனவாமி யெ
 ன்பவரியற்றியது. சப்தார்த்தங்களை விளக்குவது. இந்தப் பிரதியில் ஒன்று
 முதல் எட்டு சதகம் வரையிலிருக்கிறது. இந்தப்பிரதியின் முதலேட்டில்
 வியாகரண மகாபாஷ்ய வாக்யங்கள் சில எழுதப்பட்டுள்ளன.

R. No. 688.

Palm-leaf. 20 × 1 $\frac{5}{8}$ inches. Foll. 181. Lines, 8-9 in a page. Tamil
 and Grantha. Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī
 Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅār's Charities, Triplicane, Madras.

ஆசார்யஹ்ருதயவியாக்யானம்.

ĀCĀRYAHRDAYAVYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under R. No. 11 ante.

Complete.

(கு-4.)—

இவ்வரை நூல், மூவருட்க காட்லாக் 11-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள
 தே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது. இதன் எடுகளிற் பல செல்வரிப்
 புண்டும், ஒடிந்துமுள்ளன.

R. No. 689.

Palm-leaf. 16 $\frac{3}{8}$ × 1 $\frac{3}{4}$ inches. Foll. 84. Lines, 12 in a page. Tamil
 and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī
 Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானவரும்பதவிளக்கம்.
TIRUVĀYMOḻIVYĀKHYĀNAVARUMPADAṼIḶAKKAM.

Same work as that described under R. No. 678.
Contains the 3rd Sataka only.

(கு.-ப.)—

இவ்வுரை நூல் மூவருட்க் காட்லாக் 678-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப்பிரதியில் மூன்றாவது சதாகமட்டுமேயுள்ளது. ஏடுகள் சிதைவுள்ளன. இந்தப்பிரதியின் தலைப்பில்,

சுருதி வகணவி ஸ்ரீமே கெவ்வநுநுகுவடுகெ |

கணபாணமொலகம் கடுவெவகநுகெந்விவ்வடுகெ ||

பரவணகி மெவண்ண ககாயபாணபாணவாகக |

ஜீராவீவாககம் சுருதி காவநுநுகுவடுகெ ||

என்னுமிரண்டு சுவாகங்கள் எழுதப்பட்டுள்ளன.

R. No. 690.

Palm-leaf. 17 × 1½ inches. Foll. 77. Lines, 7 in a page. Telugu.
Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgar's Charities, Triplicane, Madras.

திருமாலையியாக்யானம்.
TIRUMĀLAIVYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under R. No. 23(a) ante.

Complete.

(கு.-ப.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 23 (a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இந் நூல் முற்றுமிருக்கிறது. அந்தப் பிரதியின் இறுதியிலுள்ள திருமலை ஸங்கதி இந்தப்பிரதியில் இல்லை.

R. No. 691.

Palm-leaf. 18½ × 1½ inches. Foll. 137. Lines, 7 in a page. Tamil.
Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgar's Charities, Triplicane, Madras.

(a) பெரியதிருமொழி.

PERIYATIRUMOLI.

Foll. 1a—128b.

Same work as that described under R. No. 33(a) ante.

Complete.

(கு.-ப.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 33(a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

(b) திருக்குறுந்தாண்டகம்.

TIRUKKURUNTĀNDĀKAM.

Foll. 129a-131b.

Same work as that described under R. No. 33(b) ante.

Complete.

(சு-ப.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 33(b) நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப்பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது.

(c) திருநெடுந்தாண்டகம்.

TIRUNEDUNTĀNDĀKAM.

Foll. 132a-137a. Fol. 137b is left blank.

Same work as that described under R. No. 33(c) ante.

Complete.

(சு-ப.)—

இந்நூல், மூவருட்க் காட்லாக் 33(c) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

R. No. 692.

Palm-leaf. $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 116. Lines, 9 in a page. Tamil and Grantha. Fair. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the 'Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானவரும்பதவிளக்கம்.

TIRUVĀYMOḸIVYĀKHYANĀVARUMPADAVILAKKAM.

Same work as that described under R. No. 678 ante.

Contains the 7th Śataka.

(சு-ப.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 678-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் ஏழாவது சதாகம் மாத்திரம் உள்ளது.

R. No. 693.

Palm-leaf. $15\frac{7}{8} \times 1\frac{3}{8}$ inches. Foll. 486. Lines, 9 in a page. Tamil and Grantha. Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம் (பன்னீராயிரப்படி).
TIRUVĀYMOṬIVYĀKHYĀNAM (PANNIRĀYIRĀPPADI).

Same work as that described under No. 743 of the D.C.T. MSS.,
Vol. II.

Complete.

(கு-ப.)—

இந்நூல் டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 743-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது. ஏடுகள் சிறிது சிதைந்துள்ளன.

R. No. 694.

Palm-leaf. $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 38. Lines, 6 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyangār's Charities, Triplicane, Madras.

Foll. 1 and 2 contain a fragment of the commentary on Śrī guṇaratnakōśa.

(a) ஸ்ரீவசனபூஷனம்.

ŚRĪVACANABHÜṢANAM.

Foll. 3a—35b.

Same work as that described under R. No. 49(c) ante.

Complete.

(கு-ப.)—

இந்நூல் மூவருடத்தைக் காட்லாக் 49(c) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

(b) தத்வத்ரயம்.

TATTVATRAYAM.

Foll. 36a—38b.

Same work as that described under R. No. 49(b) ante.

Incomplete.

(கு-ப.)—

இது, மூவருடக் காட்லாக் 49(b) நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூலின் முதல் பிரகாசனத்தின் பாதிபாகமேயுள்ளது.

R. No. 695.

Palm-leaf. $16 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 305. Lines, 5 in a page. Tamil.
Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī
Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

நன்னூல், விருத்தியுரையுடன்.

NANNUL WITH COMMENTARY.

Same work and same commentary as those described under
No. 60 of the D.C.T. MSS., Vol. I.

Complete.

(கு-ப.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 60-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப்
பிரதியில் இந்நூல் முற்றும் இருக்கிறது.

R. No. 696.

Palm-leaf. $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 16. Lines, 10 in a page. Tamil
and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī
Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras

திருவாய்மொழிவியாக்யானவரும்பதவிளக்கம்.

TIRUVĀYMOLIVYĀKHYĀNAVARUMPADA VILAKKAM.

Same work as that described under R. No. 678.

Incomplete.

(கு-ப.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 678-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப்
பிரதியில் இந்நூல் ஐந்தாவது சதகம் ஆறாம் பதிகம் தொடங்கிச் சில பதிகம்
கட்டியுள்ளது. இடையிடையே பல ஏடுகளில்லையாதலின் உள்ள பகுதியும்
தொடர்ச்சியாகவில்லை.

R. No. 697.

Palm-leaf. $13\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 67. Lines, 7 in a page. Telugu.
Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī
Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானவரும்பதவிளக்கம்.

TIRUVĀYMOLIVYĀKHYĀNAVARUMPADA VILAKKAM.

Same work as that described under R. No. 678 ante.

Contains the eighth Śataka only.

(சு-14.)—

இது, மூவருட்க் காடலாக் 678-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் எட்டாவது சூகம் ஒன்றே உள்ளது.

R. No. 698.

Palm-leaf. $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 42. Lines, 10 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgar's Charities, Triplicane, Madras.

கத்யத்ராயவியாக்யானம்.

GADYATRAYAVYAKHYĀNAM.

Same work as that described under R. No. 16 ante.

Complete.

(சு-14.)—

இது, மூவருட்க் காடலாக் 16-வது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது. ஏடுகளிற் சில துணி முறிந்துள்ளன.

R. No. 699.

Palm-leaf. $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 103. Lines, 5—8 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgar's Charities, Triplicane, Madras.

(a) कारिकावली.

KĀRIKĀVALĪ.

Foll. 1a—6b.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue

(b) मुक्तावली.

MUKTĀVALĪ.

Foll. 7a—43b.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

(c) माघव्याख्या.

MĀGHAVYĀKHYĀ.

Foll. 44a—61b.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

65—67 வரை மூன்றாம் வெற்றேடுகள்.

(d) ஸ்ரீவசனபூஷணம்.
ŚRĪVACANABHÜṢAṆAM.

Foll. 68a—103b.

Same work as that described under R. No. 49(c) ante.

Incomplete.

(கு-ப.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 49(c) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுப் பெறவில்லை.

R. No. 700.

Palm-leaf. $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 231. Lines, 10 in a page. Tamil and Grantha. Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம் (பன்னீராயிரப்படி).
TIRUVĀYMOḻIVYĀKHYĀNAM (PANNĪRĀYIRAPPADI).

Same work as that described under No. 743 of the D.O.T. MSS., Vol. II.

Contains the Śatakas 6 to 10.

(கு-ப.)—

இது, டிக்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 743-வது நம்பர் பிரதி போன்றது. இத் தப் பிரதியில் இந்நூலின் 6—10 சதகங்களுள்ளன.

R. No. 701.

Palm-leaf. $20\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 78. Lines, 7 in a page. Telugu. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம்—ஈடு.
TIRUVĀYMOḻIVYĀKHYĀNAM : ĪḌU.

Same work as that described under R. No. 37 ante.

Incomplete.

(கு-ப.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 37-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இவ்வுரை நூல் ஏழாவது சதகம் இரண்டாம் பதிகம் நாலாவது பாடலுரை யிறுகி தொடங்கிப் பத்தாஞ் சதகம்வரை யிருக்கிறது. ஏகேள் ஒருபுறம் செல்லரிப்புகின்றன.

R. No. 702.

Palm-leaf. $14\frac{1}{2} \times 1\frac{3}{4}$ inches. Foll. 9. Lines, 8 in a page. Telugu.
Fair. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī
Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

தத்வத்ரயம்.

TATTVATRAYAM.

Same work as that described under R. No. 49(b) ante.
Complete.

(த-ப.)—

இந்நூல் மூவருட்க் காட்லாக் 49(b) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே.
இத்தப் பிரதியில் இது முற்றுமிருக்கிறது.

R. No. 703.

Palm-leaf. $15 \times 1\frac{3}{4}$ inches. Foll. 128. Lines, 6 in a page. Telugu.
Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī
Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

ஸ்ரீவசன்பூஷணவியாக்யானம்.

ŚRĪVACANABHŪṢAṆAVYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under R. No. 66 ante.
Contains the Prakaraṇas 3 and 4 only.

(த-ப.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 66-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே.
இந்தப் பிரதியில் இந்நூலின் மூன்று, நான்கு பிரகரணங்களேயுள்ளன.

R. No. 704.

Palm-leaf. $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 186. Lines, 6—7 in a page. Tamil
and Telugu. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī
Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம்—ஈடு.

TIRUVĀYMOḤIVYĀKHYĀNAM. ĪḌU.

Same work as that described under R. No. 37 ante.

Incomplete.

(கு-4.)—

இது, மூவருடக் காடலாக் 37-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இவ்வரை நூல் ஐந்தாவது சதகத் தொடங்கி எட்டாஞ் சதக முற் றுமுள்ளது. ஆயினும் ஐந்தாஞ் சதகத்தின் மூன்றாம் பதிகம் 9-ஆவது பாடல் தொடங்கி ஆறாம் பதிகம்வரை 36 பாடல்கட்கு இல்லை.

R. No. 705.

Palm-leaf. $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 169. Lines, 8 in a page. Telugu. Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

பெரியதிருமொழிவியாக்யானம்.

PERIYATIRUMOLIVYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under R. No. 24 ante.

Contains the Śatakas 1 to 8.

(கு-4.)—

இது, மூவருடக் காடலாக் 24-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்நூல் இந்தப் பிரதியில் 1—8 சதகம்வரை உள்ளது.

R. No. 706.

Palm-leaf. $18 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 79. Lines, 7 in a page. Tamil. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

இயற்பா.

IYARPĀ.

Same work as that described under R. No. 26 ante.

Complete.

(கு-4.)—

இது, மூவருடக் காடலாக் 26-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந் தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது. ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 707.

Palm-leaf. $17 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 104. Lines, 8 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

பரமதபங்கம், உரையுடன்.

PARAMATABHAṆGAM WITH COMMENTARY.

Same work as that described under No. 907 of the D.C.T. MSS, Vol. II.

Complete with commentary.

(கு-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 907-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் உரையுடன் முற்றும் இருக்கிறது. ஏடுகள் மிகவுஞ் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 708.

Palm-leaf. $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 69. Lines. 7 in a page. Tamil. Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

முதலாயிரம்.

MUDALĀYIRAM.

Same work as that described under No. 786 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Incomplete

(கு-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 786-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் 3—12, 16—50, 75—85 என்னும் எண்ணமைந்த ஏடுகளில்லை. ஆதலின் அவற்றிலடங்கிய பாடல்களில்லை. இறுதியிலும் சில ஏடுகளில்லையாகலான் திருப்பள்ளியெழுச்சி, அமலனாதிரான், கண்ணனுண்டிற்றுத்தாம்பு என்னும் பதிகங்கள் மூன்றும் இல்லை. உள்ள ஏடுகளும் செல்லரிப்புண்டுள்ளன.

R. No. 709.

Palm-leaf. $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 88. Lines, 8 in a page. Tamil and Grantha. Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிப்பிரதிபதம்.

TIRUVĀYMOLIPRATIPADAM.

Same work as that described under R. No. 665 ante.

Contains from the eleventh stanza of the first Padika of the first Śataka to the fifth stanza of the sixth Padika of the third Śataka.

(கு-4.)—

இது, மூவருட்க் காட்வாக் 665-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் முதல் சதகம் முதற்பதிகம் 11-ஆவது பாடல் தொடங்கி, மூன்றாவது சதகம் ஆறும்பதிகம் ஐந்தாவது பாடல் வரையுள்ளது.

R. No. 710.

Palm-leaf. $16\frac{1}{2} \times 1\frac{3}{4}$ inches. Foll. 75. Lines, 5 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருப்பல்லாண்டுவித்யாக்யானம்.

TIRUPPALLAṆḌUVYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under R. No. 31 ante.

Complete.

(கு-4.)—

இது, மூவருட்க் காட்வாக் 31-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் முற்றும் இருக்கிறது. இறுதிப் பாடலின் உரை (73—75) ஆகிய மூன்று எடுகளில் இரண்டாம் பிரதியாக எழுதிக்கோடுக்கப்பட்டுள்ளது.

R. No. 711.

Palm-leaf. $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 68. Lines, 7 in a page. Telugu. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவித்யாக்யானம்—இருபத்துநாலாயிரப்படி.

TIRUVĀYMOḌIVYĀKHYĀNAM: IRUPATTUNĀLĀYIRAPPADI.

Same work as that described under R. No. 670 ante.

Incomplete.

(கு-4.)—

இது, மூவருட்க் காட்வாக் 670-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இவ்வரைநூல் எட்டாஞ்சதகம் பத்தாம்பதிகம் பத்தாவது பாடல் தொடங்கி ஒன்பதாம் சதகம் முழுதும் இருக்கிறது. எடுகள் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 712.

Palm-leaf. $17\frac{1}{2} \times 1\frac{3}{4}$ inches. Foll. 288. Lines, 8 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம்—இருபத்து நாலாயிரப்படி.
TIRUVĀYMOLIVYĀKHYĀNAM : IRUPATTUNĀLĀYIRAP-
PADI.

Same work as that described under R. No. 670 ante.

Contains from the second stanza of the sixth Padika of the sixth Śataka to the fifth stanza of the ninth Padika of the ninth Śataka.

(த-ப.)—

இது, மூவருட்க் காடலாக் 670-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இவ்வுரைதூல், ஆராவது சதகம் ஆறாம் பதிகம் இரண்டாம் பாடல் தொடங்கி, ஒன்பதாஞ் சதகம் ஒன்பதாவது பதிகம் ஐந்தாம் பாடல் வரையுள்ளது.

R. No. 713.

Palm-leaf. $19\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 389. Lines, 8—9 in a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgar's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம்—ஈடு.
TIRUVĀYMOLIVYĀKHYĀNAM : ĪDU.

Same work as that described under R. No. 37 ante.

Contains the commentary on 1—4 Śatakas.

(த-ப.)—

இது, மூவருட்க் காடலாக் 37-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இவ்வுரைதூல் ஒன்று முதல் நான்கு சதகங்கட்கே உள்ளது. ஏடுகள் மிகவுஞ் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 714.

Palm-leaf. $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 103. Lines, 7 in a page. Grantha. Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgar's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழி.
TIRUVĀYMOLI.

Same work as that described under R. No. 58 ante.

Complete.

(த-ப.)—

இது மூவருட்க் காடலாக், 58-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இத்தூல் மற்றும் இருக்கிறது. இதன் பிறகு 101-103 ஏடுகளில் ஸ்ரீவைஷ்ணவாசார்யதனியன்களின் சிலவும் இரண்டு வடமொழி ஸ்லோகங்களும் எழுதப்பட்டுள்ளன.

R. No. 715.

Sritāla. 15½ × 2 inches. Foll. 92. Lines, 10 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

இயற்பாவியாக்யானம். •
IYARPAVYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under R. No. 28 ante.

Contains the commentary on 1—3 Tiruvantādis.

(சு-4.)—

இது, மூவருட்க் காடலாக் 28-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இவ்வுரை, முதல் மூன்று திருவந்தாதிகட்கேயுள்ளது.

R. No. 716.

Palm-leaf. 17 × 1½ inches. Foll. 73. Lines, 7 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

இராமானுஜநூற்றந்தாதிவியாக்யானம்.
IRĀMĀNUJANŪRRANTĀDIVYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under R. No. 670 ante.

Complete.

(சு-4.)—

இவ்வுரை, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 670-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இது, இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது. ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 717.

Palm-leaf. 17 × 1½ inches. Foll. 111. Lines, 6 in a page. Tamil and Grantha. Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிப்ரதிபதம்.
TIRUVĀYMOḤIPRATIPADAM.

Same work as that described under No. 733 of the D.C.T. MSS. Vol. II.

Incomplete.

(கு-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 733-ஆவது நம்பர் போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இவ்வுரை ஒன்று முதல் ஐந்து சதகங்கட்கேயுள்ளது. ஆயினும், முதல் சதகம் மூன்றாம் பதிகம் முதற்பாடல் தொடங்கி, மூன்றாஞ் சதகம் ஆறாவது பதிகம் முதற் பாடல் வரையில்லை.

R. No. 718.

Palm-leaf. 17 × 1½ inches. Foll. 114. Lines, 8 in a page. Tamil.
Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the
Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழி.

TIRUVĀYMOLI.

Same work as that described under R. No. 58 ante.
Complete.

(கு-4.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 58-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றும் இருக்கிறது. இதன் இறுதிப் பதினோரேகைகளில் திருவாய்மொழிப் பாடல்களின் சிலவும், சிலவற்றின் உரையும், சிலவற்றுக்கு அடிவரவு முதலியனவும் எழுதப்பட்டுள்ளன. இதன் முதன் மூன்றேகைகளில் சில வைஷ்ணவ ஆசார்யர் தனியன்களாகிய வடமொழிச் சுவாகங்கள் உள்ளன.

R. No. 719.

Palm-leaf. 18 × 1½ inches. Foll. 400. Lines, 10 in a page. Tamil and
Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī
Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானவரும்பதவிளக்கம்.

TIRUVĀYMOLIVYĀKHYĀNAVAVARUMPADAVILAKKAM.

Same work as that described under No. 748 of the D.C.T. MSS.,
Vol. II.

Contains the Śātaṅka 1 complete and 2 incomplete.

(கு-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 748-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இக்குறிப்புரை முதலிரண்டு சதகங்களுக்கேயுள்ளது. ஆயினும், இரண்டாஞ் சதகம் ஐந்தாவது பதிகம் ஆறாம் பாடலின் இறுதி தொடங்கிப் பதினோராம் பாடல்வரை இல்லை. முந்தாற்றோராவது எட்டில் காயத்ரீ மகா

மந்திரத்தின் வடமொழி வியாக்யானம் எழுதப்பட்டுள்ளது. மேலிரண்டேடுகளில் ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸம்பிரதாய கிரந்தங்களின் பெயர்கள் எழுதப்பட்டுள்ளன.

R. No. 720.

Palm-leaf. $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 191. Lines, 7 in a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம்—ஈடு.

TIRUVĀYMOḤIVYĀKHYĀNAM: ĪḌU.

Same work as that described under R. No. 37 ante.

Contains the Śatakas 7 and 8 only.

(கு-ப.)—

இது, மூவருட்க் காடலாக் 37-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இவ்வுரை நூல் 7, 8 சதகங்கட்கே உள்ளது. ஏடுகள் முதலிலும் இறுதியிலும் முறிந்துள்ளன.

R. No. 721.

Palm-leaf. $18 \times 1\frac{3}{8}$ inches. Foll. 196. Lines, 7 in a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

குருபரம்பரார்ப்பராவம்.

GURUPARAMPARĀPRABHĀVAM.

Same work as that described under R. No. 45(a) ante.

Incomplete.

(கு-ப.)—

இது, மூவருட்க் காடலாக் 45(a) நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் ஆகி தொடங்கி, இளையாழ்வார் வைபவத்து நம்மாழ்வார் வெளியிட்டபடி செயங்கனே யென்னில், என்னும் பாகம்வரையிலுள்ளது. ஆதலின் முற்றுப் பெறவில்லை. முதலேடு இல்லை. ஏடுகள் மிகவுஞ் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 722.

Palm-leaf. $16\frac{1}{4} \times 1\frac{3}{8}$ inches. Foll. 40. Lines, 5—8 in a page. Tamil and Grantha. Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

இது, மூவருட்க் காட்வாக் 29(b) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்நூல் இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 10(b) நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது.

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 10(a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் 1-55 பாடல்களேயுள்ளன.

Foll. 1a—27a. Fol. 27b is left blank.

Same work as that described under No. 420 of the D.C.T. MSS., Vol. I, wherein it is described as Nampāḍuvāncaritam.

Wants two leaves in the beginning.

(கு-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 420-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. அங்கு இந்நூல் நம்பாடுவான் சரித்திரம் என்னும் பெயரால் வெளிவந்துள்ளது. இந்தப் பிரதியில் முதலிரண்டேடுகளில்லை.

(b) சுஷ்டௌகீ.

ASTAŚLŌKĪ.

Foll. 28a—29a. Fol. 29b is left blank.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

Complete.

(c) ரஹுவம்ஸஃ.

RAGHUVAMŚAH.

Foll. 30a—37a.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

R. No. 724.

Palm-leaf. $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Foll. 43. Lines, 10 in a page. Tamil. Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

நாலாயிரதிவ்யப்ரபந்தம்.

NĀLĀYIRADIVYAPRABANDHAM.

Same work as that described under No. 646 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Incomplete.

(கு-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 646-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந் தப் பிரதியில் (1-45 பாடல் தீங்கலாகப்) பெருமான் திருமொழியும், திருச் சந்த விருத்தமும் திருவாய்மொழியுமேயுள்ளன. ஏடுகள் மிகவுஞ் சிதைந் துள்ளன.

R. No. 725.

Palm-leaf. $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Foll. 147. Lines, 7 in a page. Tamil and Grantha.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

தத்வத்ரயவியாக்யானம்.

TATTVATRAYAVYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under R. No. 20 ante.

Complete.

(கு-ப.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 20-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுபிருக்கிறது. ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 726.

Palm-leaf. $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 223. Lines, 10—12 in a page. Tamil and Grantha. Fair. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவ்யாக்யான்வரும்பதவிளக்கம்.

TIRUVĀYMOLIVYĀKHYĀNAVĀRUMPADAVILAKKAM.

Same work as that described under No. 749 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Contains the Śatakas 8—10.

(கு-ப.)—

இந்நூல், டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 749-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் 8, 9, 10-ஆகிய மூன்று சதகங்களுள்ளன.

R. No. 727.

Palm-leaf. $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 111. Lines, 8 in a page. Tamil. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(அ) முதலாயிரம்.

MUDALĀYIRAM.

Foll. 1a—108b.

Same work as that described under No. 786 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Complete.

(கு-ப.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 786-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமுள்ளது.

(v) சிறியதிருமடல்.

ŚIRIYATIRUMADAL

Foll. 109a—111b.

Same work as that described under No. 680 of the D.C.T. MSS.,
Vol. II.

Complete.

(கு-ப).—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 680-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே.
இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

R. No. 728.

Palm-leaf. $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 96. Lines, 10 in a page. Tamil
and Grantha. Slightly injured. Old.Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī
Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானவரும்பதவிளக்கம்.

TIRUVĀYMOLIVYĀKHYĀNAVAVARUMPADAVALAKKAM.

Same work as that described under No. 749 of the D.C.T. MSS.,
Vol. II.

Contains the fourth Śataka only.

(கு-ப).—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 749-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே.
இந்தப் பிரதியில் நான்காஞ் சதாகம் ஒன்றேயுள்ளது.

R. No. 729.

Palm-leaf. $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 182. Lines, 5—7 in a page. Tamil.
Injured. Old.Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī
Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras

முதலாயிரம்.

MUDALĀYIRAM.

Same work as that described under No. 786 of the D. C. T. MSS.,
Vol. II.

Complete.

(6-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 786-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது.

R. No. 730.

Palm-leaf. 18 × 1 $\frac{1}{4}$ inches. Foll. 122. Lines, 10 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

பெரியதிருமொழிவியாக்யானம்.

PERIYATIRUMOLIVYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under R. No. 24 ante.

Incomplete.

(6-4.)—

இது, மூவருடக் காட்லாக் 24-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இவ்வரை நூல் ஆகி தொடங்கி இரண்டாஞ்சதகம் பத்தாவது பதிகம் 8-வது பாடல் வரையிலுள்ளது. ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன.

R.-No. 731.

Palm-leaf. 17 × 1 $\frac{1}{8}$ inches. Foll. 154. Lines, 7 in a page. Tamil and Grantha. Injured.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருநெடுந்தாண்டகவியாக்யானம்.

TIRUNEDUNTĀṆDAKAVYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under No. 34(b) ante.

Complete.

(6-4.)—

இந்நூல், மூவருடக் காட்லாக்கின் 34(b) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுமிருக்கிறது. ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 732.

Palm-leaf. 18 $\frac{1}{4}$ × 1 $\frac{1}{4}$ inches. Foll. 101. Lines, 5 in page. Telugu. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழி.

TIRUVĀYMOLĪ.

Same work as that described under R. No. 53 ante.

Complete.

(கு-4.)—

இது, மூவருட்க் காட்வாக் 58-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது. ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 733.

Sritāla. 19½ × 2 inches. Foll. 65. Lines, 12 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம்—௭௫.

TIRUVĀYMOḶIVYĀKHYĀNAM: ĪḶU.

Same work as that described under R. No. 37 ante.

Contains the seventh Śataka only.

(கு-4.)—

இது, மூவருட்க் காட்வாக் 37-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் ஏழாவது சதாகம் மாத்திரம் உள்ளது. இந்தப் பிரதியின் முதலேடும், ஐம்பத்தேழாவது ஏடும் முறிந்துள்ளன.

R. No. 734.

Palm-leaf. 14½ × 1½ inches. Foll 160. Lines, 7 in a page. Tamil. Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

முதலாயிரம்.

MUDALĀYIRAM.

Same work as that described under No. 786 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Complete.

(கு-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்வாக்கின் 786-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது. இதன் ஏடுகள் மிகவுஞ் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 735.

Palm-leaf. $15\frac{1}{2} \times 1\frac{3}{4}$ inches. Foll. 193. Lines, 11 in a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

ஸ்ரீவசனபூஷணவியாக்யானம்.

ŚRĪVACANABHÜṢAṆAVYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under R. No. 66 ante.

Complete.

(கு-4.)—

இந்நூல், மூவருடத்துக் காட்டாக் 66-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுமிருக்கிறது. ஏடுகள் மிகவுஞ் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 736.

Palm-leaf. $9\frac{1}{2} \times 1\frac{3}{4}$ inches. Foll. 227. Lines, 10 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

ஸ்ரீவசனபூஷணவியாக்யானம்.

ŚRĪVACANABHÜṢAṆAVYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under R. No. 66 ante.

Incomplete.

(கு-4.)—

இது மூவருடக் காட்டாக் 66-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூலின் இறுதிப்பாகமில்லை. ஏடுகள் சிறிது சிதைந்துள்ளன.

R. No. 737.

Palm-leaf. $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Foll. 100. Lines, 6 in a page. Tamil and Grantha. Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம்—ஈடு.

TIRUVĀYMOḸIVYĀKHYĀNAM : ĪDU.

Same work as that described under R. No. 37 ante.

Incomplete.

(கு-4.)—

இந்தூல், மூவருடத்துக் காடலாக் 87-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இது ஆறுவது சதாகம் ஐந்தாம் பதிகம் பத்தாவது பாடலின் உரை பிற்பகுதி தொடங்கிப் பத்தாம் பதிகம் வரையிலுள்ளது.

R. No. 738.

Palm-leaf. 18 × 1½ inches. Foll. 164. Lines, 3 in a page. Telugu. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane Madras.

இயற்பா.

IYARPA.

Same work as that described under R. No. 26 ante.

Complete.

(கு-4.)—

இது, மூவருடக் காடலாக் 26-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்தூல் முற்றுமிருக்கிறது. ஏடுகள் சிலைமாயுள்.

R. No. 739.

Palm-leaf. 17½ × 1½ inches. Foll. 260. Lines, 9 in a page. Telugu. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்கியானம்—௪௩.

TIRUVĀYMOḤIVYĀKHYĀNAM : IDU.

Same work as that described under R. No. 37 ante.

Contains the Śatakas 7—10.

(கு-4.)—

இது, மூவருடக் காடலாக் 37-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்த உரை நூல் இந்தப் பிரதியில், ஏழு முதல் பத்து வரை நான்கு சதாகம் கட்டுகேயுள்ளது.

R. No. 740.

Palm-leaf. 15½ × 1½ inches. Foll. 31. Lines, 7 in a page. Grantha. Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) இராமானுஜநூற்றந்தாதி.
IRĀMĀNUJANŪRRĀNTĀDI.

Foll. 1a—11b.

Same work as that described under R. No. 29(b) ante

Complete.

(த-4.)—

இந்தூல், மூவருடக் காட்வாக் 29(b) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந் தப் பிரதியில் இது முற்றுமிருக்கிறது. ஏடுகள் மிகவுஞ் சிதைந்துள்ளன.

(b) உபதேசரத்தினமாலை.
UPADĒŚARATTINAMĀLAI.

Foll. 12a—17a. Fol. 17b is left blank.

Same work as that described under R. 10(a) ante.

Complete.

(த-4.)—

இது, மூவருடக் காட்வாக் 10(a) நம்பர் பிரதிபோன்றது. இத்தப் பிரதி யில் இந்தூல் முற்றுமிருக்கிறது.

(c) திருவாய்மொழிநூற்றந்தாதி.
TIRUVĀYMOḻINŪRRĀNTĀDI.

Foll. 18a—25b.

Same work as that described under R. No. 10(b) ante.

Complete.

(த-4.)—

இது, மூவருடத்துக் காட்வாக் 10(b) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந் தப் பிரதியில் இந்தூல் முற்றுமிருக்கிறது.

(d) ஸ்ரீமணராகுகோஸம்
ŚRĪGUNAARATNAKŌSAḤ.

Foll. 26a—31a. Fol. 31b is left blank.

Complete.

See the Sanskrit Part of this Triennial Catalogue

R. No. 741.

Śrītala. 20½ × 2½ inches. Foll. 138. Lines, 17 in a page. Tamil.
Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī
Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgar's Charities, Triplicane, Madras.

நாலாயிரதிவ்யப்ரபந்தம்.

NĀLĀYIRADIVYAPRABANDHAM.

Same work as that described under No. 646 of the D.C.T. MSS., Vol. II, ante

Incomplete.

(சு-4.)—

இந்தப் பிரதி டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 646-ஆவது பிரதி போன்றது. இதில் திருவாய்மொழி, முதலாயிரம், பெரிய திருமொழி ஆகிய இவற்றில் சிற் சில பாகமும் இயற்பாவின் பெரும்பாகமும் இல்லை. இடையிடையே எடுக்கள் ஒடிந்துள்ளன.

R. No. 742.

Palm-leaf. 18½ × 1¼ inches. Foll. 126. Lines, 8 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

தத்வத்ரயவியாக்யானம்.

TATTVATRAYAVYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under R. No. 20 ante.

Complete.

(சு-4.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 20-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்துஸ் முற்றுமிருக்கிறது. இந்தப் பிரதியின் எடுக்கள் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 743.

Palm-leaf. 16 × 1½ inches. Foll. 84. Lines, 7 in a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம்—ஈடு.

TIRUVĀYMOḤIVYĀKHYĀNAM: ĪDU.

Same work as that described under R. No. 37 ante.

Wants the 10th Paḍika of the 9th Śataka; otherwise complete.

(சு-4.)—

இந்தப் பிரதி, மூவருட்க் காட்லாக் 37-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இதில் இந்துஸ் ஒன்பதாவது சதாகம் பத்தாம் பதிகம் நீங்கலாகவுள்ளது. இதன் எடுக்கள் முதலிலும் இறுதியிலும் ஒடிந்துள்ளன. ஈற்றிற் சில எடுக்கள் எண்மரபுபடக் கோக்கப்பட்டுள்ளன.

R. No. 744.

Palm-leaf. $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 103. Lines, 5, 6 in a page. Telugu.
Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம்—சுடு.

TIRUVĀYMO LIVYĀKHYĀNAM : IDU.

Same work as that described under R. No. 37 ante.

Contains the 9th Śataka only.

(கு-4.)—

இது, மூவருட்க் காடலாக் 37-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இந்நூலின் ஒன்பதாஞ் சதாகம் ஒன்றே உள்ளது. ஏடுகள் சிறிது சிதைந்துள்ளன.

R. No. 745.

Palm-leaf. $20 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 104. Lines, 7 in a page. Telugu.
Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம்—சுடு.

TIRUVĀYMO LIVYĀKHYĀNAM : IDU.

Same work as that described under R. No. 37 ante.

Contains the 5th Śataka.

(கு-4.)—

இது, மூவருட்க் காடலாக் 37-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூலின் ஐந்தாஞ் சதாகமொன்றேயுள்ளது. ஏடுகள் மிகவுஞ் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 746.

Palm-leaf. $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 140. Lines, 6 in a page. Telugu.
Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

ஸ்ரீவசனபூஷணவியாக்யானம்.

ŚRĪVACANABHŪṢAṆAVYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under R. No. 66 ante.

Incomplete.

(கு.ப.)—

இந்நூல், மூவருட்க் காட்வாக் 66-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுப்பெறாமல், முதல் பிரகரணமும், இரண்டாம் பிரகரணம் இறுதியில் சில பாகம் குறைவாகவும் உள்ளது. ஏடுகள் சிறிது சிதைந்துள்ளன.

R. No. 747.

Palm-leaf. $18 \times 1\frac{1}{4}$ inches. Foll. 125. Lines, 6 in a page. Telugu. Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyangār's Charities, Triplicane, Madras.

முதலாயிரம்.
MUDALĀYIRAM.

Same work as that described under No. 786 of the D.C.T. MSS., Vol II.

Complete.

(கு.ப.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்வாக் 786-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுபெற்றிருக்கிறது. ஏடுகள் மிகவுஞ் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 748.

Palm-leaf. $20\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Foll. 68. Lines, 7-9 in a page. Telugu. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyangār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம்—௪௫.
TIRUVĀYMOḶIVYĀKHYĀNAM: IDU.

Same work as that described under R. No. 37 ante.

Contains the 8th Sataka only.

(கு.ப.)—

இது, மூவருட்க் காட்வாக் 37-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூலின் எட்டாவது சதகம் ஒன்றேயுள்ளது. ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 749.

Palm-leaf. $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Foll. 122. Lines, 4 in a page. Telugu. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyangār's Charities, Triplicane, Madras.

முதலாயிரம்.

MUDALĀYIRAM.

Same work as that described under No. 786 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Complete.

(த-4.)—

இந்தூல், டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 786-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்தது. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமுள்ளது. ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 750.

Palm-leaf. $19\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 102. Lines, 6—9 in a page. Telugu. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretray to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyangār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) கண்ணிநுண்சிறுத்தாம்புலியாக்யானம்.

KANṆINUNṢIRUTTĀMBUVYĀKHYĀNAM.

Foll. 1a—13b.

Same work as that described under R. No. 31(b) ante.

Complete.

(த-4.)—

இந்தூல் மூவருட்க் காட்லாக் 31(b) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுமிருக்கிறது. ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன.

(b) பெரியாழ்வார்திருமொழிவியாக்யானம்.

PERIYĀLVĀRTIRUMOLIVYĀKHYĀNAM.

Foll. 14a—28b.

Same work as that described under R. No. 62 ante.

Incomplete.

(த-4.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 62-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் ஷே திருமொழியின் ஐந்தாவது சதகக்கின் இறுதியாகிய சென்னியோங்கு என்று தொடங்கும் பதிகவுரை யொன்றே யுள்ளது.

(c) திருமாலேவியாக்யானம்

TIRUMĀLĀI VYĀKHYĀNAM.

Foll. 29a—92b.

Same work as that described under R. No. 23(a) ante.

Complete.

(த-4.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 23 (a) நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இவ்வரை முற்றுமிருக்கிறது.

(d) அமலனாதிபிரான்வியாக்யானம்.
AMALANĀDIPIRĀNVYĀKHYĀNAM

Foll. 93a—102b.

Same work as that described under No. 650 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Complete.

(த-ப.)—

இந்நூல் டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 650-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இது இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

R. No. 751.

Palm-leaf. Śrīṭāla. 19½ × 2 inches. Foll. 55. Lines, 11 in a page.

Tamil and Grantha. Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) திருப்பாவைஸங்கதி.
TIRUPPĀVAISAṅGATI.

Foll. 1a—3b.

Same work as that described under No. 708 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Complete.

(த-ப.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 708-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்நூல் இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

(b) திருப்பாவைவியாக்யானம்.
TIRUPPĀVAIVYĀKHYĀNAM.

Foll. 4a—46b.

Same work as that described under R. No. 38 ante.

Complete.

(த-ப.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 708 ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது.

(c) திருப்பள்ளியெழுச்சிவியாக்யானம்.
TIRUPPALLIYELUCCIVYĀKHYĀNAM.

Foll. 47a—55a. Fol. 55b is left blank.

Similar to the work described under R. No. 23(b): by Periyavāccāṇ Pillai.

Complete.

(த-4.)—

இவ்வுரைநூல், மூவருட்க் காடலாக் 23(6) நம்பர் பிரதிபோன்றது. இவ்வுரை நஞ்சீயரியற்றியது. அது பெரியவாச்சான் பிள்ளையியற்றியது. ஆதலின், இது அகணினும் வேறுனது. இந்தப் பிரதியில் முற்றும் இருக்கிறத.

R. No. 752.

Palm-leaf. 17 x 1½ inches. Foll. 60. Lines, 10 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

முமுகுஷ்பப்படிவியாக்யானம்.

MUMUKṢUPPADIYĀKHYĀNAM.

Foll. 1a—60a. Fol. 60b is left blank.

Same work as that described under R. No. 54 ante.

Complete.

(த-4.)—

இது, மூவருட்க் காடலாக் 54-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமுள்ளது.

R. No. 753.

Palm-leaf. 17½ x 1½ inches. Foll. 237. Lines, 6 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிபிரதிபதம்.

TIRUVĀYMOḤIPRATIPADAM.

Same work as that described under No. 703 of the D.C.T. MSS., Vol. II. But with variations in the readings.

* Contains from the 6th Śataka to the 9th stanza of the 8th Padika of the 10th Śataka.

(த-4.)—

இவ்வுரை டிஸ்கிரிப்டிவ் காடலாக் 703 ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. அதற்கும், இதற்கும் பாடபேதம் காணப்படுகிறது. இந்தப் பிரதியில் இது ஆறாவது சதாகத் தொடங்கிப் பத்தாஞ் சதாகம் எட்டாம் பதிகம் ஒன்பதாவது பாடல் வரையிலிருக்கிறது. இந்தப் பிரதியின் எடுகள் சிறைந்துள்ளன.

R. No. 754.

Palm-leaf. $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 89. Lines, 7 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

பெரியதிருமொழிவியாக்யானம்.

PERIYATIRUMOLIVYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under R. No. 24 ante.

Contains the 8th Śataka only.

(கு-ப.)—

இது, மூவருட்க் காட்வாக் 24-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இவ்வரை எட்டாவது சதாகத்துக்கு மட்டுமே உள்ளது. இந்தப் பிரதியின் ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 755.

Palm-leaf. $17 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 93. Lines, 7 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

முதலாயிரம்.

MUDALĀYIRAM.

Same work as that described under No. 786 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Incomplete.

(கு-ப.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்வாக் 786-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல், 'கண்ணிநுண் சிறுத்தாம்பு' என்னும் பதிகம் தீங்கலாக முற்றுமுள்ளது. ஏடுகள் மிகவும் சிதைந்துள்ளன. இந்தப் பிரதியின் முதலேந்தித் தடுகளில் சில வைஷ்ணவ ஆசார்யர்களின் வடமொழித் தனியன்களும் சில வாழித் திருநாமப் பாடல்களும் எழுதப்பட்டுள்ளன.

R. No. 756.

Palm-leaf. $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 38. Lines, 8—9 in a page. Grantha. Injured. Old.

Purchased in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(அ) இராமானுச நூற்றந்தாதி.

IRĀMĀNUJANŪRRANTĀDI.

Foll. 1a—11b.

Same work as that described under R. No. 29(b) ante.

Complete.

(த-4.)—

இது, மூவருட்க் காடலாக் 29(b) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முழுதும் இருக்கிறது.

(b) உபதேசரத்தினமாலே.

UPADĒŚARATTINAMĀLAI.

Foll. 12a—17b.

Same work as that described under R. No. 10(a) ante.

Complete.

(த-4.)—

இது, மூவருட்க் காடலாக் 10(a) நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுகிறது.

(c) திருவாய்மொழி நூற்றந்தாதி.

TIRUVĀYMOḤINŪRRANTĀDI.

Foll. 18a—25a. Fol. 25b is left blank.

Same work as that described under R. No. 10(b) ante.

Complete.

(த-4.)—

இது, மூவருட்க் காடலாக் 10(b) நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுகிறது.

(d) நவரத்தினமாலே.

NAVARATTINAMĀLAI.

Foll. 26a—27b.

Same work as that described under R. No. 91(e) ante.

Complete.

(த-4.)—

இது, மூவருட்க் காடலாக் 91(e) நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுகிறது.

(e) ஸாரஸங்க்ரஹம்.

SĀRASANĠGRAHAM.

Foll. 28a—32a. Fol. 32b is left blank.

Same work as that described under No. 1020 of the D.O.T. MSS., Vol. II.

Complete.

(த-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காடலாக் 1020-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுகிறது.

(f) ஸ்ரீமணரதகொஸஃ.
ŚRIGUṆARATNAKŌṢA.

Foll. 33a—36b.

See the Sanskrit Part of this Triennial Catalogue.

(த-ப.)—

இதன் பிறகு 37-வது எட்டில் யதுகிரி விஷயமானதொரு-வடமொழி கர்வியத்தின் ஸ்லோகங்கள் 13 எழுதப்பட்டுள்ளன. 38-வது எட்டில் வடமொழி ஸ்லோகம் ஒன்றுள்ளது.

R. No. 757.

Palm-leaf. 16½ × 1½ inches. Foll. 262. Lines, 7—10 on i page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgar's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம்—பன்னீராயிரப்படி.

TIRUVĀYMOLI VYĀKHYĀNAM: PANNĪRĀYIRAPPĀḌI.

Same work as that described under No 743 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Contains from the first Śataka to the 6th Padika of the 7th Śataka.

(த-ப.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 743-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்நூல் இந்தப் பிரதியில் முதற் சதகம் தொடங்கி எழாவது சதகம் ஆறாம் பதிகம் வரையுள்ளது. ஏடுகள் மிகச் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 758.

Palm-leaf. 14½ × 1½ inches. Foll. 205. Lines, 7—8 in a page. Grantha. Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgar's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம்—ஆராயிரப்படி.

TIRUVĀYMOLI VYĀKHYĀNAM: ĀRĀYIRAPPĀḌI.

Same work as that described under No. 741 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Complete.

Some astrological stanzas in Sanskrit are found written in the first two leaves.

(த-4.)—

இவ்வரைநூல், டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 741-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இது முற்று மிருக்கிறது. இதன்முதலிரண்டுக்களில் சோதிட விஷயமான வடமொழி ஸ்லோகங்கள் எழுதப்பட்டுள்ளன.

R. No. 759.

Palm-leaf. $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 83. Lines, 8 in a page. Tamil and Grantha. Injured Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

இராமானுஜநூற்றந்தாதிவியாக்யானம்.

IRĀMANUJANŪRRANTĀDIVYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under No. 670 of the D.O.T. MSS., Vol. II.

Complete.

(த-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 670-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இவ்வரைநூல் முற்றுமிருக்கிறது. எடுகள் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 760.

Palm-leaf. $17 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 218. Lines, 6—9 in a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம்—இருபத்துநாலாயிரப்படி.

TIRUVĀMOLIVYĀKHYĀNAM: IRUPATTUNĀLĀYIRAPPADI.

Same work as that described under R. No. 712 ante.

Contains 1—4 Śatakas.

(த-4.)—

இந்நூல், மூவருட்க் காட்லாக் 712-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இந்நூலின் முதல் நான்கு சதகங்களே உள்ளன. இந்தப் பிரதி பின் எடுகள் மிகவுஞ் சிதைந்துள்ளன, இறுதியேடு ஒடிந்துளது.

R. No. 761.

Palm-leaf. $14\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{2}$ inches. Foll. 109. Lines, 7 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருப்பாவைவியாய்நாமம்.
TIRUPPĀVAIVYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under R. No. 38 ante.

Complete.

(த-4.)—

இது மூவருட்க் காட்லாக் 38-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இவ்வரை முற்றுமிருக்கிறது. இருபத்தநான்காம்பாட்டின் உரையெழுதப்பெற்ற எடொன்று இறுதியில் உள்ளது. இந்தப் பிரதியின் எடுகள் சிறிது சிதைந்துள்ளன.

R. No. 762.

Palm-leaf. 11 × 1 inches. Foli. 29. Lines. 5 in a page. Tamil. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

நம்மாழ்வார்தாலாட்டு.
NAMMĀLVĀRTĀLĀṬṬU.

Same work as that described under R. No. 443 ante.

Contains 1 to 150 Kāṇṇis.

(த-4.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 443-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் 1-150 கண்ணிகளே உள்ளன.

R. No. 763.

Palm-leaf. 16 × 1⁵/₈ inches. Foli. 70. Lines, 8 in a page. Tamil and Grantha. Injured. New.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்பானம்—ஒன்பதினாயிரப்படி.
TIRUVĀYMOḶI VYĀKHYĀNAM : ONPADINĀYIRAPPĀḌI.

Same work as that described under R. No. 526 ante.

Contains the last two Śatakas only.

(த-4.)—

இது மூவருட்க் காட்லாக் 526-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இவ்வகையால் இறுதிச் சதாகங்களிரண்டிற்குமுள்ளது. எடு சிறிது சிதைந்துள்ளன.

R. No. 764.

Palm-leaf. $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 281. Lines, 7 in a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasarathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம்—ஒன்பதாயிரப்படி.

TIRUVĀYMOLIVYĀKHYĀNAM: ONPADINĀYIRAPPADI.

Same work as that described under R. No. 526 ante.

Complete.

(கு.-4.)—

இது, மூவருட்க் காடலாக் 526-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது. ஆயினும் இடையிடையே சில எடுகளில்லை. உள்ள எடுகள் மிகவுஞ் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 765.

Śrīṭāla. $19\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{2}$ inches. Foll. 118. Lines, 19 in a page. Tamil and Grantha. Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasarathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

ஸ்ரீவசனபூஷணவியாக்யானவரும்பதவிளக்கம்.

ŚRĪVACANABHÜṢANĀVYĀKHYĀNAVĀRUMPADA-VILAKKAM.

Same work as that described under R. No. 657 ante.

Incomplete.

(கு.-4.)—

இது, மூவருட்க் காடலாக் 657-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுப் பெறவில்லை. எடுகள் சிறிது சிதைந்துள்ளன.

R. No. 766.

Palm-leaf. $14 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 102. Lines, 8 in a page. Tamil and Grantha. Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasarathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) அர்த்தபஞ்சகம்.

ARTHAPAÑCAKAM.

Foll. 1a—8b.

Same work as that described under R. No. 49(d) ante.

Complete.

(த-ப.)—

இது மூவருட்க் காட்லாக் 49 (b) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது.

(b) தத்வத்யரம்.

TATVATRAYAM.

Foll. 8b—21a.

Same work as that described under R. No. 49 (b) ante.

Complete.

(த-ப.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 49 (b) நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது.

(c) ஸ்ரீவசனபூஷணம்.

ŚRĪVACANABHÜṢAṆAM.

Foll. 21b—45a.

Same work as that described under R. No. 49(c) ante.

Complete.

(த-ப.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 49 (c) நம்பர் பிரதியில் வந்ததே. இந்தப் பிரதியில் பூர்ணமாகவுள்ளது.

(d) அர்ச்சிராதி.

ARCCIRĀDI.

Foll. 45a—63a.

Same work as that described under R. No. 49(d) ante.

Complete.

(த-ப.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 49 (d) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமுள்ளது.

(e) ஆசார்யஹ்ருதயம்.

ĀCĀRYAHRDAYAM.

Foll. 63b—88b.

Same work as that described under No. 815 of the D.C.T. MSS., Vol II.

Complete.

(த-ப.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 815-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது.

(f) முமுகுஷ்ப்படி.

MUMUKṢUPPADI.

Foll. 89a—102b.

Same work as that described R. No. 49(a) ante.

Complete.

(கு-4.)—

இந்தூல் மூவருடக் காடலாக் 49(a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இந்தூல் முற்றுமுளது.

R. No. 767.

Palm-leaf. $13\frac{3}{4} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 42. Lines, 6 in a page. Tamil. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyangar's Charities, Triplicane, Madras.

(a) திருவாய்மொழி நூற்றந்தாதி.

TIRUVĀYMOLINŪRRANTĀDI.

Foll. 1a—12a. Fol. 12b is left blank.

Same work as that described under R. No. 10(b) ante.

Complete.

(கு-4.)—

இது மூவருடக் காடலாக் 10 (b) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளது. இந்தப் பிரதியில் இந்தூல் முழுதுமுளது.

(b) மணவாளநாராயணசதாகம்.

MAṆAVĀḤANĀRĀYAṆAŚATAKAM.

$16\frac{1}{2} \times 1$ inch.

Foll. 13a—42a. Fol. 42b is left blank.

Same work as that described under No. 195, of the D.C.T. MSS., Vol. I.

Complete.

(கு-4.)—

இந்தூல் டிஸ்கிரிப்டிவ் காடலாக் 195-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இந்தூல் முற்றுமிருக்கிறது. ஏடுகள் சிறிது சிதைந்துள்ளன.

R. No. 768.

Palm-leaf. $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 33. Lines, 8 in a page. Tamil and Grantha. Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyangar's Charities, Triplicane, Madras.

பரமதபங்கம், உரையுடன்.

PARAMATABHAṆGAM, WITH COMMENTARY.

Same work as that described under No. 907, D.C.T. MSS., Vol. II
Contains from the 23rd stanza to the 38th stanza.

(த-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 907-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல், இருபத்து மூன்றாவது பாடல் தொடங்கி, முப்பத்தெட்டாவது பாடல் வரையிலுள்ளது.

R. No. 769.

Palm-leaf. $17\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Foll. 120. Lines, 6—7 in a page. Tamil.
Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

பெரியதிருமொழி.

PERIYATIRUMOLI.

Same work as that described under R. No. 33(a) ante.

Contains from the 5th stanza of the 9th Padika of the 1st Śataka to the 8th stanza of the 8th Padika of the 9th Śataka.

(த-4.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 33(α) நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முதற் சதகம் ஒன்பதாம் பதிகம் ஐந்தாவது பாடல் தொடங்கி, ஒன்பதாவது சதகம் எட்டாம் பதிகம் எட்டாவது பாடல்வரையிலுள்ளது. இறுதி எடுபாதி முறிந்துள்ளது.

R. No. 770.

Palm-leaf. $16\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Foll. 211. Lines, 10 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழி வியாக்யானம்—பன்னீராயிரப்படி.

TIRUVĀYMO_LIVYĀKHYĀNAM : PANNĪRĀYIRAPPADI.

Same work as that described under No. 743 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Contains 1—5 Śatakas only.

(த-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 743-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இவ்வரை 1—5 சதகங்கட்கேயுள்ளது. வகைகள் சிறிது சிதைந்துள்ளன.

R. No. 771.

Palm-leaf. $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 95. Lines, 8—9 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம்—௬.

TIRUVĀYMO LIVYĀKHYĀNAM : IDU.

Same work as that described under R. No. 37 ante.

Contains from the 7th Padika of the 6th Śataka to the 8th stanza of the 2nd Padika of the 7th Śataka.

(கு-ப.)—

இது, மூவருடக் காடலாக் 37-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இவ்வரை நூல், ஆறாஞ் சதகம் ஏழாம் பதிகம் தொடங்கி ஏழாவது சதகம் இரண்டாம் பதிகம் எட்டாவது பாடல் வரையுள்ளது. இப்பிரதியின் எடுகளில் பல ஒரு புறம் செல்லரிப்பிட்டுள்ளன.

R. No. 772.

Palm-leaf. $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 252. Lines, 7—8 in a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

பெரியதிருமொழிவியாக்யானம்.

PERIYATIRUMOLIVYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under R. No. 24 ante.

Contains from the 4th Śataka to the 9th stanza of the 16th Padika of the 7th Śataka.

(கு-ப.)—

இது, மூவருடக் காடலாக் 24-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இவ்வரை நூல், நான்காவது சதகத் தொடங்கி யேழாஞ் சதகம் பத்தாவது பதிகம் ஒன்பதாம் பாடல்வரையுள்ளது. எடுகள் மிகவுஞ் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 773.

Palm-leaf. $16 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 204. Lines, 10 in a page. Tamil and Grantha. Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம்—ஈடு.
TIRUVĀYMOḤIVYĀKHYĀNAM: IDU.

Same work as that described under R. No. 37 ante.

Contains from the 6th Pāḍika of the 3rd Śataka to the end of the 4th Śataka.

(சு-ப.)—

இது, மூவருட்க் காடலாக் 37-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இவ்வரை நூல், மூன்றாவது சதகம் ஆறாம் பதிகம் தொடங்கி, நான்காஞ் சதகம் முற்றுமுள்ளது. ஏடுகள் சிறிது சிதைந்துள்ளன.

R. No. 774.

Palm-leaf. 18½ × 1½ inches. Foll. 41. Lines, 10 in a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) யதிராஜஜீஜை.

YATIRĀJAMAṅGAḤAM.

Fol. 1a.

See the Sanskrit Part of this Triennial Catalogue.

(b) ராமானுஜபரபதி.

RĀMĀNUJAPRAPATTI.

Fol. 1a—2f.

See the Sanskrit Part of this Triennial Catalogue.

(c) வரவரமணிஜீஜைபாஸக.

VARAVARAMUNIMĀṅGALĀŚĀSANAM.

Fol. 2b.

See the Sanskrit Part of this Triennial Catalogue.

(d) பரந்தராஹஸ்யம்.

PARANDARAHASYAM.

Foll. 3a—41a. Fol. 41b is left blank

Same work as that described under No. 904 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Incomplete.

(சு-ப.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காடலாக் 904-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் 1, 9, 11, 12, 13, 14 என்னுமெண்ணமைந்த ஏடுகளில்லை; ஆதலின் அவற்றிலடங்கிய பாகமில்லை. உள்ள ஏடுகளும் மிகவுஞ் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 775.

Palm-leaf. $17 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 84. Lines, 6. in a page. Telugu.

Much injured. Very old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) திருமலைவியாக்யானம்.

TIRUMĀLAIVYAKHYANAM.

Foll. 1—79a. Fol. 79b is left blank.

Same work as that described under R. No. 29(a) ante.

Complete.

(கு-ப.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 29 (a) நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது. ஏடுகள் மிகச் சிதிலமாயுள்ளன.

(b) ஆர்த்திப்பிரபந்தம்.

ARTTIPRABANDHAM.

Foll. 80a—84b.

Same work as that described under No. 1042 of the D.O.T. MSS., Vol. II.

Incomplete.

(கு-ப.)—

இந்நூல், டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 1042-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இது இந்தப் பிரதியில் இறுதியிற் சில பாடல்கள் நீங்கலாக உள்ளது.

R. No. 776.

Palm-leaf. $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 185. Lines, 7 in a page. Telugu.

Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

குருபரம்பராரப்பராவம்.

GURUPARAMPARAPRABHĀVAM.

Same work as that described under R. No. 45(a) ante.

Almost complete.

(கு-ப.)—

இந்நூல், மூவருட்க் காட்லாக் 45 (a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியின் ஏடுகள் சிதைந்தும், மாறுபடக் கோக்கப்பட்டும் உள்ளன. பெரும்பாலும் முற்றுப்பெற்றதென்றே கூறலாம்.

R. No. 777.

Palm-leaf 14½ × 1½ inches. Foll. 264. Lines, 7 in a page. Telugu.
Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī
Yōgi Pārthesārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

குருபரம்பராப்ரபாவம்.

GURUPARAMPARĀPRABHĀVAM.

Same work as that described under R No. 45(a) ante.
Complete.

(6-4.) -

இது, மூவருட்க் காடலாக் 45 (α) நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதி
யில் இந்நூல் முற்று முள்ளது. ஏடுகள் மிகவுஞ் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 778.

Palm-leaf. 15½ × 1½ inches. Foll. 95. Lines, 7-9 in a page. Tamil
and Grantha. Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī-
Yōgi Pārthesārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(α) பாலபோதவிலக்கணம்.

BĀLABÔDHAVILAKKANAM.

Foll. 1a-62b.

A treatise in prose on Tamil Grammar intended for beginners.
The work is divided into four Adhikāras or subdivisions

The name of the author is not given.

Complete.

Beginning :

நடுஜோகூரூமயெ நடு.

ஸ்ரீபாலபோதவிலக்கணம்.

முதலாவது, எழுத்ததிகாரம் : எழுத்தின் பெயரியல். இலக்கணமாவது :
செய்யுள்வழக்கத்தையும், உயர்ந்தோர் வழக்கத்தையும் நன்றாக அறிந்து
எழுதுவதற்கும், பேசுவதற்கும் கருவியாக இருக்கின்ற நூலாம். இந்நூல்,
எழுத்ததிகாரம், சொல்லதிகாரம், புணர்ச்சியதிகாரம், தொடர் மொழியதி
காரம் என நான்கு அதிகாரங்களாக வகுக்கப்படும். அவைகளில் எழுத்ததி
காரம், எழுத்தின் பெயரியல், எழுத்தின் பிறப்பியல், எழுத்தினையியல்
எழுத்தினிலையியல் என நான்கியல்களாக வகுக்கப்படும். எழுத்தாவது, சொல்
லுக்கு முதற்காரணமாகவுள்ளது. அது முதலெழுத்தென்றும், சார்பெழுத்
தென்றும் இரண்டு வகைப்படும்.

End :

மருக்கொழுந்து நட்பான், திருவாசகம் ஒதினான் என்பவைகளிற் கொழுந்தென்பது - மருவென்னுமடையினையும், வாசகமென்பது திருவென்னும் அடையினையும் அடுத்து வருதலால், இவை அடையெடுத்தவாகு பெயரெனப்படும்.

Colophon :

ஒழியியல் முற்றிற்று. பாவபோத விவக்கணம் முற்றுப்பெற்றது.

ஸ்ரீகொளரியோராகுரோகமெய்தரீ.

(த-ப.)—

இது, தமிழ்ப் பாஷையைக் கற்போர்க்கு இன்றியமையாத அப்பாஷையின் இலக்கணங்களை யுணர்த்துவது. வசன நடையிலமைந்தது. எழுத்து, சொல், புணர்ச்சி, தொடர்மொழியென நான்கு பெரும் பிரிவையுடையது. இந்தப் பிரதியில் முற்று யிருக்கிறது. இயற்றியவர் இன்னாரெனத் தெரியவில்லை.

(b) ஸ்ரீவசனபூஷணவியாக்யானம்.

ŚRĪVACANABHÜṢAṆAVYĀKHYĀNAM.

Foll. 63a—95b.

Same work as that described under R. No. 66 ante.

Incomplete.

(த-ப.)—

இது, மூவருட்க் காடலாக் 66-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இந்நூலின் நான்காம் பிரகரணத்தின் மத்தியில் தொடங்கிச் சிறிதுபாகமேயுள்ளது.

R. No. 779.

Palm-leaf. 16½ × 1¼ inches. Foll. 131 Lines, 6—10 in a page. Tamil and Telugu. Much injured Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī-Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) குருபரம்பராப்ரபாவம்.

GURUPARAMPARĀPRABHĀVAM.

Foll. 1a—41b.

Same work as that described under R. No. 45 ante.

Incomplete.

(த-ப.)—

இது, மூவருட்க் காடலாக் 45-ஆவது பிரதியில் வந்துள்ளதே இந்தப் பிரதியில் இந்நூலின் மத்திய பாகம் சிறிதேயுள்ளது. ஏடுகள் இருபுறமும் முறிந்துள்ளன.

(b) ஹஸ்யத்ரயஸாரம்.

RAHASYATRAYSĀRAM.

Foll. 42a—131b.

Same work as that described under No. 971 of the D.C.T MSS., Vol. II.

Contains the Adhikāras 1 to 26 complete and the 27th incomplete.

(த-ப.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 971 ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இந்தூரின் 1—26 அதிகாரங்கள் பூர்ணமாகவும், இருபத்தேழாவது அதிகாரம் முற்றப்பெறாமலும் உள்ளன. ஏடுகள் மிகவும் சிதைந்திருக்கின்றன.

R. No. 780.

Palm-leaf. $17 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 48. Lines, 9—10 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī-Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgar's Charities, Triplicane, Madras.

(a) திருப்பல்லாண்டுவிடாக்யானம்.

TIRUPPALLĀṆDU VYĀKHYĀNAM.

Foll. 1a—29b.

Same work as that described under R. No. 31(a) ante.

Complete

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 31 (a) நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இவ்வுரை நூல் முற்றுமிருக்கிறது. ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன.

(b) கண்ணிநுண்சிறுத்தாம்புவிடாக்யானம்.

KAṆṆINUNŚIRUTTĀMBUVYĀKHYĀNAM.

Foll. 30a—48b.

Same work as that described under R. No. 31(b) ante.

Complete.

(த-ப.)—

இந் நூல் மூவருட்க் காட்லாக் 31(b) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுமிருக்கிறது.

R. No. 781.

Palm-leaf. $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 218. Lines, 8—10 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī-Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgar's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானவரும்பதவிளக்கம்.
TIRUVĀYMOḻIVYĀKHYĀNAVARUMPADAVALAKKAM.

Same work as that described under No. 749 of the D.C.T. MSS.
Vol II.

Contains from the 3rd Sataka to the 4th Padika of the 4th Sataka.

(த-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 749 ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல், மூன்றாஞ் சதாகத் தொடங்கி நான்காவது சதாகத் நான்காம் பதிகம் வரை உள்ளது. ஏடுகள் சிறிது சிதைந்துள்ளன.*

R. No. 782.

Palm-leaf. 14½ x 1½ inches. Foll. 184. Lines, 6--7 in a page. Telugu, Grantha and Tamil. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) இராமாநுஜநூற்றந்தாதிவியாக்யானம்.
IRĀMĀNUJANŪRRANTĀDIVYĀKHYĀNAM.

Foll. 1a--68b.

Same work as that described under No. 670 of the D.C.T. MSS.,
Vol. II.

Complete.

(த-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 670 ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இவ்வுரை நூல் முற்றுமிருக்கிறது.

(b) கண்ணினுண்கிறுத்தாம்புலியாக்யானம்.
KANṆINUNŚIRUTTĀMBUVYĀKHYĀNAM.

Foll. 69a--93b.

Same work as that described under R. No. 31(b) ante.

Complete.

(த-4.)—

இந்நூல், மூவருட்க் காட்லாக் 31(3) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுமிருக்கிறது.

(c) திருப்பல்லாண்டிவியாக்யானம்.
TIRUPPALLĀṆḌUVYĀKHYĀNAM.

Foll. 94a--134b.

Same work as that described under R. No. 31 (a) ante.

Complete

(கு-4.)—

இது, மூவருடக் காட்லாக் 31(a) நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இவ்வுரைநூல் முற்றுமுள்ளது. இந்தப் பிரதியின் முதலில் 4 ஏடுகளில் இராமானுஜநூற்றந்தாதி இரண்டாம் பாடல் வியாக்யானமும், இன்னும் வைஷ்ணவ ஸம்பந்தமான சிலவாக்கியங்களும் எழுதப்பட்டுள்ளன.

R. No. 783.

Palm-leaf. $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 119. Lines, 8 in a page. Telugu. Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருப்பாவைவியாக்யானம்—ஆரூயிரப்படி.

TIRUPPĀVAIVYĀKHYĀNAM : ĀRĀYIRAPPADI.

Same work as that described under R. No. 407 ante.

Complete.

(கு-4.)—

இந்நூல், மூவருடக் காட்லாக் 407-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுமுக்கிறது. ஏடுகள் சிறிது சிதைந்துள்ளன.

R. No. 784.

Palm-leaf. $20\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 283. Lines, 7—8 in a page. Tamil and Grantha. Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம்—இருபத்துநாலாயிரப்படி.

TIRUVĀYMOḤIVYĀKHYĀNAM ; IRUPATTUNĀLĀYIRAPPADI.

Same work as that described under R. No. 670 ante.

Contains the commentary on the Śatakas 1 to 4.

(கு-4.)—

இந்நூல், மூவருடக் காட்லாக்கின் 670-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இவ்வுரைநூல் திருவாய்மொழியின் 1—4 சதகங்கட்கு உள்ளது. ஏடுகள் சிறிது சிதைந்துள்ளன.

R. No. 785.

Palm-leaf. $18 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 154. Lines, 10 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யான வரும்பதவிளக்கம்.

TIRUVĀYMOLIVYĀKHYĀNA VARUMPADAVILAKKAM.

Same work as that described under No. 749 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Contains the 1st Śataka only.

(கு-ப.)—

இந்நூல், டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 749-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இது திருவாய்மொழியின் முதற் சதகத்துக்கு மாந் திரமுளது.

R. No. 786.

Palm-leaf. 18 × 1½ inches. Foll. 106. Lines, 8—9 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானவரும்பதவிளக்கம்.

TIRUVĀYMOLIVYĀKHYĀNA VARUMPADAVILAKKAM.

Same work as that described under No. 749 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Contains the 2nd Śataka only.

(கு-ப.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 749-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இக்குறிப்புரை திருவாய்மொழியின் இரண்டாவது சதகத் துக்கு மட்டுமே உள்ளது. ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 787.

Palm-leaf. 16½ × 1½ inches. Foll. 104. Lines, 7 in a page. Telugu. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானவரும்பதவிளக்கம்.

TIRUVĀYMOLIVYĀKHYĀNA VARUMPADAVILAKKAM.

Same work as that described under No. 749 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Contains the 10th Śataka only.

(கு-ப.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 749-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் பத்தாஞ் சதகமட்டுமேயுள்ளது. ஏடுகள் சிதைந் துள்ளன.

R. No. 788.

Palm-leaf. 16½ × 1½ inches. Foll. 114. Lines, 9—10 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

Foll. 16—24, 82, 97, 123—127 are wanting.

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 749-ஆவது நம்பர் பிரகியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் திருவாய்மொழி 5-வது சதகம் ஒன்றற்கேயுள்ளது. 16—24, 82, 97, 123—127 வரை எண்ணமைந்த ஏடுகள் மூப்பது இல்லை. உள்ள ஏடுகளிற் பெரும்பாலான செல்லரிப்புண்டிருக்கின்றன.

Contains the 6th Śataka.

(வைகல்பங்கழி.)

ഇകുതുകുവീരകുടുംബം നവംബർ ൧൯൭൭-ൽ വെളിവാരിജയകു
ജയം | ഡോ. ജാ. കബാൾ പാലീസ് മെമ്മോറിയൽ സർവ്വീസ് കോളേജിൽ
ബിരുദം ||

காடுநெடுவ லாயந் கஸ்து தெந நாராயணஸ்துதம் ||

ராஜம் ஹி மமவண்கடித்தறார் உ வாயி-ல்வம் ||

(சு-4.)—

இது, திருவாய்மொழி வியாக்யானத்தின் மிகவும் ஸங்கிரஹமான குறிப்புரை. செய்தவரின்னாரொனத் தெரியவில்லை. இந்தப் பிரதியில் திருவாய் மொழி ஆரூரவது சதகம் மட்டுமுள்ளது.

(b) தென்கையடி.

NAIṢADHAM.

Foll. 30a—43b.

See the Sanskrit Part of this Triennial Catalogue.

B. No. 790.

Palm-leaf. 17½ / 1½ inches. Foll. 168. Lines, 6—9 in a page. Tamil. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) பெரியதிருமொழி.

PERIYATIRUMOLI.

Foll. 1a—143b.

Same work as that described under B. No. 33(a) ante.

Complete.

(சு-4.)—

இது, மூவருட்க் காட்டலாக் 33(a) நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்நூல் இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

(b) இராமானுச நூற்றந்தாதி.

IRĀMĀNUJANŪRRANTĀDI.

Foll. 144a—156b.

Same work as that described under R. No. 29(b) ante.

Contains 1—102 stanzas only.

(சு-4.)—

இது, மூவருட்க் காட்டலாக் 29(b) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்நூல் இந்தப் பிரதியில் 1—102 பாடல்களே உள்ளன.

(c) ஸ்ரீஹர்வக்ய.

ŚRĪBHĀGAVATAM.

Foll. 157a—159b.

See the Sanskrit Part of this Triennial Catalogue.

(d) ப்ரயோகடர்பணம்.

PRAYŌGADARPAṆAM.

Foll. 160a—168b.

See the Sanskrit Part of this Triennial Catalogue.

R. No. 791.

Palm-leaf. 15 × 1½ inches. Foll. 13. Lines, 5 in a page. Tamil and Grantha Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Chārities, Triplicane, Madras

(a) திருப்பாவைவியாக்கியானவரும்பதவிளக்கம்.

TIRUPPĀVAIVYĀKHYĀNAVARUMPADAVALAKKAM.

Fol. 1.

Same work as that described under R. No. 124 ante.

Incomplete.

(சு-4.)—

இது, மூவருடக் காட்லாக் 124-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இந்நூலின் முதலேடு ஒன்றேயுள்ளதாதலின் அதிலடங்கிய பாகம் மட்டுமே யுள்ளது.

(b) த்ரயக்கட்டுரஹஸ்யம்.

TRAYAKKATṬURAHASYAM.

Foll. 2a—6b.

Same work as that described under No 886 of the D.C.T. MSS., Vol II.

Wants the beginning.

(சு-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 886-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முதலிற் சிறிது பாகமில்லை.

(c) திருக்கோளுர்ப்பெண்பிள்ளைரஹஸ்யம்.

TIRUKKOLŪRPPENPILLAIRAHASYAM.

Foll. 7a—10a. Fol. 10b is left blank.

Same work as that described under R. No. 116 ante.

Incomplete.

(சு-4.)—

இது, மூவருடக் காட்லாக் 116-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுப்பெறவில்லை. சிறிது பாடபேதங் காணப்படுகிறது.

(d) மதுரகவியாழ்வாரீபாடு.

MADHURAKAVIYĀLVĀRĪDUPĀDU.

Foll. 11a—13a. Fol. 13b is left blank.

Describes the extreme attachment and self-surrender of Madhura-kaviyālvār towards Nammālvār

Complete.

B ginning :

எம்பெருமானார் திருவடிகளே சரணம்.

ஹவ விஷயத்தில் “அப்பொழுதைக்கப்பொழு தென்னாராவமுதமே” என்றார் பரமசார்யர். ஸ்ரீமதுரகவிகள், ‘அண்ணிக்கு மமுதாரு மென்னுவுக்கே’ யென்றார். அவர், மலக்குநாவுடையே னென்றார்; இவர் நூவினால் நவிறின்பமெய்க்கினை னென்றார்.

End :

அவர், உரைக்கவல்லார்க்கு வைகுந்தமாகுந்தம்மூர் என்றார். இவர், நம்புவார்பதி வைகுந்தங்காண்மினே என்[றார்.] (ஹ) தலைக்கட்டியருளினார். பெரிய ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

(கு-4).—

இது, நம்மாழ்வார், திருமால் விஷயமாக ஈடுபட்டதுபோல் மதுரகலியாழ்வாரும், நம்மாழ்வார் விஷயமாக ஈடுபட்டாரென்பதை விளக்குவது. இந்தப் பிரதியில் முற்றுபுரிக்கிறது. இயற்றியவர் இன்னாரெனத் தெரியவில்லை.

R. No. 792.

Palm-leaf. 16½ × 1½ inches. Foll. 213. Lines, 6 in a page. Tamil and Grantha. Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charites, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிபிரதிபதம்.

TIRUVĀYMOḤIPRATIPADAM.

Same work as that described under No. 733 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Incomplete.

(கு-4).—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 733-ஆவது பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இவ்வுரைநூல் முதற் சதகம் தொடங்கி ஐந்தாவது சதகம் முற்றுமுள்ளது. ஏடுகள் சிறிது சிதைந்துள்ளன.

R No. 793.

Palm-leaf. 12½ × 1½ inches. Foll. 139. Lines, 6—8 in a page. Tamil. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

நாலடியார், உரையுடன்.

NĀLAIDYĀR WITH COMMENTARY.

Same work as that described under No. 170 of the D.C.T. MSS., Vol. I. The commentary resembles mostly that described under the same number 170.

Contains 393 stanzas from the beginning with commentary.

(கு-ப.)—

இந்தூல், டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 170-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதைப் பெரும்பாலும் ஒத்துள்ளது. உரையில் சிற்சிலவிடத்து வேறுபாடு காணப்படுகிறது இந்தப் பிரதியில் இந்தூல், முந்தூற்றுத் தொண்ணூற்று மூன்று பாடல்களே யுள்ளன. இறுதி ஏழுபாடல்களில்லை. ஆதலின் முற்பெறவில்லை.

R No 794.

Palm-leaf. $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Foll. 17. Lines, 8 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Pārthasarathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருப்பாவைபிரதிபதம்.

TIRUPPĀVAIPRATIPADAM.

Same work as that described under R. No. 22 ante
Complete.

(கு-ப.)—

இந்தூல் மூவருட்க் காட்லாக் 22-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இவ்வுரை முற்றுமுள்ளது. ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 795.

Palm-leaf. $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches Foll. 80. Lines, 7 in a page. Tamil Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Pārthasarathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) முதலாயிரம்.

MUDALĀYIRAM.

Foll. 1a—73b.

Same work as that described under No. 786 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Incomplete.

(கு-ப.)—

இந்தூல், டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 786-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இது திருமாலையிற் சில பாடல்களும், பெரியாழ்வார் திருமொழியிற் சில பாடல்களும் நீங்கலாகவுள்ளது.

(b) சரமாஸ்லோகார்த்தவிவரணம்.

CARAMAŚLŌKĀRTHAVIVARAṆAM.

Foll. 74a—80b.

A commentary on the Caramaślōka in the Bhagavadgīta.

Incomplete.

(கு-4) —

இது, மணிப்பிரவாள நடையிலமைந்த ஒரு நூலின் பாகம். ஸர்வ யஜு-பாஷா என்னும்ஸ்ரீலோகத்தின் பொருளை நன்கு விளக்குவது. ஏடுகளே மேயுள்ளன. இதற்கு ஆகியுமந்தமுயில்லை. செய்தவரின்னாரெனத் தெரியவுமில்லை.

R. No. 796.

Sritāla. $10\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{4}$ inches. Foll. 62. Lines, 13—15 in a page. Tamil and grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyangār's Charities, Triplicane, Madras.

பரந்தரஹஸ்யம்.

PARANDARAHASYAM.

Same work as that described under No. 904 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Complete.

(கு-4.) —

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 904-ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமுள்ளது. ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 797.

Palm-leaf. $16\frac{1}{2} \times 2\frac{1}{2}$ inches. Foll. 42. Lines, 10 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyangār's Charities, Triplicane, Madras.

நம்பிள்ளைரஹஸ்யம்.

NAMPILLAIRAHASYAM.

Same work as that described under R. No. 99(b) ante.

Complete.

(கு-4.) —

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 99(b) நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில், திருமந்திரம், த்வயம், சரமஸ்ரீலோகம் என்னும் மூன்றும் உள்ளன. அதில் சரமஸ்ரீலோகம் ஒன்றேயுள்ளது. இந்தப் பிரதியின் ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 798.

Palm-leaf. $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 60. Lines, 6—7 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyangār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) நாமலிங்கானுஸாஸநம்.

NĀMALINGĀNUŚĀSANAM.

Foll. 1a—23b.

See the Sanskrit Part of this Triennial Catalogue.

(b) ரஹுவம்ஸஃ.

RAGHUVAMŚAḤ.

Fol. 24.

See the Sanskrit Part of this Triennial Catalogue.

(c) திருவாய்மொழி.

TIRUVĀYMOLI.

Foll. 25a—28a.

Same work as that described under R. No. 58 ante.

Incomplete.

(கு.ப.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 58-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந் தப் பிரதியில் இந்நூலின் ஒன்பதாம் சதகம் முதற் பதிகமும் இரண்டாம் பதி கம் முதல் மூன்று பாடல்களுமே யுள்ளன. இதன் பின்னர், மூன்றேகெளில் பெரியாழ்வார் திருமொழியின் முதல் பதிகமாகிய திருப்பல்லாண்டின் முத லெட்டுப் பாடல்களும், அடுத்த எட்டில் ரகுபதிசம் ஐந்தாம் ஸர்க்கம் 1—13 ஸ்லோகங்களும் எழுதப்பட்டுள்ளன.

(d) யதிராஜஸுப்ரஹ்மகம்.

YATIRĀJASUPRABHĀTAM.

Foll. 33a—35b.

See the Sanskrit Part of this Triennial Catalogue.

(e) குருபரம்பராத்யானாஸ்லோகம்.

GURUPARAMPARĀDHYĀNĀŚLŌKAḤ.

Foll. 36a—37b.

See the Sanskrit Part of this Triennial Catalogue.

(f) ஹரிஸ்தோத்ரம்.

HARISTŌTRAM.

Fol. 38. Foll. 39 and 40 are left blank.

See the Sanskrit Part of this Triennial Catalogue.

(g) ശബ്ദമഞ്ജரி.

ŚABDAMAÑJARĪ.

Foll. 41a—59b.

See the Sanskrit Part of this Triennial Catalogue.

R. No. 799.

Palm-leaf. 15 × 1½ inches. Foll. 111. Lines, 5—9, in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) அஷ்டாசாரஹஸ்யம்.

AṢṬĀDAŚARAHASYAM.

Foll. 1a—81a. Fol. 81b is left blank.

Same work as that described under R. No. 766 ante.

Incomplete.

(கு-4.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 766-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இந்நூலின் முழுக் கூறப்படி, தத்வதர்யம், அர்ச்சிராஜி, ஸ்ரீவசன பூஷணம், அர்த்தபஞ்சகம் என்னும் ஐந்து ரஹஸ்யங்களே யுள்ளன.

(b) திருக்குருகைரத்நம்.

TIRUKKURUKAIRATNAM.

Foll. 82a—83a.

Same work as that described under R. No. 91(d) ante.

Complete.

(கு-4.)—

இந்நூல், மூவருட்க் காட்லாக் 91(d) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுமிருக்கிறது.

(c) திருக்கச்சிநம்பியாறுவார்த்தை.

TIRUKKACCINAMBIYĀRUVĀRTTAI.

Foll. 83b—84a.

Same work as that described under R. No. 105(h) ante.

Complete.

(கு-4.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 105(h) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் சிறிது பாடபேதங் காணப்படுகிறது. முற்றுமிருக்கிறது.

(d) ப்ரமேயசேகரம்.
PRAMĒYASĒKHARAM.

Foll. 84b—85b.

Same work as that described under No. 931 of the D.C.T. MSS.,
Vol. II.

Complete.

(த-ப.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 931-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே.
இந்தப் பிரதியில் இது முழுதுமுள்ளது.

(e) ஆத்மவிவாஹம்.
ĀTMAVIVĀHAM.

Fol. 86.

Same work as that described under No. 820 of the D.C.T. MSS.,
Vol. II.

Complete.

(த-ப.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 820-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே.
இந்தப் பிரதியில் முற்றுமுள்ளது. இதன் பின்பு 87-ஆவது எட்டில் சிஷ்யர்
ஒருவர், தனது ஆசார்யருக்குக் கடிதம் எழுதும் முறை கூறப்பட்டுள்ளது.

(f) ஞானஸாரம்.
ÑĀNASĀRAM.

Foll. 88a—94.

Same work as that described under R. No. 52(a) ante.

Complete.

(த-ப.)—

இந்தூல் மூவருடக் காட்லாக்கின் 52(a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே.
இந்தப் பிரதியில் முற்றுமுள்ளது.

(g) ப்ரமேயஸாரம்.
PRAMĒYASĀRAM.

Foll. 95a—96b.

Same work as that described under R. No. 52(b) ante.

Complete.

(த-ப.)—

இது, மூவருடக் காட்லாக் 52(b) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளது. இந்நூல்
இந்தப் பிரதியில் முழுதுமிருக்கிறது.

(h) ப்ரபந்நபரித்ராணம்.
PRAPANNAPARITRĀṆAM.

Foll. 97a—99a. Fol. 99b is left blank

Same work as that described under No. 924 of the D.C.T. MSS.,
Vol. II.

Complete.

(த-4.)—

இந்நூல், டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 924-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளது. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமுள்ளது. -

(i) நவரத்தினமாலை.
NAVARATNAMĀLAI.

Foll. 100a—101a. Fol. 101b is left blank.

Same work as that described under R. No. 91(e) ante.

Complete.

(த-4.)—

இந்நூல் மூவருட்க் காட்லாக் 91(i) நம்பர் பிரதியில் வந்ததே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

(f) ஆர்த்திப்ரபந்தம்.
ĀRTTIPRABANDHAM.

Foll. 102a—108b.

Same work as that described under No. 1042 of the D.C.T. MSS.,
Vol. II.

Complete.

(த-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 1042-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளது. இந்நூல் இந்தப் பிரதியில் முற்றுமுள்ளது.

(k) ப்ரமேயசேகரம்.
PRAMEYASĒKHARAM.

Fol. 109.

Same work as that described under No. 931 of the D.C.T. MSS.,
Vol. II.

Incomplete.

(த-4.)—

இந்நூல், டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 931-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்ததே. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுட்பெயரவில்லை. இதன் பின்னர் 110-ஆவது எட்டில் பராசரரியற்றிய ஸ்ரீரங்கராஜஸ்தவ ஸ்ரவேகங்களிற் சிலவும் கூரநாதரியற்றிய பஞ்சஸ்தவ ஸ்ரவேகங்களிற் சிலவும் எழுதப்பட்டுள்ளன.

R. No. 800.

Palm-leaf. $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 117. Lines, 7 in a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

ஸ்ரீவசனபூஷணவ்யாக்யானவரும்பதவிளக்கம்.
ŚRĪVACANABHŪṢAṆAVYĀKHYĀNAVARUMPADA-
VILAKKAM.

Same work as that described under R. No. 657 ante.

Incomplete.

(த-ப.)—

இக்குறிப்புரை, மூவருடக் காட்க்கின் 657-வது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியிலும் இது முற்றுப்பெறவில்லை. ஏனென மிகவுஞ் செல்லரிப்புண்டிருக்கின்றன.

R. No. 801.

Palm-leaf. $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 99. Lines, 12 in a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

ஸ்ரீவசனபூஷணவ்யாக்யானவரும்பதவிளக்கம்.
ŚRĪVACANABHŪṢAṆAVYĀKHYĀNAVARUMPADA-
VILAKKAM.

A gloss on the difficult expressions etc., in the Śrī-Vacanabhūṣaṇavyākhyāna of Maṇavāḍīyamūni which work is described under R. No. 66 ante By Embār Jiyar also called Tiruvēṅkaṭa Rāmānuja Jiyar.

This work is printed.

Incomplete.

Beginning :

இத்தால், உபதேசாதின் சாஸ்திரீயவிதி திஷேதவ்யதாகத்வத்தினங்கள்
உஜ்ஜாணவ-ஓகர்களுக்கு திரெயாவெஷஜெமென்று சொல்லிற்று. வனக
உரும-ரணமாக உராஷா-நிகர் பக்கல் சுதிஷேஸம் லே-ஓவாவிபெ-கமா
கையாலே அதனைத் தர்சிப்பிக்கிரார் இத்தாலிக்ஷாநா. உஜ்ஜாணத்தில்
வியதிஷேயவஸூகாஸூநத்திலே உராஷா-நிகத்திலே விராநித உதூ
நூ-த்தில் கீதிஜீஸம்வாடம்.

End :

இத்தால், . . . ஹெதத்தாலும், கஜ்-ஓவகாயிகாநிஹெதூதூலும்
பிரபத்திக்கு அங்கத்வமும், ஸ்வதத்தாத்வமும் கொண்டாற்போலே

வனகெககிவி வராமாதா ஸ்வரூபம் * * * * *

வாரிபு வாயித்திராதி திருமந்திரஸ்வரூபபரமென்கிற சிவபாதமா .

(கு-ப.)—

இக்குறிப்புரை, ஸ்ரீவசனபூஷணத்துக்கு மணவாளமா முனிகளியற்றிய வியாக்கியானத்தின் விஷயங்களையும் பதங்களின் பொருள்களையும் தெளிவாக விளக்குவது. வடமொழிப் பதங்கள் மிகுதியாக விரவப் பெற்றுள்ளது. இவ்வாசிரியர் எம்பார் ஜீயர் என்கிற திருவேங்கடராமா நுஜ ஜீயர் என்பவர். இந்தப் பிரதியில் இது இந்நூலின் இரண்டாம் பிரகரணத்தின் பாதிக்கு மேல் தொடங்கி நான்காம் பிரகரணத்தில் சிறிது பாகம் வரைக்கும் உளது. எடுகள் மிகவும் சிதைந்துள்ளன. இந்நூல் அச்சிடப்பெற்றுள்ளது.

R. No. 802.

Palm-leaf. 16½ × 1½ inches. Foll. 76. Lines, 8-11 in a page. Tamil and Grantha. Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgar's Charities, Triplicane, Madras.

(a) முமுகுஷப்படி.

MUMUKṢUPPADI.

Foll. 1a-7b.

Same work as that described under R. No. 49(a) ante.

Complete.

(கு-ப.)—

இந்நூல் மூவருட்க் காட்லாக்கின் 49(a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

(b) தத்வத்ரயம்.

TATTVATRAYAM.

Foll. 7b-14a.

Same work as that described under R. No. 49(b) ante.

Complete.

(கு-ப.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 49(b) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்நூல் இந்தப் பிரதியில் முற்றுமுள்ளது.

(c) ஸ்ரீவசனபூஷணம்.

ŚRĪVACANABHŪṢAṆAM.

Foll. 14a-28a.

Same work as that described under R. No. 49(c) ante.

Complete.

(கு-ப.)—

இந்தூல் மூவருடக் காட்லாக் 49(௪) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளது. இந்தப் பிரதியில் பூர்ணமாகவுள்ளது.

(d) அர்த்தபஞ்சகம்.
ARTHAPANCAKAM.

Foll. 26a—29b.

Same work as that described under R. No. 49(d) ante.

Complete.

(கு-ப.)—

இது, மூவருடக் காட்லாக்கின் 49(d) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

(e) அர்ச்சிராதி.
ARCCIRÂDI.

Foll. 29b—40a.

Same work as that described under R. No. 49(e) ante.

Complete.

(கு-ப.)—

இந்தூல் மூவருடக் காட்லாக் 49(௪) நம்பர் பிரதியில் வந்ததே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமுள்ளது.

(f) ஆசார்யஹ்நதயம்.
ĀCĀRYAHRDAYAM

Foll. 40a—55b.

Same work as that described under No. 815 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Complete.

(கு-ப.)—

இந்தூல் டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 815-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளது. இந்தப் பிரதியில் முழுதுமிருக்கிறது.

(g) ப்ரபந்நபரித்ராணம்.
PRAPANNAPARITRĀṆAM.

Foll. 55b—56a.

Same work as that described under No. 924 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Incomplete.

(கு-ப.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 924-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்தது. இந்தப் பிரதியில் முற்றுப்பெறவில்லை.

(h) ப்ரமேயசேகரம்.

PRAMEYASĒKHARAM.

Foll. 56b—57a. Fol. 57b is left blank.

Same work as that described under No. 931 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Complete.

(கு-ப.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 931-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்ததே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

(i) ப்ரபந்நபரித்ராணம்.

PRAPANNAPARITRĀNAM.

Foll. 58a—60a.

Same work as that described under No. 914 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Complete.

(கு-ப.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 924-வது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது.

(j) பட்டர்பத்தர்த்தம்.

BHATTARPATTARTHAM.

Foll. 60a—63b.

Same work as that described under R. No. 91(c) ante.

Complete.

(கு-ப.)—

இந்நூல் மூவருட்க் காட்லாக் 91(௨) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளது. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுமுள்ளது.

(k) ஆத்மவிவாஹம்.

ĀTMAVIYĀHAM.

Fol. 64.

Same work as that described under No. 820 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Complete.

(கு-ப.)—

இந்நூல் டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 820-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்ததே. தப்பிஇரந்தியில் இது முற்றுமிருக்கிறது.

(l) திருக்கோளூர்ப்பெண்பிள்ளைரஹஸ்யம்.
TIRUKKOLURPPENPILLAIRAHASYAM.

Foll. 65a--67a.

Same work as that described under R. No. 116(p) ante.

Complete.

(கு-4.)--

இது மூவருட்க் காடலாக்கின் 116(p) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந் தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமுள்ளது.

(m) நம்பிள்ளையுபகாரஸ்மிருதி.
NAMPILLAIYUPAKĀRASMRTI.

Fol. 67b.

A small pamphlet by Nampillai in which he expresses his gratitude to God for the various kinds of gracious favours bestowed on him and thus making him fit for salvation.

Complete.

Beginning:

அந்தர்யாமியாய் நின்று ஸத்தையை நோக்கினீர். அத்வேஷந் தொடக்க மான ஆத்ம குணங்களைப் பிறப்பித்தீர் ஆசார்யன் திருவடிகளிலே சேர்த் தருளினீர். ஸம்ஸார பந்தத்தையுங் கழித்தருளினீர்.

End:

ஸர்வஸ்வாமியான ஸர்வேஸ்வரனே ; தேவர் செய்தபடி என் தான் ? என்று நம்பிள்ளை யறுஸந்தானம்.

(கு-4.)--

இது நம்பிள்ளை யென்னும் ஆசார்யர், தமக்குப் பகவான் செய்தருளிய உபகாரங்களான ஸம்ஸார பந்த மறுத்தல் முதலியவற்றைச் எடுத்துக் காட்டி அவரிடம் செய்ந்தன்றி பாராட்டி வியப்பதாக வமைந்தனது. இந் தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது. இஃகன் பின்னர், பெரிய வாச்சான் பிள்ளை யறுஸந்தானஞ் செய்ததாக, "அந்நியப்ரயோஜன னல்லாமையாலே உகப்புக்குப் பாத்ரனல்லேன் ; ஆர்த்தப்ரபன்ன னல்லாமையாலே இரக்கத்துக் குப் பாத்ரனல்லேன் ; பிராமாதிக னல்லாமையாலே க்ஷமைக்குப் பாத்ரனல் லேன் ; உபகாரகன் என்றுகந்தீர், அந்நயனென்றிரங்கினீர், அவர்ஜ்ஜநீய நென்று பொறுத்தீர் என்று ஆச்சான் பிள்ளை" என்று எழுதப்பட்டுள்ளது.

(n) மடிதராயம்.

GADYATRAYAM.

Foll. 68a--76a. Fol. 76b is left blank.

Complete.

See the Sanskrit Part of this Triennial Catalogue.

R. No. 803

Palm-leaf. $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 263. Lines, 5 in a page. Telugu.
Much injured. Very old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானவரும்பதவிளக்கம்.

TIRUVĀYMOḤIVYĀKHYĀNAVARUMPADAVILAKKAM

Similar to the work described under R. No. 127 ante.

Contains 1—5 Śatakas.

(கு-ப.)--

இக்குறிப்புரை, மூவருடக் காடலாக்கின் 127-ஆவது நம்பரில் வந்துள்ளதைச் சிறுபான்மை யொத்தும் பெரும்பான்மை யொவ்வாமலும் உள்ளது. இது மிகவும் விரிவாகவுள்ளது. இதுவரை யச்சிடப்பட்டவற்றினும் வேறானது. இந்தப் பிரதியில் 1—5 சதகங்கள்வரையுள்ளது. ஏடுகள் மிகவுஞ் சிதைந்துள்ளன. இவ்வுரையாசிரியர் இன்னொருனத் தெரியவில்லை.

R. No. 804.

Palm-leaf. $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 257. Lines, 8-10 in a page Tamil and Grantha. Injured. Old

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம்—ஈடு.

TIRUVĀYMOḤIVYĀKHYĀNAM : IDU.

Same work as that described under R. No. 37 ante.

Contains Śatakas 8—10 only.

(கு-ப.)--

இந்தூல், மூவருடக் காடலாக் 27-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் 8, 9, 10 சதகங்களேயுள்ளன. ஏடுகள் சிதிலமாயுள்.

R. No. 805.

Palm-leaf. $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 99. Lines, 8 in a page. Tamil and Grantha. Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

அகராதி.

AKARĀDI.

A Tamil dictionary different from similar Tamil dictionaries available in print.

Complete.

Beginning :

ஹரிஃ ஓ॥.

அறவைச்சிறை-மதியில்லாச்சிறை.

அணிகலன்-ஆஹ்ரணம்.

அணிஹாரணமும், அழகும்.

அருட்டுப்பரூட்டு-பொருளும்.

அ-தாறு-ரோடுவெ.

அடித்தேறு-அந்தி.

End :

வேண்டப்பாடு-வாஹ்யம்.

வைகல்-நாள்தோறும்.

வைகி-வைகின.

வைப்பு-நிகேஷமும்.

வைகல்வைக-நாலங்கழிய.

(கு-ப.)—

இது, தமிழ்ப் பதங்கள் பலவற்றை அகராதியாக எழுதிப் பொருள் விளக்குவது. இதில் அகரந் தொடங்கி வை என்னும் எழுத்துவரை யுள்ளது; ஆதலின் முற்றுமுளது. இது அச்சிடப்பட்டவற்றினும் வேறுனது. இயற்றியவர் இன்னாரெனத் தெரியவில்லை.

R No. 806.

Palm-leaf. 18 x 1 $\frac{1}{2}$ inches. Foll. 43. Lines, 6 in a page. Tamil.
Much injured. Very old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

அகராதி.**AKARĀDI.**

Agrees to some extent with, but differs mostly from the work described under R. No. 805. This work is also different from the printed edition.

Almost complete.

(கு-ப.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 805-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதோடு சிறுபான்மை ஒப்புமையும் பெரும்பான்மை ஒவ்வாமையுமுடையது. அச்சிட்ட பிரதிகளினும் வேறுனது. எடுகள் மிகவுஞ் செல்லரிப்புண்டும், ஒடிந்தும் மாறுபடக் கோக்கப்பட்டும் உள்ளன. நூலாசிரியர் இன்னாரெனத் தெரியவில்லை. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் பெரும்பாலும் முற்றுப்பெற்ற தென்றே சொல்லலாம்.

R. No. 807.

Palm-leaf. $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 173. Lines, 6, 7 in a page. Telugu
Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī
Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

ரஹஸ்யத்ரயஸாரம்.

RAHASYATRAYSĀRAM.

Same work as that described under No. 971 of the D.C.T. MSS.,
Vol. II.

Incomplete.

(த-4.)--

இது, டிஸ்கிப்டிவ் காட்லாக்கின் 971-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்த
ளதே. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுப்பெறவில்லை. ஏடுகள் மிகவுஞ் சிதைந்
துள்ளன. இடையிடையே சில ஏடுகளுமில்லை.

R. No. 808.

Palm-leaf. $8 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 150. Lines, 6 in a page. Tamil and
Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī
Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) ஜிதந்தே வியாக்யானம்.

JITANTĒVYĀKHYĀNAM.

Foll. 1a—56a. 56b is left blank.

A commentary in Manipravāla on the Jitāntēstōtra described under
No. 9980 of the D.C.S. MSS., Vol. XVII. By Abhayapradapādar
or Periyavāccān Pillai.

Contains the commentary on the first 14 stanzas.

Beginning :

ஜிதந்தை வியாக்யானம்.

ஜிதந்தையாவது:—ஐஹேஷிவிஷ். கஞ்சுகிவாடகபரமான ஸ்ரீவா-
ர-ஷஸ-குதூ, ஸவ-ஸ-குதூகளிலும் ஓகிப்போருமாபோலே, இதுவும்,
ஸ்ரீஸாஸூரத்திலும் உகிவாஸவாராணங்களிலும் ஜெஹாஜெமென்று
திருமந்திரத்தோபாதி பரமரஹஸ்யமாகச் சொல்லிப் போருமதொன்று.
வேடாக்ஷாராராயியாகில் வளர-ஷெயமான உகிவாஸ வாராணங்
களிலே எழுதிப் படித்துப் போருவானென்னென்னில்:—விவாகிதது,
கவரஹகஞ்ஜாந்ஷ ஸ-குதூகாரர்கள் விவாகிதமாக(த்) தாங்கள்
புதம்பண்ணிப்போந்தவர்களாகையாலே ஸு-க-ஷிபாநங்களிலே

ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

(த-4.)—

இது, ஸம்ஸ்கிருத டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 9980-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள நூலின் விரிவுரை. மணிப்புவாள நடையில் ஆமைந்துள்ளது. முதல் பதினான்கு ஸ்லோகங்களுக்கேயுள்ளது. இவ்வுரை யாகிரியர் உபயப்ரதபாதர் என்னும் பெரியவாச்சான் பிள்ளை என்று இறுதியிலுள்ள ஸ்லோகத்தால் தெரிகின்றது. இந்தப் பிரதியின் ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன. இவ்வுரை அச்சிடப்பட்டிருக்கிறது.

(b) நம்பிள்ளைரஹஸ்யம்.

NAMPILLAIRAHASYAM.

Foll. 57a—150a. Fol. 150b is left blank.

Same work as that described under R. No. 99(b) ante.

Complete.

(த-4.)—

இந்நூல், மூவருட்க் காட்லாக் 99(b) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுமிருக்கிறது.

R. No. 809.

Palm-leaf. 16 × 1½ inches. Foll. 31. Lines, 6 in a page. Telugu.
Fair. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிபிரதிபதம்.

TIRUVĀYMOḤIPRATIPADAM.

Same work as that described under R. No. 480 ante.

Contains the 9th Sāṭaka only.

(த-4.)—

இந்நூல், மூவருட்க் காட்லாக் 480-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இந்நூலின் ஒன்பதாவது சதகம் மட்டும் உள்ளது.

R. No. 810.

Palm-leaf. 17½ × 1½ inches. Foll. 129. Lines, 8—10 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிபிரதிபதம்.

TIRUVĀYMOḤIPRATIPADAM.

Same work as that described under No. 733 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Incomplete.

(கு-பு.)—

இந்நூல், டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 783-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்ததே. இந்தப் பிரதியில் ஏடுகள் இடையிடையே பல இல்லாமலும் உள்ள ஏடுகள் ஒழுங்குபடக் கோக்கமுடியாமலுமிருக்கிறபடியால் இத்தனை பாடல்களின் உரை உள்ளதெனவறிய வியலவில்லை.

R. No. 811.

Palm leaf. 15½ × 1 inches. Foll. 33. Lines, 7 in a page. Tamil and Grantha. Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

ஜிதந்தேவ்யாக்யானம்.

JITANTĒVYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under R. No. 808 ante.

Incomplete.

(கு-பு.)—

இந்நூல், மூலருடக் காட்லாக் 808-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளது. இந்தப் பிரதியிலும் அதனளவே இருக்கின்றது. இறுதியிலுள்ள ஸ்லோக மிரண்டமிதிவில்லை. ஏடுகள் சிறிது சிதைந்துள்ளன.

R. No. 812.

Palm-leaf. 14½ × 1½ inches. Foll. 161. Lines, 7 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிஸாரம்.

TIRUVĀYMOḸISĀRAM.

A brief summary of the Tiruvāymoli explaining the purport of each Sataka, Padika and stanza thereof. It is different from the works described under Nos. 881 and 882 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Complete.

Beginning :

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

ஸ்ரீயபிதியாய், அவர்ப்த ஸமஸ்தகாமனாய் ஸமஸ்த க(ல்யாணகுண)த்மக
ண ஸர்வேஸ்வரன் வெவகாண(கா) வொரொடுகு ஸ்ரீயாஸாய-ஹ
மதகி | குஷ்ணவிஷ்ணுரவிக்ர)ாதா வடுகுஷ-ஹ(மவடுகுஷ்ண) ||

* * * * *
ஸம்ஸாரிகளும் நம்மை யறுபவித்து * * *
* * * * *

தன்னுடைய திவெ-க-கவுடலாடூர்லே ஸஜாகியவாழி பண்ண
லாம்படியான ஆழ்வார்களைப் பிரவர்த்திப்பித்தான். * *

* * * இகில் முதற் பத்
தாலே "உயர்வற" * * * தொழுதெழென்மனனே "
என்று ஸமஸ்தகல்யாண குணம்மகனாய் ஸுகிரிபோக்யமானவன் திருவடிக
ளிலே கைங்கர்யமே பரம புருஷார்த்தமென்று திர்ணயித்து * * *
* * * செல்வ நாரணனென்றும் விசேஷித்துத்
தொழுதெழென் மனனே யென்று உபக்ரமித்து "அயர்விலனலற்றுவன்
தழுவின் வணங்குவனமர்த்தே" யென்று த்ரிவித கரணங்களா லும் அடிமை
செய்து தலைக்கட்டுகையாலே டகவத் கைங்கர்யமே புருஷார்த்தமென்று அறு
தியிட்டார். இரண்டாம் பத்தால் இந்தக் கைங்கர்யத்துக்கு விரோதியான
பிரகிருதிஸம்பந்தத்தையும் கழித்து * * *
உனக்கேயாயிருக்குமிருப்பே யெனக்கு அபேகிதமென்று இப்புருஷார்த்தத்
தையோ . . . வைத்தார்.

End :

முதல்தனிவித்தேயோ, காசிலவ-ராணி கஜஹ-ம், யஸ்யுதாஸரீ
ரம், யஸ்ய வ்யயிலீஸரீரம், கஜவவ-ம் வெ வஹஸ்யந-ம் என்னும்
படியே எங்கும் வந்து முகம்காட்டலாம்படி ஜமஹரீரனாயிருக்கிற வீருப்பைக்
காட்டித் தந்தோமிதேயென்ன, அது உகந்தார்க்கும் உகவாதார்க்கும் பொது
வாயிருந்தது, ஆகாராந்தரமில்லையாகிலன்றோஇதுவேய(வ)ன(கு)மென்றிரு
க்கவேண்டுமெது, திருநாட்டிலே வ்யாவர்த்தமாகப் பூர்ணமாகவிருக்கிற வீருப்
பையும் காணவேணுமென்கிறார். சூழ்ந்தகன்றழந்துயர்ந்த எம்பெருமர்
னுக்குஇவரபேகிதஞ்செய்தல்லது நிற்கவொண்ணாதபடி, பெரியபிராட்டியா
ராணையிட்டுத் தடுத்துப் பெரியவார்த்தியோடே கூப்பிட, இவர், பிரார்த்தித்த
படியே பரிபூர்ணனாய்க் கொண்டுவந்து ஸம்ஸ்லேஷித்தருளக்கண்டு, சுவாமி
ஹ்ருதமான புகூர்த்தித்தூத்திலும் சூதகதூத்திலும் உன்னுடைய ஸங்
கல்ப ஸப்தநானத்திலும் பெரிதான என்னுடைய விடாயெல்லாந் தீரவந்து
என்னோடே கலந்தாய், என்னுடைய மனோரதமும் ஒரு படி
மவேறப் பெற்றேனென்கிறார்.

ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்.

Colophon :

நீடாமங்கலம், ரகுநாதாசார்யன் ஸ்வஹஸ்தலிகிதம். தைமீ 18உ எழு
திமுடிந்தது.

(கு-4.)—

இந்நூல், திருவாய்மொழியின் ஒவ்வொரு சதகத்துக்கும் ஸாரமானபொரு
ளின்னவெனக் கூறிப் பின்னர், ஒவ்வொரு பதிகத்துக்கும், ஒவ்வொ
ரு பாடலுக்கும் பொருளின் ஸாரமின்னின்னவெனத் தெளிவாக எடுத்துக்
காட்டுவது. மண்பிரவாளநடையிலமைந்தது, டிஸ்கிரிப்டிவ காட்லாக் 881,
882 நம்பர் பிரகியிலுள்ளவற்றினும் வேறுனது இது. இந்நூலாகிரியர் இன்
னாரெனத் தெரியவில்லை. இந்தப் பிரகியில் முற்றுமிருக்கிறது. முதலில்
எடுகள் முறிந்துள்ளன.

120

Palm-leaf. $17\frac{1}{2} \times 1\frac{3}{4}$ inches. **Foll.** 98. **Lines,** 8—12 in a page.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī
Yōgi Pārthasārathi Ayyāṅār's Charities, Triplicane, Madras.

ŚRĪVACANABHŪSANAMĪMĀMSĀ.

By Kunrattūr Ayyan alias Anantācārya

Incomplete.

Beginning :

நெகரா உராய்ந்தாய் மறாவெ கருவாடிவெ ஸுருகவெ|
 ஸுருகவெ ஸுருகவெ ஸுருகவெ ஸுருகவெ ஸுருகவெ||

லாண்டாவிலுள்ள பிஸ்காட் கிராமத்திலிருந்து
 ஸாராய்ஸ் என்ற ஹோட்டலில் வரவருகிறார்கள்.
 அவர்களைக் கொன்ற பாகிஸ்தானியர்களின் மூன்று
 பெண்களையும் அங்கேயே சுட்டுக்கொன்றனர்.

வேதார்த்தம் அறுதியிடுவது ஸ்மிருதிநிர்மாஸ புராணங்களாலே; உலா ஸாஸ்திரம் ப்ரவத்திவறினெழு ஸூத்ரி வறினெழுடாதா வறினெழுடா யாதிகூட வடுவல்லிநு வறினெழுடெ அயவது வடுவல்வாக்யாடுடா விவாயடுகெ, உத்திரா உதூரவாக்யாடுடா.

கதர வெடாடி-பித்தாராஷி முற்பட்டது உத்யம் சராஜாஸாரா
 ராணியைவழி-நாள் சராஜாஸாராஸாரா. உத்யாஸா உத்யா
 ராஷி அழகாஸ்திருத்தம் உத்யைக ஸ்ரீஸாராஸாரா நிரா-ஒவ்யுதெ.
 அநியாத உத்யாராஷி இவளுக்காக உத்யைக வித்யபுரகாரணை
 நாராயண உரண சாரண சாரணாநா கடி-பி.

புராவகாணராணாளிகிஷ்மனூதக் புராவகனும் வந்தீம். ஹதிஸா
சிம்மலயநாகிஷ்மனூது ஸ்ராமபயாயாதேவெநினாடுவெதி ஸ்ராமுவ.
சிராதவிநாடுதிவரிஜி. க்யாமபுராயநுகுவிநெய்ளார் நொலமிஷ .

(5-4).—

இது, பின்னை வேலாகாசார்யரியற்றியுள்ள ஸ்ரீவசன பூஷணமென்னும் நூலின் விஷயங்களை நன்கு விளக்குவது. வடமொழியிலமைந்தது. நூலாசிரியர் குன்றத்தூர் ஐயனென்னும் அநந்தாசார்யர். இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுப்பெறவில்லை. எடுகள் முறிந்துள்ளன.

R. No. 815.

Palm-leaf. $15\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{8}$ inches. Foll. 117. Lines, 7--9 in a page. Grantha and Tamil. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

ஸ்ரீவஹநவ-குஷணதீரோஸா.

ŚRĪVACANABHŪṢAṆAMĪMĀMSĀ.

Same work as that work described under R. No. 814 ante.

Incomplete.

(கு-ப.)—

இது, முன் பிரதி போன்றது. ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன. இந்தப் பிரதியிலும் இந்நூல் முற்றுப்பெறவில்லை.

R. No. 816.

Palm-leaf. $20\frac{3}{4} \times 1\frac{1}{8}$ inches. Foll. 102. Lines, 9--11 in a page. Telugu. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) பெரியதிருமொழிவியாக்யானம்.

PERIATIRUMOLIVYĀKHYĀNAM.

Foll. 1--43b.

Same work as that described under R. No. 24 ante.

Incomplete.

(கு-ப.)—

இந்நூல், மூவருடக்காட்டாக் 24-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளது. இந்தப் பிரதியில் பெரிய திருமொழி ஒன்பதாவது சதகம் தொடங்கி இறுதி வரையிலுள்ளது.

(b) திருக்குறுந்தாண்டகவியாக்யானம்.

TIRUKKURUNTĀṆḌAKAVYĀKHYĀNAM.

Foll 44a--47b.

Same work as that described under R. No. 34(a) ante.

Complete.

(கு-ப.)—

இது, மூவருடக் காட்டாக் 34(a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளது. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமுள்ளது.

(c) திருநெடுந்தாண்டகவியாக்யானம்.

TIRUNEDUNTĀṆDAKAVYĀKHYĀNAM.

Foll. 48a—102b.

Same work as that described under R. No. 31(b) ante.

Complete.

(த-4.)—

இந்நூல் மூவருட்க் காட்லாக் 34(b) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளது. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

R. No. 817.

Palm-leaf. 17½ × 1½ inches. Foll. 24. Lines, 6 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Parthasarati Ayyangār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) முமுகுப்படி.

MUMUKSUPPADI.

Fol. 1a—16b.

Same work as that described under R. No. 49 (a) ante.

Complete.

(த-4.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 49(a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது.

(b) அஸ்தலோகீ.

AṢṬALŌKĪ.

Fol. 17.

Complete.

See the Sanskrit Part of this Triennial Catalogue.

(c) ப்ரபந்தபரித்ராணம்.

PRAPANNAPARITRĀṆAM.

Foll. 18a—20b.

Same work as that described under R. No. 924 of the D.C.F. MSS., Vol. II.

Complete.

(த-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 924-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முழுதுமிருக்கிறது.

(d) பெரியகைங்கர்யப்படி.
PERIYAKA INKARYAPPADI.

Foll. 21a-23b. Fol. 23b is left blank.

On the daily duties of the Śrī-Vaiṣṇavas.
Incomplete.

Beginning :

பெரிய கைங்கர்யப்படி.

எம்பெருமானார் திருவடிகளே சரணம்.

உடையவர் திருவடிகளிலே நம்பிள்ளை ஸாத்யிக்க அருணோதயத்திலே
'கலுஜ-பா-புலோ-நரீ' என்று, (ஹரிஃ ஹரி என்று திடுக்கிட்டு)
எழுந்திருந்து, கால்கழவி, வாய் கொப்ப[ப](பு)ளித்து * * * *
* *

End :

அவ்வளவிலே ஆழ்வாரெம்பெருமானார் ஆளவந்தார் ஸ்ரீநாதாபுரீ-புதி முத
லான பூர்வாசார்யர்களும் * * “பொய்கையார் பூதத்தார் பேயார் புகழ்
மழிசை, அய்ய நெருன்மாதன் சேரலர்கோன்—துய்யப்பட்டநாதனைப் தாள்
தாளி நற்பாணன் நன்கலியன்” எங்கள் குலநாதரான ஆழ்வார்கள் பதின்
மரும் எழுந்திருந்த வனந்தரம்

(த-4.)—

இது, ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸம்பந்தாயத்தைச் சார்ந்தது. காலையிலெழுந்த
பிணை அறுஷ்டிக்கவேண்டிய முறை யின்வசென விளக்குவது. இராமா
நாஜர்விஷயமாக நம்பிள்ளை யென்னும் ஆசாரியர் அறுஷ்டித்ததாக வமை
ந்துள்ளது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூலின் முதற்பாகம் சிறிதே யிருக்கிறது
இதன் முதலேட்டில் கிருஷ்ணஷ்டக ஸ்தோத்ர ஸ்லோகங்களெட்டும்
எழுதப்பட்டுள்ளன.

R. No. 818.

Palm-leaf. $21\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Foll. 32. Lines, 8-10 in a page. Tami
and Grantha. Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī
Yōgi Parthasarāthi Ayyaṅgar's Charities, Triplicane, Madras.

(a) ஸாரவங்கர்யம்.

SĀRASĀNGRAHAM.

Fol. II.

Same work as that described under No. 1020 of the D C.T. MSS.,
Vol. II.

Complete.

(த-4.)—

இந்நூல், டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 1020-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள
னது. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுமிருக்கிறது. ஏடுகள் மிகவும் சிதைந்துள்ளன.

(b) ஸம்ஸாரஸாம்ராஜ்யம்.

SAMSĀRASĀMRĀJYAM.

Fol. 2.

Same work as that described under R. No. 105(e) ante.

Complete.

(கு-4.)—

இது, மூவருடக் காடலாக் 105(e) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளது ; இந்தப் பிரதியில் முற்றுமுள்ளது.

(c) ஆர்த்திப்ரபந்தம், உரையுடன்.

ARTTIPRABANDHAM, WITH COMMENTARY.

Foll. 3a—32b.

Same work as that described under R. No. 383(d) ante.

Complete.

(கு-4.)—

இது, மூவருடக் காடலாக் 383(d) நம்பர் பிரதியில் வந்ததே. முற்றுமுள்ளது.

R. No. 819.

Śrī-tāla. 20 × 2 inches. Foll. 58. Lines, 12 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) முமுகூப்படி வியாக்யானம்.

MUMUKṢUPPADI VYĀKHYĀNAM.

Foll. 1a—30b.

Same work as that described under R. No. 54 ante.

Complete.

(கு-4.)—

இந்நூல், மூவருடக் காடலாக் 54-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இது முழுதுமுள்ளது.

ABHAYAPRADĀNASĀRAM.

An explanatory commentary of the stanzas in the Yuddha kāṇḍ^a of the Vālmiki Rāmāyaṇa which deal with the self-surrender of Vibhīṣaṇa to Rāma and Rāma's promise of protection to Vibhīṣaṇa.

Contains the commentary for sixty-nine stanzas only.

Beginning:

வெடொவஸ்துணாபு-பாய காவமுதாஹபக வுரஹம் || ”

என்று வேலொடவ்வரூணாடோடமாக வருவூத்தமான வருவூத்தமாக
யாலே ஜமதூரணவூத வாவவூத வருகிவாடகமான “கஹூலம்
வூதகூர் வருயிடுவூரலாது” உதூாதி வாக்யங்கனையும், அந்த வஸ்துவி
னுடைய கவதாரொவ்வாடகமான “கஜாயிரோதொ வஹூயாவிஜா
யுடுத” உதூாதி வாக்யங்கனையும் * * * * *

* * * * * ஸ்ரீராராயணத்துக்கு வர
யாத பூரெயமான, “நூலவதூஹு-ஃ-ஃஷிணொ ஸ்ரீஹாணம்
தவூநூலவெஷாஃ தவஸூரிகிரிதூஹு-ஃ” என்று தர்மங்களில்
பரமதர்மமாகச் சொல்லப்பட்ட பரணாமதி யி-ஃ-த்தை உவஸூலி-ஃ-க்கி
றான் ஸ்ரீவாலீகி ஹவான். இப்ரகரணத்தில் சரண்யனுக்கு * * *
இந்த சரணத்திக்கு * அங்கமான ஸ்வபாவங்களையும் ப்ரதிபாதி யாநின்னு
கொண்டு பரணாமதி வெவ்வுத்தை ப்ரதிபாதிக்கிறான்.

ஸுபநிவிஷ்டம் ஹிகம் வாகு₂ரீரகூவகம் விஹீஷண₂ |

கனரவீக் பராவும் வாகும் ராவணம் காவலொழிகம் ||

ஸ்பெகிவிஷம். முதல் ஸ்லோகத்தாலே ஆண்பின்னையான சக்ரவர்த்தித் திருமகனோடே ஔவரம்பிறந்து தின்ற தஸச்யலே, இத்தை நிஸ்தரிக்ஸலாம் படி ப்ராதாவானவன், பாமஸித்தத்தை உபதேசிக்க, இத்தைக் காந்கடை கொண்டு, நாசகஞான காலனுடைய வார்த்தையைக் கேட்டு அவன் பின் போவதேயென்று ஜீவி வெறுக்கிறான்.

ஸூட்சிவிஷ்டம், கடிதத்தாலும் செல்லவேண்டாததே. ஸுஹ்ரவெய்யபா
மாம்படி அழகிய ஸந்திவேசத்தையுடைத்தாயிருக்கும் வார்த்தையை, அதா
கிறது. —கருவிகமானாலும் விடவொண்ணாதிருக்கை. அன்றிக்கே
(ஸூட்சிவிஷ்டமேகூலஜனம்) என்று கிரியாவிபெருஷணமாகவுமாம். வார்த்
தை அழகியதானாலும் நெஞ்சிப்படாவிடில் காற்கடைகொள்ளலாமியே ;
அங்ஙனன்றிக்கே நெஞ்சிலேயழகியதாக நிவிஷ்டமாம்படி சொன்னுனென்
தை.

End.

திருவாவெந ஸ்வராவோ ம கடுஜெய கயனு ம |

தொவொ யடிவி கஸ்ய ஸ்யாஜ் ஸகா டெகடிமநி-க்ய ||

திருவாவெந - தி(காஜ)தூயகீகி திருமென்று வு-வத்தியான போது, ஸர்வேஸ்வரன் பண்ணின உபகாரத்தைப் பரிச்சேசித்து, அதுக்கு ஸத்ருசமான ப்ரத்யுபகாரம் பண்ணமுடியாதையாலே திருமுனுத்துக்கு அது பொருளன்று. திருமாவது விஸ்வஸ்யஸ்யமும்; கதிதூய துவிஸ்ய ஸம்” என்னக்கடவதிறே. அதாவது, ஸ்நிக்ஷெ-காதி வ-ருவ-க மாக ‘நாவவஸராணம் மகடி’ என்கை.* * * *

“கடுஜெய கயனு” இவன் வந்த வரவு தன்னையே பற்றி ஸ்ராவிக்க வேண்டியருக்க விடஸம்பாவனையேயில்லை. ஸ்வாவநாயாம் விஜ். விட ஸம்பாவனை உண்டாகிலன்றோ ஆராயவேண்டுவது. விடஸம்பாவனையின் திக் கேயொழிகிற

(கு.ப.)—

இது, இராமபிரானை விஜ்ஷணன் சரணம் புக்கவிடத்து, சுக்கிரீவாதி வானரவீரர்களோடு மந்திராலோசனை செய்து அவனுக்கு இராமன் அபயம் தந்த செய்தியைக் கூறுவது; வடமொழியிப் வாள்மீகிமுனியருளிய ராமாயணத்து யுத்தகாண்ட ஸ்லோகங்களுக்குப் பெரியகாச்சான் பிள்ளை யியற்றிய விரிவுரை. இது அபயப்ரதானஸாரம் என்னும் பெயரால் பிரவித்திபெற்றது. இந்தப் பிரதியில் 1—68 ஸ்லோகங்கட்கேயுள்ளது. அதவின் முற்றுப்பெற வில்லை. அச்சப்பிரதிக்கும் இதற்கும் பாடபேதம் சிந்திது காணப்படுகிறது.

(6) திருப்பாவை வியாக்ரணம்—ஆறாயிரப்படி.
TIRUPPAVAIVYĀKHYĀNAM : ARĀYIRAPPĀDI.

Foll. 48a—58b.

Same work as that described under R. No. 407 ante.

Incomplete.

(கு.ப.)—

இவ்வுரைதூல், மூவருடக்காடலாக் 407-ஆவது நம்டர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இவ்வுரை 1—4 பாடல்கட்கேயுள்ளது.

R. No. 820.

Palm-leaf. 9 x 1½ inches. Foll. 116. Lines, 14 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழியீட்டுப்பிரவேச ஸங்க்ரஹம்.

TRUVĀYMOLIYĪTṬUPRAVEŚA SAṅGRAHAM.

A brief summary of the introductory portions in the Iṭu, which is a big commentary on the Tiruvāymoli.

Contains 1 to 9 Śatakas.

Beginning :

ஸ்ரீஃ கவிஷ்டேஷ்டம்.

முதல் திருவாய்மொழியிலே, உயர்வற வுயர்நலமென்று தொடங்கி, உணர்முழுநலம், மிகு நரையிலன், நிலனிலை விசும்பிலை யுருவின னருவி னன், ஆமவை யாயவையாய்தின் றவவர் என்று சொல்லிக்கொண்டு போந்து, திடவிசும்பெரிவளிநீர்நில மிவைமிசை வரனவில் திரல்வலி யளிப்பொறை யாய்தின் ற பரனென்று தலைக்கட்டுகையாலே, நாராயணனே பரதத்வ மென்கை. ஸர்வாதிகத்வமும் ஸமஸ்த கல்யாண குணத்தமகத்வமும் உபய விபூகிநாதத்வமுமிதே நாராயண ஸப்தார்த்தம். வ்யாவகரிகரங்களிலும் இவ்வர்த்தம் அறியலாயிருக்கும். அங்ஙனன்றிக்கே, இதுவே வாசகமென்று தந்திருவுள்ளத்தி லறுதியிட்டவாகாரந்தோற்ற, செல்வ நாரணன், திரு நாரணன், நாரணன் முழுவேழலுக்கு நாதன், காராயின காளநன்மேனியின் நாராயணன், திண்ண நாரணமென்றாதரித்துக்கொண்டு போந்து வாடி, புகழ் நாரணனென்று வழிப்போக்கில் வார்த்தையிதுவேயாய்த் தலைக் கட்டுகையாலே, இதுவே வாசகமென்கை.

End :

அடியாரது செய்யாரென்[ன](மு)து, ஸாரணாமககூதும். நன்று செய்தா ரென்கை ஸாரணகூதும். மதிளிலங்கைத் திசுசேநாக்கி மலர்க் கண்வைத்து, சூழரிதகைக் கண்டவாறே என்னுடை(த்) திருவரங்கர்க்கனறியும், அச்செயலுக்குத் தோ[த் து](ற்று)த் தம்மை யெழுதிக்கொடுக்கிறான்

(த-4.)—

இது, திருவாய்மொழி வியாக்யானமாகிய ஈட்டின் அவதாரிகையிலுள்ள விஷயங்களைச் சுருங்க விளக்குவது. இயற்றியவர் இன்னாரெனத் தெரிய வில்லை. மணிப்ரவாள ஈடையிலமைந்தது. இந்தப் பிரதியில் ஒன்று முதல் ஒன்பதாம் சதகம் வரை யுள்ளது. பின்னர், திருவிருத்தத்தின் சில பாடல்களின் ஸாரமான விஷயமும் இதனோடு சேர்த்தே யெழுதப்பட்டுள்ளது. ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 821.

Palm-leaf. 8½ × 1½ inches. Foll. 133. Lines, 11 in a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅār's Charities, Triplicane, Madras.

தனிஸ்லோக வியாக்யானம்.
TANISLŌKAVYĀKHYĀNAM.

Foll. 1a—41b.

Same work as that described under R. No. 819(b) ante.

Incomplete.

(த-ப.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 819(b) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் சில ஸ்லோகங்கட்கே யுள்ளதோடு, அதிலில்லாத சில புதிய ஸ்லோகங்களின் வியாக்யானமும் இதிலிருக்கிறது. இதன் பின்னர் மூன்று வடிகளில் திருவாய்மொழிச் சில பாடல்களின் ஸ்வாபதேசம் (உள்ளுறை பொருள்) எழுதப்பட்டுள்ளது. பிறகு, சில வடிகளில் திருமாயைப் பாடல் சில வற்றின் வியாக்யானமும், பெரிய திருமொழி. திருவாய்மொழி மூன்றாஞ் சதகம், ஆராவது சதகம் இவற்றின் சில பாடல்களுக்கு ஈட்டு வியாக்யானமும் உள்ளன. வடிகள் மிகவுஞ் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 822.

Palm-leaf. 18 × 1½ and 19 × 1¼ inches. Foll. 87. Lines, 7-10 in a page. Tamil and Grantha. Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Parthasarathi Ayyangār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) யாத்ருச்சிகப்படி..

YĀDRCCHIKAPPADI.

Foll. 1a—3a.

Same work as that described under No. 957 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Complete.

(த-ப.)—

இந்நூல், டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 957 ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுமிருக்கிறது.

(b) நவவிதஸம்பந்தம்.

NAVAVIDHASAMBANDHAM.

Foll. 3b—6b.

Same work as that described under No. 893 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Complete.

(த-ப.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 893-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளது; இந்தப் பிரதியில் முற்றுமுள்ளது.

(c) நிகமனப்படி.

NIGAMANAPPADI.

Foll. 7a--9b.

Same work as that described under R. No. 173(d) of the Triennial Catalogue of Sanskrit MSS. Vol. I, Part I A.

Complete.

(கு-4.)—

இந்தூல், ஸம்ஸ்கிருத மூவருடக் காட்லாக் 173 ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

(d) ஸ்ரியஃபதிப்படி.

ŚRIYAHPATIPPADI

Foll. 10a--25b.

Same work as that described under No. 999 of the D.O.T. MSS., Vol. II.

Complete.

(கு-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 999 ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்ததே. இந்தப் பிரதியில் இந்தூல் முற்றுமுள்ளது.

இதன் பின்னர் 26-ஆவது எட்டில் ஜ்ஞாதவ்யாம்சம் என்னும் ஸ்ராவின் சூரு பாகம் எழுதப்பட்டுள்ளது.

(e) பதினெட்டுவார்த்தை.

PADINETTUUVĀRTTAI.

Fol. 27a.

Contains the eighteen kinds of spiritual instructions taught to Rāmānuja by Tirukkōṭṭiyūr Nambi, by way of explaining the Carmaślōka.

Complete.

Beginning :

எம்பெருமானார் திருக்கோட்டியூர் நம்பி ஸந்திதிக்கு எழுந்தருளியிருந்து சரம ஸ்லோகார்த்தம் கேட்ட ப்ரகாரம் எங்[க](ங)னையென்னில் :—யெ-ம் ஆவிருத்திக்கு விவரம்.—முமுகூஷுவக்கு ஸம்ஸார பீஜம் நசிக்கவேணும், ஸம்ஸார ஸீஜம் நசித்தாலல்லது அஹங்கார மமகார நிவிருத்தியாகாது.

End :

இந்தப் பதினெட்டு வார்த்தைக்கும் அர்த்தம் தெரிந்த பெரியோர்கள் ஸகல ஹஸ்யார்த்தங்களையும் அறிந்தவர்களாய், விசதங்களாய் ஹஸ்யங்கள் செய்தருளுகிறவர்கள் என்று திருக்கோட்டியூர் நம்பி யருளிச்செய்த ப்ரகாரம் :—இது பதினெட்டுவார்த்தை.

(கு-4.)—

இது, இராமானுஜருக்குத் திருக்கோட்டியூர் நம்பி அருளிய அரிய விஷயங்களடங்கிய பதினெட்டு வார்த்தையென்பது. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுமுள்ளது. 27b இல் இராமானுஜர் ஸ்தோத்ரரூபமான கட்டியம் எழுதப்பட்டிருக்கிறது. பின்பு, திருமாவின் ஸ்தோத்ரமாகவுள்ள (கட்டியம்) நான்கு எடுகளில் உள்ளன.

(f) நெஞ்சுபதேசகீர்த்தனம்.
NENJUPADEŠAKKĪRTTANAM.

Foll. 32a—36a. Fol. 36b is left blank.

An exhortation to the mind to seek refuge and protection in God Viṣṇu as the only means of obtaining salvation Complete.

Beginning:

அடை திருநாரணனடியினை களையே—
யடைந்துய் யடைந்துய் யடை மடநெஞ்சே,
காலம்போரும் வாணன் குறுகு—
கடியநமர் தமர் முடுகொடுவருவார்,
சூலம்பாசம் சுழற்றி முன்னிற்பார்—
சூதென் களவென் செய்தாயென்பார்,
தீலவுடம்பொடு நெருப்பா விழிப்பர்—
நெறநெறக் கடிப்பா ருதடைமடித்து,
வேலால் குத்துவர் வேண்டிக்கொண்டாலும்—
விடமாட்டாராவர் வாசலின் முன்னே.

அடை திருநாரணன்.

End:

எல்லாக்காலமு மெல்லாத் தேசமும்—
எல்லா விருப்பிலு மீசனை மன்னி,
தீல்லாதேயாம் நியமனப் படியே—
நினைவறிந் தடிகளெல்லாஞ் செம்போம்,
பொல்லாக்காலமும் பொல்லாத் தேசமும்—
பொல்லாவுடம்பும் பொல்லா நினைவும்,
பல்லாரறிவும் பார்த்தென் னெஞ்சே—
பயத்தொடு பரமனடி நழுவேல்.

அடை: திருநாரணன். (நசு)

Colophon:

இந்தக் கிரந்தம் அம்பூர்ணம்.

(த-4.)—

இது, திருமாலையடைந்தால் பிறவித்துயர் முதலிய நீங்கி மோட்ச மடைய வாமென மனத்துக்கு உபதேசிப்பதாகவுள்ள 34 கண்ணிகளடங்கிய கீர்த்தனம். இது மிகவும் உருக்கமாகவுள்ளது. இயற்றியவர் இன்னாரெனத் தெரியவில்லை. இந்தப் பிரதியில் முற்றுயிருக்கிறது.

(g) திருமந்த்ரார்த்தவரும்பதவிளக்கம்.
TIRUMANTRĀRTHAVARUMPADAVILAKKAM.

Foll. 37a—87b.

Same work as that described under R. No. 56 ante.

Incomplete.

(த-ப.)—

இந்நூல், மூவருட்க் காட்லாக் 56 ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முதலில் எட்டு ஏடுகளில்லை. இறுதியிலும் சில ஏடுகளில்லை.

R. No. 823.

Palm-leaf. $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 23. Lines, 9, 10 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgar's Charities, Triplicane, Madras

ஸ்ரீவசனபூஷணவ்யாக்யான வரும்பதவிளக்கம்.

ŚRĪVACANABHÜṢAṆAVYĀKHYĀNA VARUMPADA-VIḸAKKAM.

Same work as that described under R. No. 763 ante.

Incomplete.

(த-ப.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 763 ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முதலும் இறுதியில்லாமல் நடுவில் சில ஏடுகளேயுள்ளன.

R. No. 824.

Palm-leaf. $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 129. Lines, 6 in a page. Grantha and Tamil. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgar's Charities, Triplicane, Madras.

(a) ஶ்ரீமந்தார்த்தகாரிகா.

MANTRĀRTHAKĀRIKĀ.

Foll. 1a—4a. Fol. 4b is left blank.

Complete.

See the Sanskrit Part of this Triennial Catalogue.

(b) திருவாய்மொழிவாரம்.

TIRUVĀYMOḻISĀRAM.

Foll. 5a—14b.

Same work as that described under No. 882 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Incomplete.

(த-ப.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 882-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முதலிலிருந்து பத்தாவது தசகம் 7-ஆவது தசகம் வரையிலுள்ளது.

(c) ஸம்ஸாரஸாம்ராஜ்யம்.

SAMSĀRASĀMRĀJYAM.

Foll. 15a—16b.

Same work as that described under R. No. 105(e) ante.

Complete.

(த-ப.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 105(e) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமுளது.

(d) நிகமனப்படி.

NIGAMANAPPADI.

Foll. 17a—19b.

Same work as that described under R. No. 173(d) of the Triennial Catalogue of Sanskrit MSS, Vol. I, Part I-A.

Complete.

(த-ப.)—

இது, மூவருடத்து ஸம்ஸ்கிருத காட்லாக் 173(d) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது.

(e) நவரத்தினமாலை.

NAVARATNAMĀLAI.

Foll. 20a—21a. Fol. 21b is left blank.

Same work as that described under R. No. 91(e) ante.

Complete.

(த-ப.)—

இந்நூல், மூவருட்க் காட்லாக் 91(e) நம்பர் பிரதியில் வந்ததே; இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுமுளது.

(f) முடிசூட்டி வியாக்யானம்.

MUMUKṢUPPĀDIVYĀKHYANAM.

Foll. 22a—29b.

Same work as that described under R. No. 54 ante.

Complete.

(த-ப.)—

இந்நூல், மூவருட்க் காட்லாக் 54-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்ததே. இந்தப் பிரதியில் இது முழுதுமுளது.

R. No. 825.

Palm-leaf. 17 × 1 $\frac{3}{4}$ inches. Foll. 21. Lines, 7 in a page. Tamil and Grantha. Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிலாரம்.
TIRUVĀYMOLISARAM.

Resembles mostly the work described under No. 881, of the D.C.T MSS., Vol. II.

Incomplete.

(த-ப.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 881-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள தோடு பெரும்பாலும் ஒப்புமையுடையது. சிற்சில விடத்துச் சிறிது பேதங் காணப்படுகிறது. இந்தப் பிரதியில் முதற் சதகத் தொடங்கி ஏழாவது சதகம் எட்டாவது பதிகம்வரையுள்ளது.

R. No. 826.

Palm-leaf. $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 20. Lines, 6 in a page. Tamil and Telugu. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

அருளிச்செயல்ரஹஸ்யம்.
ARULIOCEYALRAHASYAM.

Same work as that described under R. No. 100(a) ante.

Incomplete.

(த-ப.)—

இந்நூல், மூவருட்க் காட்லாக் 100(a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுப்பெறவில்லை. ஏனென்றிதைந்துள்ளன.

R. No. 827.

Palm-leaf. $9\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 24. Lines, 6—9 in a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) ஸ்ரீவைஷ்ணவஸம்ப்ரதாயஸூராகாஃ.

ŚRĪVAIṢṆAVASAMPRADĀYAŚLŌKAH.

Foll. 1a—11b.

See the Sanskrit Part of this Triennial Catalogue.

(b) நாலாயிரதிவ்யப்ரபந்த ஸங்க்ரஹம்.

NĀLĀYIRADIVYAPRABANDHASAṅGRAHAM.

Foll. 12a—24c.

Contains some select stanzas taken from each of the different works forming the Nālāyiradivayaprabandham.

(கு-ப.)—

இதில், நாலாயிரப் பிரபந்தத்தின் பிரிவுகளாகிய பெரிய திருமொழி, திருமலை, திருவாய்மொழி, பெரியாழ்வார் திருமொழி, பெருமாள் திருமொழி முதலியவற்றினின்று எடுத்து எழுதப்பட்ட சிற்சில பாடல்களுள்ளன. இத்தப் பிரதி மிகவுஞ் சிதைந்துள்ளது.

R. No. 828.

Palm-leaf. $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 62. Lines, 6—9 in a page. Tamil and Grantha. Slightly injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) கொகாதி ஸ்ரீமத்தாழ்வார நெடுநாகாஃ.

TŌTĀDRIMATHASVĀMIDHYĀNAŚLŌKĀH.

Foll. 1a—2a. Fol 2b is left blank.

See the Sanskrit Part of this Triennial Catalogue.

(b) வாழித்திருநாமம்.

VALITTIRUNĀMAM.

Foll. 3a—22b.

Same work as that described under R. No. 10(c) ante

Complete.

(கு-ப.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 10(௭) நம்பர் பிரதில் வந்துள்ளதே. ஆயினும் அகிலில்லாத் சில பாடல்கள் இதிலுள்ளன.

(c) சுஷாக்ஷர ஸ்ரீமதி.

ASṬĀKṢARABRAHMAVIDYĀ.

Foll. 23a—36a. Fol 36b is left blank.

See the Sanskrit Part of this Triennial Catalogue.

(d) ஸுப்ரஹ்மாதி.

SUPRABHĀTĀDI.

Foll. 37a—62b.

See the Sanskrit Part of this Triennial Catalogue

R. No. 829.

Palm-leaf. $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 146. Lines, 12 in a page. Grantha and Tamil. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) ஸாரஸங்க்ரஹம்.

SĀRASANGRAHAM.

Foll. 1a—2a.

Same work as that described under No. 1020, D.C.T. MSS., Vol. II.

Complete.

(த-1.)—

இந்நூல், டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 1020-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுமிருக்கிறது.

(b) ஸ்வரூப உணர்ச்சி.

SVARŪPA UNARCCI.

Fol. 2.

Same work as that described under No. 1033, D.C.T. MSS. Vol., II.

Complete.

(த-1.)—

இந்நூல், டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 1033-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இது முழுதுமுள்ளது. இதன் பின்னர் இரண்டேகையில் திருவாய்மொழியின் ஸாரமான பொருளின்னவென விளக்கப்பட்டுள்ளது. மணிப்ரவாள நடையிலுள்ளது.

(c) திருவாய்மொழியீட்டுப்ரமாணத்திரட்டு.

TIRUVĀYMOḻIYĪṬṬUPRAMAṆATTIRATṬU.

Foll. 5x—146b.

A collection of stanzas and passages quoted as authorities in the Īḍu, a big commentary on the Tiruvāymoli. The contents and meaning of these authoritative stanzas and passages are given herein. By Maṇavāḷamāmoni.

Almost Complete.

Beginning:

வரோணத்திரட்டு.

ஸ்ரீவாயுமூர்த்திகுருக ஸ்ரீகளசிகாபுய நூலிஹ மஹாபெருந்தே.

உமாபுரவெஸை. ஸ்ரீதி ஸ்ரீவெஷுவெ வாராண வஸு
பெருவெஷுவெஷுவெ,

வாழ்வாக மவகா கருணைநாதிஷ்கே-ணா |

மஹை தேவா யுகா மவா வுதி லேஷுவகா ||

கதவதாநாதிருகெஷவி வுரே-காரு திரொகூதி |

வாழ்வாக உவொகூ-கா நவஸஷு-வகே ||

End :

யாரா ஸவ-மதொ விஷ்ணு ஸுமெயெவெயம் திரெஜா துதி ||

கவிஞர் திருவள்ளுரத்தையளவநல்லூர்மாவலுவணியோட்டிகொடியில் ப்ரியதீபம் ஹஜ்ஜெடுநக ஜீவனம் வஸிடி- ரோவஸ்வதியில் கட்டிக்கு||

இது, திருவாய்மொழி வியாக்கியானமாகிய ஈட்டில் எடுத்து உதாஹரிக்கப் பட்டுள்ள ஸ்லோகங்களும், வாக்கியங்களும், இராமாயணம் விஷ்ணுபுராணம் பாகவதம், முதவிய நூல்களில் இன்னினை ஸந்தர்ப்பங்களில் உள்ளனவென்றும், அவற்றின் பொருளின்வென்றும் விளக்குவது. மணவாளமாமுனிகள் இயற்றியது; அச்சிடப்பட்டுள்ளது. இந்தப் பிரதியில் பெரும்பாலும் முற்றுப்பெற்றுள்ள தென்றே சொல்லலாம்.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī
Yōgi Parthasarathi Ayyangars Charities, Triplicane, Madras.

ஸ்ரீவசனபூஷணவ்யாக்யான வரும்பதவிளக்கம்:
ŚRĪVACANABHÜṢAṆAVYĀKHYĀNAVARUMPADAVILAK-
KAM.

Same work as that described under R. No. 765 ante.

Incomplete.

(கு.4.)—

இந்தூல் மூவருடக் காட்லாக் 765-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்ததே. இந்
தப் பிரதியில் இது முற்றுப்பெறவில்லை. கெட்கள் மிகவும் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 832.

Palm-leaf. 17×1½ inches. Foll. 21. Lines, 7 in a page. Tamil and
Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī
Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம்.

TIRUVĀYMOLIVYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under R. No. 763 ante.

Incomplete.

(கு.4.)—

இது, மூவருடக் காட்லாக் 763-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளது. ஆயி
னும் சிலவிடத்துச் சிறிது பேதமுடையது. இந்தப் பிரதியில் திருவாய்
மொழி முதற் சதகம் நான்காவது பதிகம் ஏழாவது பாடல் தொடங்கிச் சில
பாடல்கட்டும், மற்றைச் சதகங்களில் இடையிடையே சிலவற்றுக்கும் உளது.
இதன் பின்னர் இரண்டுகெளில் வடமொழி லித்தாந்த கௌமுதி ஸம்ஜ்
ஞாபகரணத்தின் சிறிது பாகம் எழுதப்பட்டுள்ளது.

R. No. 833.

Palm-leaf. 16½ × 1½ inches. Foll. 252. Lines, 6 in a page. Tamil and
Grantha. Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī
Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras

பெரியதிருமொழிவியாக்யானம்.

PERIYATIRUMOLIVYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under R. No. 24 ante.

Contains from the 4th Śataka to the 7th Śataka.

(கு-4.)—

இது, மூவருடக் காடலாக் 24-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இவ்வுரை நான்காவது சதகந் தொடங்கி ஏழாவது சதகம் வரையுள்ளது. ஏடுகள் மிகவுஞ் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 834.

Palm-leaf. $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 64. Lines, 8 in a page. Telugu. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) திருப்பாவைபிரதிபதம்.

TIRUPPĀVAIPRATIPADAM.

Foll. 1a—11b.

Same work as that described under R. No. 22(a) ante.

Complete.

(கு-4.)—

இந்நூல் மூவருடக் காடலாக் 22 (a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுமிருக்கிறது.

(b) திருப்பாவைவியாக்யானம்.

TIRUPPĀVAIVYĀKHYĀNAM.

Foll. 12a—64b.

Same work as that described under R. No. 38 ante.

Wants one leaf in the end.

(கு-4.)—

இது, மூவருடக் காடலாக் 38-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப்பிரதியின் இறுதியில் ஒரேடு இல்லையாதலின் அகிலடங்கியபாகமில்லை. ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 835.

Palm-leaf. $15\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 69. Lines, 7—9 in a page. Telugu, Grantha and Tamil. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) திருப்பள்ளியெழுச்சிவியாக்யானம்.

TIRUPPALLIYE₂UCCIVYĀKHYĀNAM.

Foll. 1a-7a. Fol. 7b is left blank.

Same work as that described under R. No. 23(b) ante.
Complete.

(கு-ப.)—

இந்நூல், மூவருடக் காட்லாக் 23 (b)- நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமுளது. ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன.

(b) தத்வத்ரயம்.

TATVATRĀYAM.

Foll. 8b-13a. 13b is left blank.

Same work as that described under R. No. 49(b) ante.

Incomplete.

(கு-ப.)—

இந்நூல், மூவருடக் காட்லாக் 49(b) நம்பர் பிரதியில் வந்ததே. இதில் 6-13 வரை எண்ணமைந்த எட்டேடுகளில்லையாதலால் அவற்றிலடங்கிய பாகமில்லை.

(c) முமுகுஷ்ப்பாடி.

MUMUKṢUPPADI.

Fol. 14a-18a

Same work as that described under R. No. 49(a) ante.

Wants some portion in the beginning.

(கு-ப.)—

இது மூவருடக் காட்லாக் 49(a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இந்நூலின் முதற்பாசஞ் சிறிதில்லை.

(d) ஸ்ரீவசனபூஷணம்.

ŚRĪVACANABHŪṢANAM.

Fol. 18b-22b.

Same work as that described under R. No. 49(c) ante.

Incomplete.

(கு-ப.)—

இந்நூல், மூவருடக் காட்லாக் 49(c) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப்பிரதியில் முதலிரண்டு பிரகரணங்களும் மூன்றாம் பிரகரணத்தின் பாதியுமேயுள்ளன.

(e) ஸ்ரீவசன பூஷணவியாக்யானம்.

ŚRIVACANABHÜṢAṆAVYĀKHYĀNAM.

Foll 23a—56b

Same work as that described under R. No. 66 ante.

Incomplete.

(த-4.)—

இந்தூல், மூவருடத்துக் காட்லாக் 66-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள தே. இந்தப் பிரதியின் ஏடுகள் மாறுபடக் கோக்கப்படும் சிதைந்துமிருப்பதால் தூல் எதுவரை உள்ளதெனவறிய வியலவில்லை.

(f) மரபுவசனபூஷணவியாக்யானம்.

GARUDASAPTATIVYĀKHYĀ.

Foll. 57a—69b.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

R. No. 836.

Palm-leaf. $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 119. Lines, 7, 8 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī-Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

வரவரமுனிசதகவியாக்யானம்.

VARAVARAMUNISATAKAVYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under No. 1076 of the D.C.T. MSS, Vol. II.

Contains 1—94 Ślōkas.

(த-4.)—

இந்தூல், டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 1076-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள தே. இந்தப் பிரதியில் 1-94 ஸ்லோகங்கள் வரையுள்ளது. ஏடுகள் சிறிது சிதைந்துள்ளன.

R. No. 837.

Palm-leaf. $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 157. Lines, 7 in a page. Telugu. Much injured. Very old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī-Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

திருவாய்மொழிவிநாயகானவருட்பதவினக்கம்.
TIRUVĀYMOḻIVYĀKHYĀNAVARUMPADAVIḻAKKAM.

Resembles mostly the work described under No. 749 of the D.C.T. MSS, Vol. II.

Contains the Śatakas 6, 7 and 8.

(த-4.)—

இக்குறிப்புரை, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 749-ஆவது நம்பர் பிரதியில வந்த, தள்ளதைப் பெரும்பாலும் ஒத்துளது. இந்தப் பிரதியில் 6, 7, 8 சதகங்கட் கேயுள்ளது. ஏடுகள் முதலிலும் இறுதியிலும் முறிந்தள்ளன.

R. No. 838.

Palm-leaf. 17 × 1½ inches. Foll. 79. Lines, 4-7 in a page. Telugu Grantha and Tamil. Much injured. Very old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī-Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

நாலாயிரதிவ்யப்ரபந்தம்.
NĀLĀYIRADIVYAPRABANDHAM.

Same work as that described under No. 646 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Incomplete.

(த-4.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 646-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே; இந்தப்பிரதியில், திருவிருத்தம், 1, 2, 3 திருவந்தாதிகள், பெரிய திருமடல், ஜிராமாநுஜநூற்றந்தாகி, திருவாய்மொழி ஆகிய இவற்றின் பாடல்களிற்பலவுள்ளன. மற்றனவயில்லை. இந்தப் பிரதியின் 44-ஆவது எட்டில் வட மொழி ரகுவம்ச சுவ்லோகங்கள் சில எழுதப்பட்டுள்ளன. ஏடுகளின் இருபுறமும் செல்லரிப்புண்டிருத்தலால் எண்கள் காணப்படவில்லை.

R. No. 839.

Palm-leaf. 16½ × 1½ inches. Foll. 142. Lines, 5-8 in a page. Tamil, Grantha and Telugu. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī-Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) உபதேசரத்தினமாலே.
UPADĒŚARATTINAMĀLAI.

Foll. 1a-9b.

Same work as that described under R. No. 10 (a) ante.

Incomplete.

End :

ஸம்மான விலனை வபிக்கை, ஸ்வாமியான உம்முடைய வாசையாயன்றோ விருப்பது என்றும், இவனுக்கும் எம்பெருமானுக்குச் சொல்லுவது விஷயம். சூதாவிஷயி. ாஹ்மரவிஸூபிகத-ரா சூதாய-ன் விஷயாநுலவ வய-ஞகை நாம், விஷயாநுலவ ஸஹாய ஹ-தர் ப்ரீவைஷ்ணவர்கள் ; இவர்களைச் சேர்ந்திருவென்று இவனுக்குச் சொல்லி, தேவரீர் நாராயணனாகையாலே, கைக்கொண்டருளவேணுமென்று தன்னுடைய ஸனாமஹாதி ம-ணவிவாஸ, வெஷிதங்களாலே ாஹ்மரனையும், வாஸ்துத்தாலே வெதநனையும், நாரங்கனையும்

(த-ப.)—

இந்தூல் ப்ரீவைஷ்ணவ ஸம்பிரதாயத்தைச் சேர்ந்தது. வார்த்தாமாலையென்னும் நூல்போன்றது. இதிலும் அகிலுள்ளவாறு பல ஆசார்யர்கள் அருளிச்செய்த விஷயங்கள் அடங்கியுள்ளன. இந்தூல் அச்சிடப்பட்டதாகத் தெரியவில்லை; இந்தப் பிரதியில் முற்றுப்பெறவில்லை. எடுகள் எண்ணிடப்படாமலேயுள்ளன.

R. No. 841.

Palm-leaf. 13 × 1½ inches. Foll. 109. Lines, 5—8 in a page. Tamil and Grantha. Much injured. Very old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) அர்த்தபஞ்சகம்.

ARTTHAPAÑCAKAM.

Fol. 1.

Same work as that described under R. No. 49(a) ante.

Incomplete.

(த-ப.)—

இந்தூல், மூவருட்க் காட்லாக் 49(அ) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் நூலின் முதற்பாகஞ் சிறிதே யிருக்கிறது. இதன் பின்னர் எழு. ஏடுகளில் ப்ரீவைஷ்ணவ ஆசார்யர்களின் தனியன்களும், சில வடமொழி த்யான ஸ்லோகங்களும் எழுதப்பட்டுள்ளன.

(b) மடியத்ரயம்.

GADYATRAYAM.

Foll. 9a—13b.

See the Sanskrit Part of this Triennial Catalogue.

(c) தத்வத்ரயம்.

TATVATRAYAM.

Foll. 14x—30b.

Same work as that described under R. No. 49(b) ante.

Incomplete.

(கு-4.)—

இந்நூல், மூவருட்க் காட்காக்கின் 49(b) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுப்பெறவில்லை.

(d) ஆதித்யாஹ்ரயம்.

ĀDITYAHRDAYAM.

Foll. 31a—35b.

See the Sanskrit Part of this Triennial Catalogue.

Complete.

(e) முமுகசூப்படி.

MUMUKSUPPADI.

Foll. 36a—53b.

Same work as that described under R. No. 49(a) ante.

Incomplete.

(கு-4.)—

இந்நூல், மூவருட்க் காட்காக் 49(a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்நூல் பிரதியில் முற்றுப்பெறவில்லை. ஏடுகள் மிகவும் சிதைந்துள்ளன.

இதன் பிறகுள்ள சில ஏடுகளில் முமுகசூப்படி வாக்கியங்களும் தத்வத்ரயம் முதலிய ரஹஸ்யங்களின் வாக்கியங்களும், தைத்தீரீயோபநிஷத் வாக்கியங்களும் எழுதப்பெற்றுள்ளன.

R. No. 842.

Palm-leaf. 16 × 1½ inches. Foll. 61. Lines, 7 in a page. Tamil.

Much injured. Very old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Parthasarathi Ayyangār's Charities, Triplicane, Madras.

இயற்பா.

IYARPĀ.

Same work as that described under R. No. 26 ante.

Complete.

(த-4) —

இந்தூல், மூவருடக் காட்லாக் 28-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்ததே. இந்தப் பிரதியில் முற்றும் இருக்கிறது. இதன் வகைகள் மிகவுஞ் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 843.

Palm-leaf. $20\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$, $17 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 77. Lines, 8, 9 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgar's Charities, Triplicane, Madras.

(a) திருவாய்மொழியீட்டுப்பிரமாணத்திரட்டு.

TIRUVĀYMOLIYĪTUPPIRAMĀNATTIRATTU.

Foll. 1a-57b.

Same work as that described under R. No 829 ante.

Incomplete.

(த-4) —

இது, மூவருடக் காட்லாக் 829-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் ஒன்று முதல் மூன்றாவது சதகம் பத்தாவது பதிகம் ஆறாம் பாடல் வரையிலுள்ளது.

(b) இயற்பா.

IYARPA.

Foll. 58a-77a.

Same work as that described under R. No. 26 ante.

Incomplete.

(த-4) —

இந்தூல், மூவருடக் காட்லாக் 26-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளது. இந்தப் பிரதியில் இரண்டாம் திருவந்தாதி 18-100 பாடல்களும், மூன்றாம் திருவந்தாதியும், நான்முகன் திருவந்தாதியில் 1-83 பாடல்களுமேயுள்ளன.

R. No. 844.

Palm-leaf. $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 251. Lines, 6, 7 in a page. Tamil and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgar's Charities, Triplicane, Madras.

லாரப்ரகாசிகா.

ŚĀRAPRAKĀŚIKĀ.

Same work as that described under No. 972 of the D.C.T. MSS. Vol. II.

Contains 1 to 15 Adhikārās.

(த-ப.)—

இந்நூல், டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 972-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் 1--15 அதிகாரங்களே இருக்கின்றன. ஏடுகள் சிலைந்துள்ளன.

R. No. 845.

Palm-leaf. $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 78. Lines, 6 in a page. Tamil and Grantha. Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

குருபரம்பராப்ரபாவம்.

GURUPARAMPARĀPRABHĀVAM

Similar to the work described under R. No. 45(a) of the Triennial Catalogue of Tamil MSS., Vol. I, but written in accordance with the views of the Vaṇakalai Śrī Vaiṣṇavas.

Wants the first leaf.

Beginning :

ஆழ்வார் பிரவர்த்தகரானார். இவ்வர்த்தத்தை யதாதர்க்களாய் யயோஜிஷ்யாய—வாஜிகளான வ்யாஸவேயாயநாஜிக ஸ்வரூபமான வேடாஹஸம்புராயத்துக்கு, இந்த யுகாரம்பத்திலே, அவர்களுக்குப் பின்பு நம்மாழ்வார் பிரவர்த்தகரானார். (ஸம்)பிரதாய பரிசுத்தியிலே பிள்ளையருளிச் செய்தாரிதே.

End :

ஏழம்படி தம்முடைய திருமுடியிலே ஒரு தரும்பை(ச்) செருகிக்கொள்ள அவ்விட்டவர்கள் தலையிலே ஏற வந்த பாரத்தாலும் கபோலதாடன க்வேசத்தாலும் நொந்து சரணம்புக, அவர்களை ரக்ஷித்துத் திருநாராயணபுரமே எழுந்தருளி, அங்குள்ள ஷட்யர்களுக்கு ஜஸாமாருதம் என்று பிறகு தர்மபுரீ நரஹிம்மனையும் தொழுது புருஷோத்தமமுடையானுடைய

(த-ப.)—

இந்நூல் மூவருடக் காட்லாக் 45-ஆவது நம்பர் பிரதி போன்றதே. இது வடகலை ஸம்பிரதாயத்தைச் சார்ந்தது. ஆழ்வார்கள். ஆசார்யர்கள் இவர்களின் சரித்திரங்களையும் பிரபாவங்களையும் ஸங்கிரஹமாக விளக்குவது. இந்தப் பிரதியில் முதலேடு இல்லை. இதில் வேதாந்த தேசிகன் லைபவம் வரையிருக்கிறது. 75 என்னுமெண்ணமைந்த ஏடு வெற்றேடு.

R. No. 846.

Palm-leaf. $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 95. Lines, 6 in a page. Telugu Grantha and Tamil. Much injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Sri Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) வாழித்திருநாமம்.

VĀLITTIRUNĀMAM.

Foll. 1a—6b.

Same work as that described under R. No. 10(c) ante.

Incomplete.

(ஆ-4.)—

இந்நூல், மூவருட்க் காட்லாக் 10(c) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுப்பெறவில்லை. இதன் ஏகேள் ஒருபுறம் முறிந்துள்ளன.

(b) குருபரம்பராப்ரபாவஸங்க்ரஹம்.

GURUPARAMPARĀPRABHĀVASAṅGRAHAM.

Foll. 7a—25a. Fol. 25b is left blank.

Similar to the work described under R. No. 45(a) ante.

Incomplete.

(கு-4.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 45(a) நம்பர் பிரதியைப்போன்றது. ஆழ்வாராசார்ய சரிதங்களையும், வைடவம் காலம் முதலியவற்றையும் சுருக்கமாகவும் விளக்கமாகவும் காட்டுவது. இந்தப் பிரதியில் 1—19 வடுகளே உள்ளன. ஆதலின் முற்றுப்பெறவில்லை. இயற்றியவர் இன்னொருவர்த் தெரியவில்லை.

(c) ஹண்டோலக்ஷணம்.

CHANDŌLAKṢAṆAM.

Foll. 27a—37b.

See the Telugu part of this Triennial Catalogue.

Incomplete.

(d) மாவ்யாக்ஷ்யா.

MĀGHAVYĀKHYĀ.

Foll. 38a—44b.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

Incomplete.

இதன்மீன்பு இரண்டேடுகளில் ஸ்ராவியையொருபுறமும், அடுத்த வட்டில் ருக்மாங்கத சரித்திரத்தின் சிறிதுபாகமும், நூல் இறுதிகவரையில் சில ஸம்ஸ்கிருத ஸ்தோத்திர ஸ்லோகங்களும், பஞ்சாங்கம் முதலிய சில்லறை விஷயங்களும் உள்ளன.

R. No. 847.

Palm-leaf. $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll 100. Lines, 8 in a page. Grantha and Tamil. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasarathi Ayyaṅgar's Charities, Triplicane, Madras.

(a) வஜ்ரசூதுபனிஷடபாஷ்யம்.
VAJRASŪCYUPANIṢADBHĀṢYAM.

Fol. 2a and b.

Complete.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

(த-4.)—

இதன் முதலேட்டில் முழுக் கூப்படி வியர்க்கயானதும் பதவிளக்கம் சிறிது பாகம் எழுதப்பெற்றுள்ளது.

(b) மாத்வ தொட்டையாசார்யஸம்வாதம்.
MĀDHVA DODḌAIYĀCĀRYASAMVĀDAM.

Fol. 3a and b.

Herein Dodḍayācārya is said to have replied satisfactorily to a Mādhvā who questioned the appropriateness of the use of sandal paste and flower offerings in the course of the celebration of the festivals to Kāmānuja worshipped in Śriperumbūdūr.

Complete.

Beginning:

சூரஹி ஜநகக்ஷத்ரம் நக்ஷத்ராவயி வா ஹரோஃ |
உதஸவம் காரயெஜோகூ ஹத்ராநாம் வா உபராஹிக்ய ||

என்று ஸ்ரீவைவாநஸத்திலே சூரஹிஹிதையிலே சொல்லுகிறபடியே பத்துநாளாக உற்சவம் நடவாதிக்க, திருவா இரை நக்ஷத்திர மஹோத்ஸவத்திலே எம்பெருமானார் திருமஞ்சனங்கொண்டருளி, காவீத்திருப்பரிவட்டமும், சில திருவாபரணங்களும் சாத்தியருளி, திருவீத்யெழுந்தருளாநிற்க, தொட்டையாசார்யர், அநேக ஸ்ரீவைஷ்ணவ ஸம்ருத்தியோடே ஸேவித்துக் கொண்டு வாராதிக்க, அப்போது, ஒரு மாத்மத தீர்வாஹகனாய் நானாபராஸ்த்ரஉல்லபனை வித்வானொருவன், எம்பெருமானார், சாத்தியருளின திருமாலே திருவாபரணங்கள் முதலான உபசாரங்களைக்கண்டு, தொட்டையாசார்யர் ஸமீபத்திலேவந்து, வாரீர் ஆசார்யரே! உங்களுக்குப் பரமகுருவான ஸ்ரீபாஷ்யகாரருக்கு சூரஹிஹித உபசாரங்களைப் பண்ணுகைக்கு ஸரஸ்வதிராமகியுண்டாயிருக்க, அப்படிச் செய்யாமல் விருத்தங்களான அஜநகஸூரோஹாணங்களைத் தரிப்பிக்கலாடோவென்று ஆகேஷிக்க, தொட்டையாசார்யரும் இதைக் கேட்டருளி மாத்வனைப்பார்த்து,

உதகமூலபாஸ்யஸகம் ஜீவீ வெஜாஜாமூலவெவகம் |
 ஸாஜொஜாஜொ யகிஜீவநூவி விஷ்வாராயணம் ||
 யஜெஜீவஜொவஜொராஜெஜொ ரகூலீயொவஜொவிரொயெ ||
 வுதிஷ்வாபுஸ்ய ஹிஷ்வாபுஸ்ய வஜீயொவஜொவிரொயெ ||

“ஹிவிருயொவிஷ்வாஹதம்” என்று வேவாயயந கலூத்திலே
 உதகமூல வஜீயத்திலே யிருந்தபடியாலும் ஐஷ்வாஜவதத்தாலும்

End:

அவனும் ஸந்துஷ்டனாய், வாரீர்! ஆசார்யரே! உம்முடைய
 பேரானது, “நநாஜீகம் கெவவ ரீயூலகொவி” என்று ஓள்கிக் கெவஜி
 கங்களிலே லீஹதூமான ஜீநமுண்டரகையாலே ‘லீஹாஉயயூ’
 கொன்றித பேரானது உமக்கே கலாயாரணமா யிருக்குமென்று
 கொண்டாடினான். ஸ்ரீஃ.

(கு.ப.)—

இது, ஸ்ரீபெரும்பூதூரில் இராமாநுஜருக்கு உற்சவத்தில் மாலை சந்தனம்
 முதலிய உபசாரத்தைக்கண்ட ஒரு பாத்வ பண்டிதர் ஸந்யாலிக்கு இவைதகா
 வென்று தொட்டையாசார்யரிடம் ஆகேஷ்பிக்க, அவர் போதாயன கல்பம்
 முதலியவற்றினின்று பிரமாணங்களை எடுத்துக்காட்ட, அந்தவித்வானும்
 மிகவும் மகிழ்ந்து, தொட்டையாசார்யருடையபண்டிதத் திறமைக்கு
 மிகவும் உவந்து புகழ்ந்தாகக் கூறுவது. மணிப்பிரவாள நடையிலமைந்தது.
 செய்தவர் இன்னொரெனத் தெரியவில்லை. இந்தப்பிரதியில்முற்றுமுளது.
 இதன்பின்னர், ஒரு எட்டில் ஸ்ரீ வைஷ்ணவ ஸ்ரீபாத தீர்த்தத்தின் மகிமைசய
 ஒரு ஏகாயன மதஸந்யாலிக்கு, தொட்டையாசார்யர் அநேக பிரமாணங்
 களைக்கொண்டு கூறியதாக வுள்ளது.

(c) ஸ்ரீவெஷ்வலகூஷணம்.

ŚRĪVAIṢṆĀVALAKṢAṆAM.

Foll. 5a—8b.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

Complete.

(d) திருமந்திரார்த்தப்பிரமாணத்திரட்டு.

TIRUMANTIRĀRTHAPPĪRAMĀṆATTIRATTU.

Foll. 9a—12b.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

Complete.

(e) ஸ்ரீவசன பூஷணவியாக்யானவரும்பதவிளக்கம்.

ŚRĪVACĀNABHÜṢAṆAVYĀKHYĀNAVĀRUMPADA
 VILAKKAM.

Foll. 13a—25a. Fol. 25b is left blank.

Similar to the work described under R. No. 657 ante.

Complete.

Beginning :

ஸ்ரீகெராரீ நமஸ்கரி:

ஸகலாதொஜீவந நெற்காவான் கதூழிக வபாஷாஸங்களை
 பூதிவாழ்க்கிற வெடாழிகளைப்பற்றவும் அந்த ஸ்ரீராமவொவாய
 வபாஷாஸங்களை ஸவல் ஸவலமாமம்படி பரமகாருணிகராய்க்
 கொண்டு பிள்ளைலோகாசார்யாருளிச்செய்த ஸ்ரீவசன பூஷணந்
 தனக்கு அதிலர்த்தங்களைநிந்து * * * * * ஸெஷாவ
 காரமான பெரிய ஜீயர் வாழ்வுஷண திகாதிப்படியே அறிவுடை
 யார். கொண்டாடும்படியாகவும் தம்முடைய பரமகிருபையாலே
 வ்யாவாநம் செய்தருளுகிறாரென்று கண்டுகொள்வது. * * *
 இப்பிரபந்தம் அவதரிக்கவேண்டுவொன்னென்ன கவகாணகூர்த்
 தை ஸவலகாகமாக வருளிச்செய்கிறார் 'ஸகலவெடலம்முஹமான
 கிருமந்திரத்தி'லித்யாகி. ஸவல்ஸாவாபூத்யந்யமாவது:—
 ஒரு ஸாவெவபிலே ஒரு கர்மத்தைச் சொல்லி ஸாவாநாதத்தில்
 அதற்கு உவாஜங்கள் சொல்லியிருந்தால் இரண்டையும் கலியநம்
 பண்ணி அதில் வரும் விரோதங்களை(ப்) வநிஹரித்து கலியானகரி-
 த்தோடே அந்த கஜோவாஸங்களை யுள் சேர்த்து கலநிபூயம்
 பண்ணுகை.

End :

'ஹகியில் சக்தர்க்கு' இத்யாதிக்கு இரண்டு யோஜனையுண்டு. இது
 பூயஸி ஸ்ரீராமவத்தைப் பல்லவிதமாக்கும் இத்யாதி வாக்யத்துக்கு
 இரண்டு யோஜனை. அதின் முந்தின யோஜனை—ஆசார்யாபிமா
 னமானது, ஸெஷிபூரணபூதி பூஷாபூதிங்களை உரலி வல்பயல்பு
 கரிக ஹவலிஷயத்திலே உண்டாக்குமென்று காப்யஸ்ய. ஸக
 லொவாஜமென்றபடி.

இரண்டாம் யோஜனை— இவ்வகிரீதந்தான் ஹவலிஷயகா
 வாயல் விஷயங்களிலே வவல்குடுண இவ்வயிகாரியை கதூயிப்
 பிக்கும் என்று காப்யஸ்ய||

ஜீயர் திருவடிகளே சரணம்.

அரும்பதக்காரர் திருவடிகளே சரணம்.

ஸ்ரீ ஸ்ரீகிவாவஸாஸவ நமஸ்கரி ||.

(த-4.)—

இக்குறிப்புரை மூவருட்க்காடலாக் 657 ஆவது நம்பர் பிரதிபோன்றது.
 பிள்ளைலோகாசார்யாயிற்றிய ஸ்ரீவசனபூஷணமென்னும் நூலுக்கு மண
 வான மாமுனிகள் செய்துள்ள வியாக்யானத்து அரிய பதங்களின் பொருள்

களை நன்கு விளக்குவது. அச்சிடப்பட்ட வற்றினும் லைபிரேரியில் உள்ள பிரதிகளினும் இது வேறானது. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றியிருக்கிறது. இயற்றியவர் இன்னாரெனத் தெரியவில்லை.

(f) ஆசார்யஹ்ருதயவியாக்யானவரும்பதவிளக்கம்.

ĀCĀRYAHRDAYAVYĀKHYĀNAVARUMPADAVILAKKAM.

Foll. 26a—35b.

A gloss on the difficult expressions in the Ācāryahrdayavyākhyāna described under R. No. 11 ante.

Complete.

Beginning :

ஆசார்யஹ்ருதயத்தினரும்பதவிளக்கம்.

பெரிய ஜீயர், தம்முடைய திஷை-காக வாரிகுடுவெயாடு வகடுஸாஸூ விதிரான அழகியமணவாளப்பெருமான் காயனார் அருளிச்செய்த சூலாய-ஹ்ருதய ஓசகூரம் ஒரு சந்தை திரட்டாய் அதிலுள்ள மற்கை யெவர்க்கும் அரிதானகையாலே அத்தை அனைவருமறிந்து உஜ்ஜீவிக்கும்படி விஸடமாக வ்யாவ்யாகமருளிச்செய்தருளுகிறார்:— ப்ரிய-வகியாடு என்று தொடங்கி, காருணிகளுள் வியாதி, வ-ஹ-வர்க்களிட்ட வியாக்யானமாவது மேல்நாட்டிலேயாய் ஆசார்யஹ்ருதயத்துக்கிட்ட வியாக்யான மென்றபடி. வத்ஸலையான மாதா.

End :

காண்பான் கீழ் அவாவுக்குக் கீழ்ப்பத்துச் சந்தையும் மஹ்மான வாரிகூட விஷயம். அதிலிரட்டியென்று மேல்சொன்ன இருபது சந்தையும் வாலுக்கிவிஷயம். சுதந்யாலுக்கிடுகதேந ஜீகூ ஓ ஹ்ருத வுடுவெஹ்ருத கஹ்ஸக்யு என்று அங்வயிப்பது.

ஜீகூ ஓ ஹ்ருத வுடுவெஹ்ருத என்று அடைபடு வாலுக்கி வாரிகூட வாலுக்கினைச் சொல்லுகிறது. ஒன்றான காத்ய-ம், வ்யாக்யானகாத்ய-ம் என்றபடி.

ஸ்ரீகேஸரகோவாய நமீ.

ஸ்ரீரஜாராத்ரகேய நமீ.

இது மூவருட்காட்லாக் 11 ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள நூலின் குறிப்புரை. இதுவரை அச்சிடப்பட்டதன்று; லைபிரேரியில் உள்ள பிரதிகளினும் வேறானது. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றியிருக்கிறது. இயற்றியவர் இன்னாரெனத் தெரியவில்லை.

MUMUKSUPPADIVYĀKHYĀNAVAKUMPADAVIḤAKKAM.

A gloss on the difficult expressions occurring in the commentary of Manavālamāmuni on the Mumukṣupādi.

Beginning:

வாசுகாராணிகரான் பெரிய ஜீயர் தம்முடைய கூடுவெயாலே
 ரஹஸ்யூத்ய விஷயமாகப் பின்னாலோகாசார்யர் செய்தருளின
 புரஸுத்தக்கு வுாவூரம் இட்டருளுவதாகத் திருவுள்ளம்
 பற்றி, கஜோத லம்ஸய விபயூய விப-ருதநாயகம் வி வூவூரம்.
 ஆகையாலே இங்கு தேருத்தூநங்களோபாதி கதிவரண ர-ருவமான
 டொக மாராவலநங்களும் தேரிகளருக்கு கயூகியூயத்துக்குடலல்
 வாமையாலே கதிஸஹ்ரணேவத்தாலே ஜோகவூய-ங்கனையும்
 வெளியிட்டருளுமவராய், புரயூமே தேரூபுரகிவாடி புரஸுத வெ
 லவ புரகிவாடிநம் பண்ணியருளுகிறார்; பிறயூபுரகிவாடியாலே,
 'வூாகு-கலிகூய' 'என்றது, வவகாகூநரடுக' என்றத்தைப்
 பற்ற. 'இமகொடிந்த' வென்றது, 'உருநவகூந உவகிஜா' என்ற
 த்தைப்பற்ற. கவெளரூ-ஷெயமாய் என்றது, கிகு கிடி-லாஷுடு
 டெக. அதாவது:—

என்னக் கடவதிறே. சுநெக யொமுடுகெ வேண்டுகையாலே என்
றது, 'சுநனவாராஜ ஸுவெநிகவழி' என்றதைப்பற்ற.

* * * * *

End :

வெகாவவாடி லீதியாலும் என்ற (வி)டத்தில் வாவங்கள்ஈ
விஷயமென்றால் அ[ஜோ](ம்மா)த்திரம் அன்றிக்கே அவை ஹொழி
யாய் இருக்குமென்கிரார். வாவங்களை நான் பொறுத்தென்று[து]
(தொ)டங்கி, சுருவாடிக்கொடியிலே யென்று வங்கிப்(கி)புரத்து
[ன](க)ம்பி வாடுகூடு யென்றதில் சுருவாடிமாவது : வடு
வ-ய் லீஷிகள் சொன்ன (வ)த்தாலும் தான் தெளிந்து கண்ட வய-
ஜீயராசு சொல்லக் கேட்க[க]னையாலே ஹவவெஷ்வவத்தையுன்னே

“புரவந் துதிமவண்ண” என்றதும், ‘உவாயஸ்தீவெவாடி:’ என்றதும், வவித்ய கமிஷ்நிவதூககூத்ய. வண்ணிநிபுராவககூத்ய. ஜீவ்ய புராவ்ய. வஸ்தூகமுண்டானால் அன்றோ புரகிவந் (க)மாகப்போகிறது என்று (ஸ்ரீ) உகுவதூகத் திருமகனுக்குத் (த்) தாத்பர்யம். இந்த இரண்டு பாட்டிலும் அந்த ஸ்ரோகத்திலில்லாத (வ)ஓழும் அருளிச்செய்தார் :

ஸ்ரீசிவாஸ்தமாராவெ நம:.

இக்குறிப்புரை, முழுக்கூப்படி யென்னும் தூலுக்கு மணவாளமாமுனி களியற்றிய வியாக்யானத்தின் பொருள்களை விளக்கவது. இயற்றியவர் இன்னுரெனத் தெரிவிவிலை. இதுவரை இது அச்சிடப்படவும் இல்லை. இந்நூல் பீரகிபில் முழுசுமுளது. இதன் பின்னர் ஒரேரட்டில் மணவாளமா முனிகளின் நான்பாட்டு என்று எழுதப்பட்டுள்ளது.

வடிகொண்டாவடையெழுந்தது, சுயல்காரோடி வாரமொடியோ
கூரங்கள் கலசாயித வாரமொடியெழுந்தும், அவன்
திருவடிகளில் பண்ணுங் கைங்கர்யமே வாரமொடியெழுந்தும் உவடெ
பரிக்கை. அன்றிக்கே உவடெபரிக்குமவர்கள் வுாகிவாவாதின்க்காக
வன்றிக்கே சுநநுபுயொநதராய் இவன் மங்கலாபாஸநார்மனாவே
னும் நினைவாவே யாதலுபதெசிகை. இவ்வாழ்வாரையே பூவபுபூ
வகமென்று பற்றியிருந்தாவென்ன, என்னப்பனித்யாதி. ஆழ்வாரிற்
காட்டிலும் பூ மதரகவின்க்கு நெவோசியுண்டு என்ற(வ)த்தை விவரித்

கிறார்:— ஆழ்வார் ப்ரியவவ-த்திலே நிஷொன்று தொடங்கி. ஹமவ
 விஷயத்திலே * * ப்ருவண(ரா)னருடைய ஆகாரங்களெல்லாம் ஆழ்
 வார்த்துண்டாறம்போலே ஹரிவவ-த்திலுள்ளருடைய ஆகாரங்களெல்லாம்
 இவர்க்குண்டென்று அருளிச்செய்கிறார் * * * *
 * * * * *

End:

கீழ்வாகுத்தை விவரிக்கிறார்.

உவாயிநிஸ்தநமாவது கஷியத்யு. எல்லாரும் என்ற சப்தத்
 துக்குப் பொருள் அவர்களுடைய வித்யாதி. எல்லாருக்கும் என்றது
 எல்லாமென்று கிடக்கிறது. அன்பென்று பாதானம்பண்ணி ஹமவகரிடத்
 தில் ஆழ்வார்க்குண்டான ப்ருவணாதிசயமருளிச்செய்கிறார்:— அவனடி
 யாரிக்யாதி. அடைந்தவனென்ன(ர)துக்குப் பொருள், அவன் ஸெஷி
 யாக வித்யாதி. அவன்(ர்) ப்ருணவ நமஸ்கரிண்டிலும் ப்ருண[ரு]
 (ரா)யிருப்பார். இவர்க்குவிஷயநிஷொன்ன(ம)படி. ஆழ்வார் ாஹ்
 விஷயத்திற் கவிபாடி யினியகவி * * * இவர் ஆழ்
 வாரைப் பாடுகையாலே மதரகவி யென்றார். இவ்வய-த்தை உக்யாதி.

ஆழ்வார் திருவடிகளேசரணம்

ஜீயர் திருவடிகளேசரணம்.

(கு-ப.)—

இக்குறிப்புரை டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 678-ஆவது நம்பர் பிரதியினும்
 வேறுனது. இயற்றியவர் இன்னொருனத் தெரியவில்லை. இந்தப்பிரதியில்
 முற்றுமுள்ளது. இது மிகச் சிறந்த நூல்.

(i) ஸ்ரீவசன் பூஷணவியா க்யானவரும்பநயிளக்கம்.

SRIVACANABHÜṢAṆAVYĀKHYĀNAVĀRUMPADA-
 VILAKKAM.

Foll. 66a—101a.

Slightly different from the work described under sub-division (e) of
 this number.

Complete

Beginning:

ஸ்ரீதெராரோக-ஹாய நமஃ.

ஸ்ரீஸ-ஹிஸ்துஜிஹாம-ஹவெ நமஃ.

ஜீயர் திருவடிகளேசரணம்.

ப்ருவெஸெ கிரகா(ம்) இடைவிடாதே * * * ப்ருவியாதிக்காதி
 ஹேதத்தாலே பலவகைப்பட்டு முடிவின்மிக்கே யிருக்கிற உ-ஹவங்களை

End :

ஸ்ரீமதிஸ்து தீமாயாயுர் திருவடிகளேசரணம்.

இக்குறிப்புரை இந்த நம்பர் (e) பிரதிகியில் வந்ததினும் சிறிது வேறுபாடு
டையது. இந்தப் பிரதிகியில் மூற்றுமிருக்கிறது. இயற்றியவர் இன்னொரு
தொரியவில்லை.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī
Yōgi Pārthasārathi Ayyangār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) திருப்பள்ளியெழுச்சி வியாக்யானம்.

TIRUPPALLIYELUCCIVYĀKHĀNAM

Foll. 1b—7a.

Same work as that described under R. No. 751 ante.

Complete.

(கு-ப.)—

இவ்வரை நூல், மூவருடத்துக் காடலாக் 751-ஆவது நம்பர் பிரதியில வந்துள்ளதே. இதில் இந்நூல் முற்றுக்குகிறது. இந்தப் பிரதியின் முத லேட்டின் முன்புறத்தில், திருமாலை வியாக்யானத்திறுதிப்பாகம் எழுதப்பட்டுள்ளது.

எழாவது எட்டின் பின்புறத்தில், ஆழ்வார்கள் ஸ்ரீவிஷ்ணுவின் இன் னின்ன அவதாரத்தில் சுடுபட்டனர் என்னும் விஷயம் எழுதப்பட்டுள்ளது.

(b) ராமானுஜஸித்தாந்தசாங்கராஹம்.

RAMĀNUJASIDDHĀNTASĀNGRAHAH.

Foll. 8a—19a. 19b—20 are left blank.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

(c) திருவாய்மொழிவிசேஷார்த்தம்.

TIRUVĀYMOḤIVISĒṢĀRTHAM.

Foll. 21a—44b. 45 is left blank.

A commentary on some of the important expressions in the Tiruvāymōli. In the commentary it is stated that the Śrī-Vaiṣṇava teachers Nāñjiyar and Bhaṭṭar attached great significance to these expressions and become devoted to Nammālvār.

Complete.

Beginning:

அடங்கெழில் சம்பத்து.—ஒரு வியாபாரி, ஸ்திரீ கர்ப்பினியான ஸமயத் தில் அர்த்தாரஜனம் பண்ணவென்று போவது; அவளும் பிள்ளை பெற்று அவளும் பக்ஷனாய், தனக்கும் தகப்பனுடைய வியாபாரமே யாத்ரையாய், அவளும்போய் இருவரும் சரக்குப்பிடித்துக்கொண்டு வந்து ஒரு பந்தலில் தங்குவது. அங்கே யிருவருக்குமிடம் போராமையாலே அம்(டு)படுத்தெய்ய வேண்டுமபடி விவாதம் பிரஸ்துதமான ஸமயத்திலே, இருவரையும் அறிவா டொருவன் வந்து, இவன் உன் பிதா, நீ இவன் புத்திரன் என்று அறிவித்தால் கிழிற் கழிந்த நாளோக்குச் சோகித்து இருவர் சரக்கு மொனறாய், அவன் ரகச்யனாய், இவன் ரகச்யனுமாய் அந்வயித்துப் மொறே. (க)

“ஆக்கை விடும்பொழு தென்னே”

* * * * *

End :

“இன்றென்னைப் பொருளாக்கி”—இதுக்கு ஈசுவரன் பண்ணின உத்தரம் ஏதென்று ஜீயர், பட்டரைக் கேட்டருள, இவர் தலையிலே ஒரு பழியை யேறிட்டு நெநொளிமுந்த நாம் சொல்லுவதென்னென்று லஜ்ஜாவிஷ்டனாய்க் காலாலே திலத்தைக் கீறி திற்கு மித்தனை போக்கி வேறுத்தாமுண்டோ
(க-அ)

அடங்கெழில், ஆக்கை, எண்பெருக்கு, முன்செய்த, வாசகம், வாயலகில்,
* * *
அது நமது, நாகத்தை, நண்ணு, எண்ணுதனகள், பிடித்தேன், இன்றென்னை
ஆழ்வார் திருவடிகளே சரணம்,

(கு-4) —

இது திருவாய்மொழியில் சிற்சில தொடர்மொழிகளை யெடுத்து அவற் றுக்கு நஞ்சீயர் பட்டர் முதலிய ஆசார்யர்கள் விசேஷப் பொருள்கூறி விளக்கி ஆழ்வார் விஷயமாக ஈடுபட்டதைத் தெரிவிப்பது. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமுள்ளது. இயற்றியவர் இன்னாரெனத் தெரியவில்லை.

(d) டெவராஜஸுப்பரஹாசாதி.

DEVARĀJASUPRABHĀTĀDI.

Foll. 46a—47b.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

(e) பெரியகைங்கர்யப்படி.

PERIYAKAIṆKARYAPPADI.

Foll. 48a—56a, 56b is left blank.

Same work as that described under R. No. 813(d) ante.

Complete.

(கு-4) —

இது மூவருடக் காடலாக் 813(d) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இத்தப் பிரதியில் இது முற்றும் இருக்கிறது. இதன் முதலில்

வெடாஹவெடாஹீகவாரிராஸெ

வெ-டாஹ-லொராஹீகவ-ஹாஹீகா ||

சூடாய வஷ-ஹீஹம் வரவெடா ||

கார-ஹவ-ஹாஹ-ஹீகவ-ஹாஹீகா ||

என்னும் ஸ்லோகம் எழுதப்பட்டுள்ளது.

(e) யாத்ருச்சிகப்படி.

YĀDROCIKAPPADI.

Foll. 57a—59a.

Same work as that described under No. 957 of the D.C.T. MSS.,
Vol. II.

Complete.

(கு-ப.)—

இந்நூல், டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 957-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்தது
எனதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

(f) நவவிதவாம்பந்தம்.

NAVAVIDHASAMBANDHAM.

Foll. 59a—61b.

Same work as that described under No. 893 of the D.C.T. MSS.,
Vol. II.

Complete.

(கு-ப.)—

இந்நூல், டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 893-வது நம்பர் பிரதியில் வந்ததே.
இந்தப் பிரதியில் முற்றுமுள்ளது.

(g) திருக்கோளுர்ப்பெண்பிள்ளைரஹஸ்யம்.
TIRUKKOLURPPENPILLAIRAHASYAM.

Foll. 62a—63b.

Same work as that described under R. No. 116(p) ante.

Complete.

(கு-ப.)—

இந்நூல் மூவருட்க் காட்லாக் 116(p) நம்பர் பிரதியில் வந்தது
இந்தப் பிரதியில் முற்றுமுள்ளது.

(h) திருமுடியடைவு.
TIRUMUDIYADAIVU.

Foll. 64a—65b.

Same work as that described under R. No. 847(i) ante.

Complete.

(கு-ப.)—

இது மூவருட்க் காட்லாக் 847(i) நம்பர் பிரதியில் வந்தது
இந்நூல் இந்தப் பிரதியில் முற்றுமுள்ளது.

(i) ஸாரார்த்தசதுஷ்டயம்.
SĀRĀRTHACATUṢṬAYAM.

Foll. 66a—67a.

Same work as that described under R. No. 105(b) ante.
Complete.

(த-4.)—

இந்தால் மூவருட்க் காட்லாக் 105(b) நம்பர் பிரதியில் வந்ததே இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

(j) யாடிவஞ்சு.

DHĀTIPĀÑCAKAM.

Fol. 67b.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

(த-4.)—

68-இல் ஆர்த்திப் பிரபந்தத் தனியன் (பாடலும்) வடமொழி ராஜாநா ஜாஷ்கமும் உள்ளன.

(k) சுஷ்ருகீ, உத-ஸூகீ.

AṢṬAŚLŌKĪ AND CATUŚLŌKĪ.

Foll. 68a—69a.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

(l) ஸ்ரீஸ்தவம்.

ŚRĪSTAVA

Foll. 69a—70a.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

(த-4.)—

இதன் பின்னர் 71a—76a முறையே தேவராஜாஷ்கு, ஸ்ரீநிர்வேதம், சுஷ்ருகீ, வாழித்திருநாமம், ரங்கநாத ஸுபுராஷ்கு, ரங்கநாத மங்களம் யத-ஸூகீ ரபுராஷ்கு ஆகிய இவை உள்ளன.

(m) ப்ரபந்தபரித்ராணம்.

PRAPANNA PARITRĀṆAM.

Foll. 76a—77b.

Same work as that described under No. 924 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Complete.

(த-4.)—

இந்தால் டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 924-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்ததே. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுமுள்ளது.

இதன் பின்னர் 78-ஆவது ஈட்டில் யதிராஜஸூக்யமாதமும் 79(உ) ல் திருநாராயணபுரப் பெருமாள் மங்களஸ்ரீலோகமும் உள்ளன.

(n) நூற்றெட்டுத்திருப்பதிப்பெருமாள் திருப்பள்ளி-
யெழுச்சி.
NŪRRETTUTTIRUPPATIPPERUMĀL TIRUPPALLI-
YELUCCI.

Foll. 79b-80b.

Eulogistic stanzas written as if awakening, in the morning, God Viṣṇu worshipped in the 108 Śrī-Vaiṣṇava shrines, eulogised and sanctified by the Ālvārs.

Complete in 8 stanzas.

Beginning :

சீர்புகழ் நூற் றெட்டுத் திருப்பதிவாழ் மாதவன்மேல்
எர்திகழ் பள்ளி யெழுச்சிசொல—வார்புகழ்
வேதமால் செந்தமிழ்சீர் மெய்யங் குருகையர்கோன்
பாதமவர் நெஞ்சே புணி,

சீர்புகழ் வைகுந்தம் திருப்பார் கடல்பாரில்
சீரங்கந் திருவெள்ளறை சீழுஷ்ணம்,
பாரில் சீர்த்திபெற்ற திருச்சித்திர கூடம்
பவன்பணிகாழிச் சீராம விண்ணகரம்,
வார்புகழ் திருவாவி நகர் திருநாங்
கூரில் மணிமாடக்கோயில் வண்புருடோத்தமஞ்சேர்,
எர்திகழ் வைகுந்த விண்ணகரம் வாழும்
எம்பெருமான் பள்ளி யெழுந்தருளாயே.

(க)

End :

சகம்பணிவேங்கடஞ் சாளக் கிராமஞ் சகந்தாதஞ்
சிங்கவேள்குன்றங் கங்கைக் கரைகண்டம்,
திகரில்லாக் கோபுரம் மதுரை துவராபதி
திகழ்நையி சாரணியம் வதரிகாசிரமம்,
மகத்துக்கள் போற்று மயோத்தியுங் கருவுடன்
வடநாட்டில் பதினொருதலம் வாழ்ந்த,
இகபாரம் பணியாக நூற்றெட்டுத்தலம்
எம்பெருமான் பள்ளி யெழுந்தருளாயே.

(உ)

சிறமஞ் சிறுகாலே யெழுந்திருந்திந்த நூற்றெட்டெம்பெருமான் திருப்
பள்ளியெழுச்சி பாடினபேர்களும், கேட்டபேர்களும், படித்தபேர்களும் இப்
புவியில் லெகு சம்பத்து முதலான ஸந்தான ஸமிருத்தியுடன் செல்வத்தை
யறுபவித்து, அந்[திய](த)த்தில் திருநாட்டை அடைவார்கள் என்றவாறு.

ஆழ்வார்கள் திருவடிகளே சரணம்.

(த-4.)—

இது ஸ்ரீவைஷ்ணவ திவ்ய தேசங்கள் நூற்றெட்டிலும் எழுந்தருளியுள்ள விஷ்ணுவைத் திருப்பள்ளி யெழுப்புவதாக வமைந்த எட்டுப் பாடல்களையுடைய கொரு சிறு நூல். இதில் அந்த நூற்றெட்டுத் தலங்களின் பெயர்களும் வந்துள்ளன.

இது எளிய நடையிலமைந்தது. பிழைகளும் சிலவுள. இயற்றியவர் இன்னொருனத் தெரியவில்லை.

(0) ப்ரணய கலஹம்.

PRANAYAKALAHAM.

Foll. 81a—85a

Similar to the work described under No. 915 of the D.C.T. MSS., Vol II The stanzas have reference to God Ranganātha of Śrīrāngam. Complete.

(த-4.)—

இது டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 915-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்ததைப் போன்றது. அது திருநாகைப்பெருமாள் விஷயமானது. இது ஸ்ரீரங்கம் ரங்கநாதப் பெருமாள் விஷயமானது. வாக்கியங்களில் சிறிது வேறுபாடுண்டு.

இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமுள்ளது.

(7) திருப்புளிங்குடி ரஹஸ்யம்.

TIRUPPULINGUDIRAHASYAM.

Fol. 85a and b.

Herein a Guru inculcates some of the principles of the Śrī-Vaiṣṇava religion to his disciple by way of narrating the conversation that took place between Rāmaṇuja and a lady of Tiruppuṭṭingudi who evinced great devotion towards Śaṭhākopa or Nammālvār.

Complete.

Beginning:

திருப்புளிங்குடி ரஹஸ்யம்.

உடையவரும் ஆழ்வாரை ஸேவிக்கவேண்டுமென்று திருநகரிக்கெழுந்தருளுகிறதாகப் புறப்பட்டுத் திருப்புளிங்குடி என்கிற திருப்பதியிலே சென்றவாரே, அவ்வூரில் திருத்தெருவிலே பத்தெட்டு வயஸ்விலே ஒரு ஸ்ரீவைஷ்ணவப் பெண் திங்க, பெண்ணே ! இவ்வூருக்குத் திருநகரி எத்தனை தூரமுண்டென்று கே[ழ்க்](ட)க, என் ஐயரே, நீரும் திருவாய்மொழி ஒதி[ர்](ன)ரில் லேயோ வென்ன, திருவாய்மொழி ஒதினால் இவ்வூருக்குத் திருநகரி எத்தனை தூரமுண்டென்று அறியலாம்படி யெங்கனே யென்ன, அவளும் விலகாணையாய்க், கலிவயல் திருப்புளிங்குடியாய், வடிவினையிலலா மலர்மகள் மற்ற திலமகள் பிடிக்கும் மெல்லடியைக் கொடுவியேனும் பிடிக்க நீயொரு நாள் கூவுதல் வருதல் செய்திடா யென்கிறபடியே ஒரு கூப்பிடு தூரமுண்டென்று அறியவேண்டாவோ வென்ன,

* * * *

End :

பெண்ணினுடைய மாதாபிதாக்களும் உடையவர் திருவடிகளிலே
திர்க்குப் பரணுமமாகத் தண்டம் ஸமர்ப்பித்து * * *

உடையவர் திருவடிகளே சரணமென்று தளிகை[க்கு] பண்ண, உடையவ
ரும், முதலிகளும் நன்றாகவழுது செய்தருளித் திருநகரியேற வெழுந்தருளி
னார்கள்.

பெண்ணும் பெண்ணுடைய மாதாபிதாவும், உடையவர் திருவடிகளே
யல்வது வேறொரு தெய்வமறியாதிருந்தாரென்று கஸடாஅராய-ல்வ உந்.

உடையவர் திருவடிகளே சரணம்.

(கு-4.)--

இது உடையவர், ஆழ்வார் திருநகரிக்குப் போகும்போது சமீபித்திருந்த
திருப்புளிங்குடியென்னும் விஷ்ணு ஸ்தலத்தில் ஓர் வைஷ்ணவப் பெண்
னோடு ஸம்பாஷிக்க, அப்பெண்ணின் திருவாய்மொழிப் பாண்டியத்தையும்
ஆழ்வார் விஷயமான பக்தியையும் கண்டு வியந்திருக்க, அவளது மாதாபி
தாக்கள் வந்து அவரை வணங்கி உபசரிக்கப்பெற்று உவந்து சென்றன
ரென்று ஒரு ஆசாரியன் தமது சிஷ்யனுக்குக் கூறியதாக வமைந்துள்ளது.
இந்தப் பிரதியில் முற்றுபிருக்கிறது.

இதன் பின்னர் 86-ஆவது எட்டில் ஸ்ரீவெங்கடேசஸுவ-ஹாக்யம் 15-ஆ
வது தொடங்கி 25-வது வரை 11 ஸ்லோகங்களும், ஸ்ரீவிஷ்ணு பஞ்சரம் என்
னும் ஸ்தோத்ரமும் உள்ளன.

(2) ஆழ்வார்கள் திருவவதார ஹஸ்யம்.

ĀLVĀRAṬṬ TIRUVAVATĀRAHAṢYAM.

Foll 87a-93b.

Similar to the work described under R. No. 45 (a) ante.

Complete.

(கு-4.)--

இது மூவருட்க் காட்டாக் 45(a) பிரதியில் வந்துள்ள குரு பரம்பரா ப்ர
பாவம் போன்றதே. இங்கு ஆழ்வார்கள் பதின்மரது அவதாரங்கள் இன்னி
ன்ன காவத்திலென்றும் விஷ்ணுவின் இன்னின்ன அம்சமென்றும் கூறுவது
டன் ஆழ்வார்கள் வைபவங்களையும் சரித்திரங்களையும் சுருக்கமாகவும் விளக்
குவது. இந்தப் பிரதியில் முற்றுபிருக்கிறது. இயற்றியவர் இன்னொரு
தெரியவில்லை. இதன் பின்னர் முறையே வ-ஞவ-ஹிநசரி, யதிராஜவிம்சதி,
உத்தர தினசரி ஆகிய இவை 94-97 வரை நான்கு எடுகளில் எழுதப்பட்டுள்
ளன.

R. No. 849.

Palm-leaf. 10½ × 1½ inches. Foll. 57. Lines, 4-8 in a page. Tamil
and Grantha. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī
Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(a) அம்மங்கியம்மாளுஞ்சுவார்த்தை.
AMMAṆGIYAMMĀLAṆJUVĀRTTAI.

Foll. 1a—25.

Same work as that described under R. No. 105(i) ante.
Complete.

(கு-ப.)—

இந்நூல் மூவருட்க் காட்லாக் 105(i) நம்பர் பிரதியில் வந்ததே. இந்
தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

(b) சரமோபாய நிர்ணயம்.
CARAMŌPĀYANIRNAYAM.

Foll. 3a—4b.

Same work as that described under No. 840 of the D.C.T. MSS.,
Vol. II.

Complete.

(கு-ப.)—

இந்நூல், டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 840-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்
துள்ளதே. இந்நூல் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

(c) உபகாரரத்னம்.
UPAKĀRARATNAM.

Fol. 5a—5b. is left blank.

A tract on Śrīvaiṣṇava religion stating the four persons who help
one to free one's self from bondage and thereby get salvation.

Incomplete.

Beginning :

ஸம்ஸாரத்தில் இச்சேதனனுக்கு ஸ்ரூபாநுபமா உபகாரகராவார்
நால்வர் உளர். ஆசார்யனும், பிராட்டியும் ஈஸ்வரனும், ஜ்ஞாநாதிகரான
ஸ்ரீவைஷ்ணவரும்.

End :

ஈநாத்மாவான தேகத்தில் ஆத்மபுத்தியும் ஈஸ்வரமான ஜ்ஞாத்ராதிகளில்
ஸ்வ

(கு-ப.)—

இது வைஷ்ணவ ஸம்பிரதாயத்தைச் சார்ந்தது. சேதனன் மோகக்ஷ
மடைவதற்கு உபகாரஞ் செய்பவர் நால்வரென உணர்த்துவது. இந்தப்
பிரதியில் சிறிது பாகமேயுள்ளது. இயற்றியவர் பெயர் முதலியன விளங்க
வில்லை.

(d) அஷ்டாக்கிரமகிமை.
AṢṬĀKṢĀRAMAHIMAI.

Foll. 1a—10b.

Same work as that described under R. No. 91(a) ante.

Complete.

(த-ப.)—

இது மூவருட்க் காட்லாக் 91(a) நம்பர் பிரதியில் வந்ததே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது. இதன் பின்னர் 11(a)-ல் பிரபந்த லக்ஷணமும், 12, 13, 14 எடுகளில் முறையே உபநிஷத்தும், பிரமஸூத்ரா ராமாநுஜ பாஷ்யத்தின் முதல் ஸ்ரீலாக்மிரண்டும் சில உரக்கியங்களும் எழுதப்பட்டுள்ளன.

(e) வாழித்திருநாமம்.

VĀLITTIRUNĀMAM.

Foll. 15a—25b.

Same work as that described under R. No. 10(c) ante.

Complete.

(த-ப.)—

இது மூவருட்க் காட்லாக் 10(e) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் முற்றுப் பெறவில்லை. 26-ஆவது எட்டின் பின் புறத்தில் ஸங்கிரமண விஷயமான வடமொழி வாக்யங்கள் சில உள்ளன.

(f) காலாம்பரம்.

KĀLĀMBĀTAM.

Foll. 27(a)—31(b).

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

Incomplete.

(த-ப.)—

இதன் பின்னர் 32—57 வரையுள்ள எடுகளில் நவமரபுமஹிஷோஷகமும், நக்ஷத்ரகிரியாட்டாவும் ஜெயாதிஷ விஷயமான சில வடமொழி ஸ்ரீலாக்மிகள் முதலியனவும் உள்ளன.

R. No. 850.

Palm-leaf. 19 × 1½ inches. Foll. 25. Lines 5, 6 in a page. Tamil and Grantha. Much Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Parthasārathi Ayyaṅgar's Charities, Triplicane, Madras.

(a) நவரத்நமாலை.

NAVARATNAMĀLAI.

Foll. 1a—3a.

Same work as that described under R. No. 91(+) ante.

Complete.

(த-4.)—

இந்தூல் மூவருடக் காட்லாக் 91(௭) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந் தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது. இதன் முதலேபெ பாதி முறிந்துள்ளது.

(b) முதலியாண்டான்பத்துவார்த்தை.
MUDALIYĀNDĀNPATTUVĀRTTAI.

Foll. 3a—4a.

Ten stanzas inculcating some of the principles of the Śrī-Vaiṣṇava religion by referring to certain incidents in the life of Sītā as narrated in the Vālmikīrāmāyaṇa.

Complete.

Beginning :

முதலியாண்டான் பத்து வார்த்தை.

ஸ்ரீவைஷ்ணவர்களுக்கு ஸம்ஸாரத்தில் இருக்குமிருப்பு, பிராட்டி[ரூ]
(ரா)வணஹவதத்திலே இருந்து காட்டினான். அது எங்கனே யென்
னில் பிராட்டி இளைய பெருமான் விஷயமாக (ப்) பே(சி)னவார்த்தை(யி)
னாலே பெருமான் பிரிந்தது[ப்]போலே இந்த சேதனனுக்குத் ததியவ்யயத்
தில[ப்]பண்ணும் கவலாரங்கனினாலே ஈஸ்வரனுடைய திருவடிகளின்
திறைவை லபியாமல் பண்ணும். (க)
அசோகவனம்போலே இவனுக்கும் வாக்ய[தி]வஸி[தி]கமான டெஹ்ய[தி]. பிராட்
டிக்குக் கடி[தி]—இவ்வமங்குள் ஸமர்ப்பிக்கிற * * * *
* * *

End:

எழுந்தருளினாற்போலே இவனுக்கும் விரோதியான டெவகாண(ர)
ஜ்ஜராஜாமும் கடி[தி]செஷஸ்தீமும் வாக்ய[தி]வஸி[தி]மும் ஸஹ்மித்து
சூலாய[தி]ன் ஸிஷ்ய[தி]னே சூதரகூணம்பண்ணித் திருத்திப் பணி
கொண்டு கடி[தி]காண[தி] கிக்ய[தி]வஸி[தி]களோடே ஒரு கோவையாக்கி
கிக்ய[தி]காண[தி]வஸி[தி] பண்ணுவிப்பார்.

ஸ்ரீஹ்நாயகே நம:.

(த-4.)—

இது வைஷ்ண ஸம்பிரதாயத்தைச் சேர்ந்தது. இராமாயணத்திலுள்ள
சீதா விருத்தாந்தத்தைக் கொண்டு, ஆசாரியன், சிஷ்யனைத் திருத்திப் பணி
கொண்டபகவத்குணாழ்வரம் செய்வித்து மோகூடடைவிப்பனென்னும் விஷ
யத்தைச் சாதிப்பது. பத்துவாக்கியங்களாலாயது. இயற்றியவர் முதலி
யாண்டானெனத் தலைப்பிலுள்ள “முதலியாண்டான் பத்துவார்த்தை” என்
பதால் விளங்குகிறது. இந்தப்பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

(c) ஸம்ஸாரஸாம்ராஜ்யம்.

SAMSĀRASĀMRĀJYAM.

Foll. 4a—6b.

Same work as that described under R. No. 105 (e) ante.

Complete.

(த-4.)—

இது மூவருட்க் காட்லாக் 105 (e) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இத் தப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது.

(d) திருக்கச்சிநம்பி-ஆறுவார்த்தை.

TIRUKKACCINAMBI ĀRUVĀRTTAI.

Foll. 7a—8a.

Same work as that described under R. No. 105 (h) ante.

Complete.

(த-4.)—

இது மூவருட்க் காட்லாக் 105 (h) நம்பர் பிரதியில் வந்ததே. இந்தப் பிரதியில் முழுதுமிருக்கிறது.

(e) ராமாநுஜஸித்தாந்தம்.

RĀMĀNUJASIDDHĀNTAM.

Foll. 8a—10a.

On some of the doctrines of the Śrī Vaiṣṇava religion and on the greatness of Rāmānuja's Viśiṣṭadvaita vedaṅta.

Complete.

Beginning :

ராமாநுஜஸித்தாந்தம்.

ராமாநுஜன் ஸித்தாந்தம்போலே பின்னையொரு ஸித்தாந்தமில்லை. பா மாசார்யனைப்போலே பின்னையொரு ஆசார்யனுமில்லை. பரம பாகவதர்க னைப்போலே பின்னையொரு பாகவதருமில்லை. த்வயாகிகாரியைப்போலே பின்னையொரு அதிகாரியுமில்லை. கஸ்துராரா-ஹெஜாநபிஃ என்கிற மந்த்ரத் தைப்போலே பின்னையொரு மந்த்ரமுமில்லை.

En1 :

யாதோவெனறு உன்மத்தராகையினுலே என்னு டைய புகூகி ஷோஷங்களை நசுரித்துவிடவே(ண்டு)ம். [யெ]யதிராஜ நசரி த்து போரும் [யெ]யதிராஜா த்தங்களை முடிக்க [ஜ][உ]னக்கொழிய [சித்து] மற்றொருவருக்கும் முடிக்கக் கூடாது என்று பெரியவாச்சான்பின்னை அருளிச்செய்த [ரு] (இரா)மாநுஜ ஸிபிராக்ஷ்

ஜீயர்கிருவடிகளே சரணம்.

(கு-4.)—

இது வைஷ்ணவ மதத்தைச் சார்ந்தது; இராமாநுஜருடைய சித்தாந்தமே மிகச் சிறந்ததெனக் கூறுவது. மணிப்பிரவாள நடையில் அமைந்தது. இதனை ஸ்ரீ பெரியவாச்சான்பிள்ளை, இயற்றியதாக இதன் இறுதிப்பாகத்தான் அறியக்கிடக்கிறது. இந்தப் பிரதியில் முற்றும் இருக்கிறது.

(f) பெரியஜீயர் வார்த்தை.

PERIJAYIYARVARTTAI.

Fol. 10a and b.

On some of the doctrines of the Sri-Vaisnava religion.

Complete.

Beginning :

வனவல்லாரன் ஆகவேணும். வனுகாவயுவதன் ஆகவேணும். வனுகாவாயநிலைகவேணும். வனுவெலாயநிலைகவேணும். வனுவியகிககவேணும். * *

End :

[இ](உ)ன்னடியார்க்கு அடிமையென்கிற தஜீபாராயந் வனியாகங்கள் என்ன[னு](அ)ம் பண்ணவேண்டும். வனுகாவயுவதனாகவேண்டும். இப்படியிருக்கிற ஸ்ரீ வெவலவர்கள் வனுகாவயுவதர்கள். இது அறியாதவர்களுக்கு ஜதங்கள் போக[யி](வி)ல்வையென்றும் பெரிய ஜீயர் ஹட்டிரான ஜீயருக்கு அருளிச்செய்த வார்த்தை.

ஜீயர்கிருவடிகளே சரணம்.

இந்நூல், வைஷ்ணவமபிரதாயத்தைச் சார்ந்தது. டஞ்சஸம்ஸ்காரம் பஞ்சகாலப்பத்தி முதலியவற்றை உடையவர்களே ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் என்று, மணவாளமாமுனிகள், பட்டர்பிரான் ஜீயருக்கு, அருளிச்செய்ததாகக் கூறுவது. இரதப்பிரதியில் முற்றும்ருக்கிறது.

(g) திருமுகப்படி.

TIRUMUKAPPADI.

Foll. 11a—12a. 12b is left blank.

Same work as that described under No. 880 of the D.C.T. MSS Vol. II.

Complete.

(கு-4.)—

இந்நூல் டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 880-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்தனளதே. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுமிருக்கிறது.

(h) ஹாடஸொஹி-வஹுரவியி.

DVĀDAŚĪRDHVAPUNDRĀVIDHI.

Fol. 13a.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

(i) பிள்ளையுறங்காவில்லிதாஸரந்திமதசை.
PILLAIYURĀṆKĀVILLIDĀSARANTIMADAŚAI.

Foll. 13b—16a. 16b is left blank.

On the spiritual instructions imparted to Naḍādūr Ālvān by Pillaiyur angāvillidāsar at the time of his death.

Complete.

Beginning :

பிள்ளையுறங்க(ாவில்லி தாஸர் அந்திமதசை)யிலே நோவுசாத்தியிருக்கச் செய்தே நடாதூர் ஆழ்வான்வந்து, அடியேனுக்குத் தஞ்சமாயிருப்பதொரு சுய-விசேஷத்தை அருளி(ச் செய்யவேணுமென்று விண்ணப்பஞ்செய்ய பிள்ளையுறங்கா வில்லிதாஸர், வார்த்தை நாராயணனுக்கே; நைநந்தரம் வேஷம் நம்பக்கல்தம் பத்து.

End:

அநந்தரம், எம்பெருமானார், பிள்ளையுறங்கா (வில்லி தா)ஸருக்கும், பொன்னுச்சியாருக்கும் பெருக்கத் திருவத்யயனமும் நடத்தியருளினார்.

எம்பெருமானார் திருவடிகளே சரணம்
புரிசை கொமாண்டரே ரஹஸ்ய புஸ்தகம்.

கு-ப.)—

இது, வைஷ்ணவ ஸம்பிரதாயத்தைச் சேர்ந்தது. பிள்ளையுறங்காவில்லி தாஸர் தம்முடைய அந்திமதசையில் தம்மிடம்வந்து அர்த்த விசேஷம் அறியவேண்டிய நடாதூரராமனாளுக்குப் பகவானே எல்லாம் அருளுவனானவன் அவனையே பற்றவேண்டுமென்று கூறியருளியதாக வமைந்துள்ளது. இந்தப் பிரதியின் ஏடுகள் ஒடிந்துள்ளன. முற்றுமுள்ளது.

(j) ப்ரணவவிவரணம்.
PRAṆAVAVIVARANAM.

Foll. 17a—18b.

On the significance of the Pranava. Herein it is stated that the meanings of Tirumantra, Uvaya and Caramaślōka are found condensed in the Pranava.

Beginning .

ஸ்ரீகெதாரோநாஜாய நம:.

சுகார விவரணம், சுகாரபூயம், சுகாரபூயவிவரணம், உபபூயம், உபபூயவிவரணம், வாகுபூயம், வாகுபூயவிவரணம், உராரோகம், சுகாரஉகாரோகாரங்களிலே, சுகாரத்திலே (கா)ராயணபடி(ய) ஸம்முஷிக்கப்படுகின்றது. உகாரத்திலே நமஸு. ஓகாரத்திலே சுய(படி.) நமஸுலே, பூயத்திலே உபபூயவாகு

தூயவ(உத்தி)லே ஸ்யத்தி(ன்) உதூரவாக்யூ. ஸஹீக்யூ. ஸ்யத்தின்
 வஹ்வாக்யூத்தில் உரஸீஸூராகத்தின் வஹ்வாக்யூ. உதூரவா
 க்யூத்திலே உரஸீஸூராகத்தினுத்தராக்யூ. இப்படி யொன்றுக்கொன்று
 விவரணமாயிருக்கும். அது எங்ஙனேயென்னில், ஸவிஹ்வாக்யூரானவகார
 த்திலே ரகசுகதுஸேஷிதூங்களைச்சொல்லி ஸேஷவஸூ-
 க்ளையும்[சுவைத்தி] (அவைற்றினு)டைய சுநக்யூஹ்வைத்தையுஞ் செர

* * *

End :

அதிவ் ஸஹீரவரவாக்யூங்களெல்லாம் சுகாரத்திலே ஸஹீக்யூ
 உதூரவரவாக்யூங்களெல்லாம் சுகாரத்திலே ஸஹீக்யூ. ப்ராஷி
 வரவாக்யூங்களெல்லாம் உகாரத்திலே ஸஹீக்யூ. சுகயி . . .
 . . . தனக்குத்தான் தஞ்சமென்று இருக்கை-

சுநக்யூ. எம்பெருமானே தஞ்சமென்று இருக்கை ஜீநத்தினு
 டைய வராகாடுஷெ யென்றது ஆய்த்து.

பிள்ளை லோகாசார்யர் திருவடிகளே சரணம்.

து-1.)—

இது, ப்ராணவத்தின் பொருளைத் திருமந்தரம் த்வயம் சரமசுலோகம் ஆகிய
 இவை விளக்கின்றன எனக்கூறுவது. மணிப்ரவாள நடையின் அமைத்
 தது. இதை இயற்றியவர் பிள்ளை லோகாசார்யர் என்று தோற்றுகிறது.

(k) ஸ்ரீகாஞ்ஜீவரஹாஜமஹாபொஹ்வபுஸம்ஸா.

ŚRĪKĀNĪCĪVARADARĀJAGARUDŌTSĀVAPRAŚAMSA.

Foll. 19a—20a.

See the Sanskrit part of this Triennial catalogue.

Complete.

(l) ஸ்ரீவரயொமிஜீஷ்யூ.

ŚRĪ VARAYŌGIMANĠALAM.

Foll. 20a—20b.

See the Sanskrit part of this Triennial catalogue.

Complete.

(m) ஆசார்யபரம்பரை.

ĀCĀRYAPARAMPARAI.

Foll. 21a—26a, 26b is left blank.

Same work as that described under R. No. 45 (a) ante.

Complete.

த-ப.)—

இது, மூவருடக் காட்லாக் 45 (a) நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் ஆசார்யர்களுடைய வரிசைக்கிரமம்ட்டுமேயுள்ளது.

R. No. 851.

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 13. Lines, 20 in a page. Tamil. Good. New.

Transcribed in 1924-25 from a MS. of Ramakrishna Iyer, Tiruppurankunram, Madura district.

(a) மாரகதசையறியும்வகை.
MĀRAKADAŚAIYARIYUMVAKAI.

Foll. 1a—3a.

An astrological treatise predicting, from the time of the birth of a person the nature of his fortune, the time and manner of his death, etc.

Complete in 11 stanzas.

Beginning :

மாரகாள் தசையறியும்படி.

மேடமதிற் பிறந்தோர்க்கு மாரகாள் தசை விதிக்கில்
வெள்ளிசனிதசையில் விதிப்பான் திர்யாணம்,
நீடுபுதன் தசைசெலவு கடன்கலகம்துன்பம்
நெடுந்தூரஞ்சஞ்சாரம் நிலவுரவிருருசேய்,
கூடுதசையபகாரமே வருங்காலத்திற்
குணமில்லாமணங்கீர்த்தி குதுகாபசவருமே,
யாடைசுகம்பலன் கொடுப்பாரவர்க்குரியமனையில்
மருவிநின்றோர் தசைகளி லுந்தருவார்கபலமே.

End:

மீனத்தான் தனக்குவெள்ளி காரிமகாதசையில்
விளைந்திடுமே சாவுவரில் மேவியகோள்தசையுந்
தானத்தான் தம்பதி தருங்காலமாதித்தன்
தருதசையிலமனமடி சடவுதனச்செலவு
கானத்தன்புதன்செவ்வாயிரண்டுங்
காசினியில்சமபலனே காட்டும்செம்பொன்
வானத்தினிந்ததசை நல்லபாக்கியங்கள்
மக்கள்சுகங்கவிடாணம் வந்திடுவதாமே.

(11)

Colophon :

மாரகபலம் முற்றும்.

(த-ப.)—

இது, மேடம் முதல் மீனம் வரை பன்னிரண்டு லக்கணத்திலும் ஜனித்
தோர்க்கு மாரகாகிபர்கள் இன்னாரென்றும், அவர்கள் தசையில் மாரகம்
தேரிடுமென்றும், இன்னுரினார்தசையில் செல்வம் முதலியன உண்டாகு

மென்றும் கூறுவது. பதினொரு பாடல்களாலாகியது. இது ஒரு தனி நூலாகத் தோன்றவில்லை. செய்யுட்களில் பிழைவதிகம்.

(b) குமாரசுவாமீயம்.
KUMĀRASVĀMIYAM.

Foll. 3b-13b.

Apparently taken from a work on astrology entitled Kumārasvāmiyam. This portion deals with the direction in which a well or fountain may be dug with advantage.

Incomplete.

Beginning :

பொன்னனுய்ப் பரிதிமூன் நில[ப்] பொவிவில்லாத் தீக்கோள்சாரில்
தன்னிலுமூத்தோர்சாவாஞ் சனிசெவ்வாய்மூன் நிற்சேரில்
மின்னியதீக்கோள்நோக்க வேந்த[னு](ஓ)க்கிளையோர்சாவா
மன்னமேதப்பா தென் றூரரிய நூல்கணிதமாய்ந்தோர். (க)

மாதருத்தானத்தோனும் வருஞ்சகோதரத்தான்தானு
மாதரவாகக்கூடி யன்புடனாவில்மேவில்
ஓதியவொருவனல்லா லுயிர்த்துணைப்பிறப்புமில்லை[ச்]
சாதகன்யோகவானுய்த் தரணியில்வாழ்வான் தானே. (உ)

End :

பிண்டிப்பு[த்து](ற்று)க்கு :—

முழத்தில் நீர் தோன்றும் ; அதன்கீழ்க் கருங்கல்லும், கோப்பைப்பாவையும், பளிங்குதிருக்கல்லும், செங்கொன்றிப்பாரும், காக்கைப்பொன்பாரும், அப்புப்பாரும், அடுக்குப்பாரும், உ(ரு)ண்டையும் உ[ர](ரு)ளையுமாக ஆது முழத்தில் பெரு நீருண்டாம்; கன்னியிலும் துலாத்திலும் பேரூற்றுண்டாம்.

ஆயினிப்பு[த்து](ற்று)க்கு :—

மூன்று முழத்தில் நீர் தோன்றும். அதன்கீழ் சலங்கைப்பாரும், பச்சைவர்ணமயில்திறிப்பாரும், செங்கலடுக்கும்,

(கு-பு.)—

இது, குமாரசுவாமீயமென்னும் நூலினின்று எடுத்து எழுதியதாகத் தெரிகின்றது. இதில் சில யோக பாவங்களும், கிணறு, ஊற்றுக்குத் துசையறிதல் முதலியனவும் கூறப்பட்டுள்ளன. இந்தப் பிரதியில் முற்றுப்பெறவில்லை.

R. No. 852.

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 180. Lines, 20 in a page. Tamil Good. New.

Transcribed in 1924-25 from a MS. of Kombai Saṅkaranārāyana Vādyār, Uttamapāṭṭyam, Madura district,

காலசக்கரம் (முதற்பாகம்.)

KĀLACAKKARAM (1st Part.)

A treatise in astrology predicting the fortunes of persons by noting the relative position of the planets at the time when they were born.

Beginning :

காலசக்கரம்.

ஹரிஃ ஓஃ.

சூரியதசையில் சூரியபுக்தி மாதம் 3-நாள் 18-க்குப் பலன்:—

அருக்கனிலருக்கன்வந்தா லதிகமாந்தேகபீடை
நெருக்கமாங்கண்ணில் ரோகம்நேரிய தேகபீடை
கருத்திரைத்தண்ணீர்ச்சாவு கலந்திஞ்சரீரபீடை
வருத்தமாஞ்சிலுருதானே வளருமேயென்றுசொன்னார்.

சூரியதசையில் சந்திரபுக்தி (மாதம்) 6-க்குப் பலன்.

பானுவிவிந்து, பெண்ணைப் பாபராத் பகைபுண்டாரும்
பூமியாத் பொருளுஞ்சேதம் புகழ்ந்ததோரரசன்மன்ன
லான மாமிடக் கண்தன்னிலதிகமாம் பலங்கள் வித்தை
தேனெனமொழியாள் சேர்வள் சிந்தித்த கருமமாமே. (உ)

சூரியதசையில் செவ்வாய்புக்தி மாதம் 4-நாள் 6-க்குப் பலன்.

ஆதித்த(ன்)தன்னிற் செவ்வாயதிகமாம் பூமியுண்டாம்
சாதித்தகருமமாகா சரீரத்தில் வெதுப்புத்தானும்
போதித்தவரசர் பீடை பொருளுடனுயிருஞ்சேதம்
வாகியால் வழக்குமுண்டாம் வாழ்வது குறையுந்தானே. (உ)

(கு-ப.)—

இந்நூல் சோகிட சாஸ்திரத்தைச் சார்ந்தது. சூரியன் முதலிய ஒன்பது தசைகளிலும் ஒவ்வொரு புக்தியிலும் அந்தரத்திலும் இன்னின்ன பலன் விளையுமெனக் கூறுவது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூலின் முதற்பாகம்மட்டுமே யுள்ளது. இந்நூலின் இறுதிப்பாகம் அடுத்த நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளது.

R. No. 853.

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 185. Lines, 20 in a page. Tamil. Good. New.

Transcribed in 1924-25 from a Ms. of Kōmbai Saṅkaranārāyaṇa Vādyār, Uttamapālayam, Madura district.

காலசக்கரம் (இரண்டாம்பாகம்).

KĀLACAKKARAM, (IInd Part.)

This is the latter portion of the work described under the previous number.

This with the previous part described above makes a complete work.

End:

மீனவியாழனில் விருஷப சக்கிரன்புத்தி வருஷம் 1, மாதம் 7, நாள் 6-க்குப் பலன்.

மறையவன் சக்கரத்தில் மனைக்கோளன் பொசிக்குமாகில்
நிறையுள்ளமக்கட் பேறுநினைத்த பெண் விவாகமாகும்
பொறையுள்ள வரசராலே புண்ணியந் தனமுஞ்சேரும்
குறைவில்லா ஞானங் கல்வி குருவுபதேசமாமே. (106)

மீனவியாழனில் மேஷச் செவ்வாய்புத்தி மாதம் எட்டு, நாள்
பன்னிரண்டுகுப் பலன்.

செய்ய பொன்சக்கரத்தில் செவ்வாயே பொசிக்குமாகில்
வன்பிணி மனையாள்நோவு வழக்குடன் சிலுக்குண்டாகும்
நம்பினார் சதிகள்பண்ணும் நலிவுதான் கள்ளராலே
தம்பிகள் பிதரவுமக்கள் தணிவிலாப் பகையுண்டாமே. (107)

மீனவியாழனில் மீனவியாழன் புத்தி வருஷம் ஒன்றுக்குப்பலன்.

மீனவன் சக்கரத்தில் வேதியன் பொசிக்குமாகில்
ஆனதோர் மனையுங் கட்டுமடைவுடன் பொருளுஞ்சேரும்
ஞானமும் வேதங்கற்கும் நல்லபெண் சோபனங்கள்
தேனுடனமிர் தஞ்சேருந் செல்வமு மரசராலே. (108)

ஹரிஃ ஓஷ.

ஸவ்யுஷ.

ரெஷாஸாஷ. சுஸூதி.

1-ங்கால் பளராமாவொரோகாவஹையி—100.

2-ங்கால் வுஷஹாஸம் நக்சுதுஷாவீலவ்யுமணஃ—85.

3-ங்கால் லியூமகாஸம் ருஹொகதக்சுனியாயராம—83.

4-ங்கால் சுடகாஸம் வாணிலவ்ஷயிநக்சுது—86.

சுவவவ்யும் ஹுகீவாக்யுஷ.

ரெஷஃ—பெருநக்சுது வராமலோவா.

வுஷஹம்—தாவஹொகதக்சுதுநீயிஜலா.

லியூமஃ—கருணஹாமரபொபெருநக்சு.

வலிஹம்—தக்சுதுநீயிஜலாகாலிவா.

சுடகா—மராவாயிநக்சுதுவரா.

* * *

சுஹம்—க்சுதுநாஜகாவஹஜீலாவா.

ஜிந்ஷ—ஹாவீலவ்ஷயிநக்சுதுவரா.

ஆக வாக்யம் 12.

(கு-4.)—

இதுவும் சோதிடத்தைச் சார்ந்தது. முன் நம்பரில் வந்ததன் உத்தர
பாகம் இது. இந்நூல் இந்தப் பிரதியில் முற்றுப்பெற்றுள்ளது.

R. No. 854.

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 195. Lines, 20 in a page. Tamil and Grantha. Good. New.

Transcribed in 1924-25 from a MS. of M.R.Ry. Appuvayyāṅṅār Avargal, Tamil Pandit, Vaḍakuḷattēru, Srivillipūtūr.

ஸ்ரீராமாயணவாரம்.

SRĪRĀMĀYANASĀRAM.

Same work as that described under R. No. 591 ante. This is the latter half of that work and contains the Āraṇya, Kiṣkindhā, Sundara and the Yuddha Kāṇḍās.

Beginning:

ஸ்ரீராமாயணவாரம் காரண்காணம்.

வருவியு கருமாரணம் உண்காரணார்த்தவாது |
உருவம் ராரொருபுருஷபவஸாஸுரேணுமே ||

வருவியு கருமாரணம்—இதர கற்பிரவேசமாய் விவிலவா
வருவிகளாலே பயங்கரமாயிருந்துள்ள தண்டகாரணயத்தைப் பரவேசித்த
பின், பெருமானுடைய தையமும், திருமேனியிலுமும், வீரமும், முன்
பிலும் அதிசயித்தபடி பிறந்த பின், பூர்வாகாரத்திலும் * * * *

காவலாஸுரேணும்—ஒரு விபூதியான தம்மை அருபவித்துக்கொண்டு
துளிக்குமோபாதி, 'கெவயம்வவகாரகூடம்' என்று தம்மிடத்திலே
நடுவிலுமாய்(ப்) போருகிற ருஷிகளுடைய சூரேணுமத்தைக்கண்டு
திருக்கண் களித்தபடி.

End:

ஆராதனாம்பிவாஹுஸுது ஹாஸுது வருகாவவாது |
உருவம் ராரொருபுருஷபவஸாஸுரேணுமே ||

ஆராதனாம்பிவாஹு—“சூயகாஸு ஸுபகாஸுஸுவாஹவம்
வரிவொவாரம்” என்கிறபடியே, அவருடைய ஸாமுத்திரிகாலகூணங்
கண்டால் ஸவ்-வொகஸாரோஜோவிகர் என்றறியலாயிருக்கை.

* * *

உருவம் ராரொருபுருஷபவஸாஸுரேணுமே ||
‘கருவம் வருவியு—உருவம் உருவம் கருவம்’ |

என்று பூமியைத் தரித்துக்கொண்டுபோருகிற திருவநந்தாம்வான், இளைய
பெருமானாயவதரித்து அடிமை செய்கையாலே அக்குறையுந் தீரும்படி தம்
புஜபலத்தாலே இப்பரப்பு அடங்க வலித்து நோக்கினாரென்றது.

அண்ணன் திருவடிகளே சரணம்.

ஸ்ரீராமஹேசாயநமஃ.

(த-ப.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 591-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள ஸ்ரீராமாயணஸாரம் என்னும் நூலின் பிற்பகுதி. இந்தப் பிரதியில் ஆரண்ய காண்டம், கிஷ்கிந்தா காண்டம், சுந்தர காண்டம், யுத்த காண்டம் என்னும் நான்கு காண்டங்களும் உள்ளன.

R. No. 855.

Paper. $10\frac{1}{2} \times 9\frac{1}{2}$ inches. Foll. 4. Lines, 20 in a page. Tamil. Good New.

Restored in 1924-25 from the MS. described under No. 364 of the D.C.T. MSS., Vol. I.

பலகவித்திரட்டு.

PALAKAVITTIRATTU.

Same work as that described under No. 364 of the D.C.T. MSS Vol. I.

(த-ப.)—

இது, திண்கிரிப்படிவ் காட்லாக் 364-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ள நூலை பார்த்து எழுதப்பெற்றது. அகிலுள்ள அளவே யிதன் கண்ணுமுள்ளது.

R. No. 856.

Paper. $10\frac{1}{2} \times 9\frac{1}{2}$ inches. Foll. 17. Lines, 20 in a page. Tamil and Grantha. Good. New.

Transcribed in 1923-24 from a MS. of M.R.Ry. Alagachariar Avargal, Srivilliputtur, Madura district.

உபதேச-நிவீரணம்.

DAŚADARŚANIVIBHĒDAM.

A treatise written in support of the Viśiṣṭādvaitavēdānta. It refutes the Kapila, Pātāñjali, Kānāda, Bauddha, Jaina, Pāśupata, Māyavādi, Bhāṭṭa, Prābhakāra and Madhva systems of religion and concludes that the Viśiṣṭādvaita Vēdānta is the best system. The author is Vādhūla Virarāghava.

Complete.

Beginning:

சுவிவரணம். மஹேசாயநமஃ.

வாய-குருவீரராமவரவாய-குருகம்.

ஒஃ.

ஹவவவகாரமான ஸ்ரீவேதவ்யாஸபகவான் வேதஸம்ப்ரதாயத்
தை ப்ரவர்த்திப்பித்து வேதாப்ய-நிண-யாப்ய-மாக ஸ்பரிஷ்யதெஜி
கிரி-வத்தாலே கிரி-காணு டெவகாகாணங்கனையும், ஸ்யபெவவ்ருஷ்
காணுத்தையும் நிர்மித்தார்.

அதில் வகவ டெவகாகாண-பாஜியாய் வ்ருஷ்ஸாஸ்வாஸுனை
விஷ்ணுவேவலாஷ்ராயா வரவ்வாயா வாவவ-கிரி-ஸ்பரிஷ்யதெஜி
ன்றும், கிரி-ஸ்பரிஷ்யதெஜி கத-மாஜிகள் இன்னதெ[த](வ)ன்றும்,
டெவகாஸ்பரிஷ்யதெஜி கத-வ்வாஸநாஜிகள் இன்னதெ[த](வ)ன்றும்
கர்மகாண்டதேவதாக்காண்டங்களிலே சொல்லி[த்து](ற்று). கிரி-
பாக டெவதைகளுக்கு டெவகநய. விவ்ருஷ்ஸாஸ்வாஸுனன்றும்,
ஜீவாதிரிக்ஷவரபாக இல்லையென்றும், கிரி-ஜ்ஜாப-வ்வ-மே
வ்வவாயகமென்றும், ஜதத்து வ்ருவாஸாஸ்வாஸுனை நிகழும்
ஸ்பரிஷ்யதெஜிங்களில்லையென்றும், வக-ப்ய-பாகாஜி ஸ்பரிஷ்யதெஜி
டெவதையென்றும், துரியாஸ்ரமம் இல்லையென்றும் டெவதைகளுந்
குக் கர்மபாஸனமில்லையென்றும், உக்யாஜிகளை கவ-பாகாஜி
வ்ருவாகாஜிகள் வ்யாவ்யாஜித்தார்கள். இவ்வர்த்தங்கள் ஸ்பரிஷ்யதெஜி
ரான டெவகாஸ்பரிஷ்யதெஜி கதவிசிகமாயகையாலே டெஜிபிக
வானுக்கும் அநபிமதங்கள் என்று ஸ்பரிஷ்யதெஜி-பாகாஜி(க)ளில் வ்ரு
கிவாஜிக்கப்பட்டது[த](ள்ளன.)

* * *
அவையாவன!—கவிவக-ஜி கணாடிவ-மதஜிநவ-பகி
களுடைய மதங்கள்.

End:

உத்தரபாகம் ஸ்பரிஷ்யதெஜி வ்ருவாஸாஸ்வாஸுனை வ்ருகிவாஜிகமென்று
கொள்ளுகையாலே ஸ்பரிஷ்யதெஜி-ஸ்பரிஷ்யதெஜி-ஸ்பரிஷ்யதெஜி-ஸ்பரிஷ்யதெஜி-
டெவ, கிரி-ஸ்பரிஷ்யதெஜி-விவ்வாஸவ்வெயென்றும், டெவகாஸ்பரிஷ்யதெஜி-
கிரி-ஸ்பரிஷ்யதெஜி(ர)வாஸாஸ்வாஸுனை டெவகாஸ்பரிஷ்யதெஜி-விவ்வாஸவ்வெயென்
றும், வ்ருஷ்யதெஜி-டெவ, அந்தத் தேவதாக்காண்டபாகமான விஷ்-
ஸ்பரிஷ்யதெஜி வ்ருஷ்யதெஜி-விவ்வாஸவ்வெயென்றும் கொள்ளுகை
யாலே திருகாணு-பாகாஜி-ஸ்பரிஷ்யதெஜி-ஸ்பரிஷ்யதெஜி-ஸ்பரிஷ்யதெஜி-
வரித்தம்.

இப்படி ஹவவகாஸ்பரிஷ்யதெஜி-விவ்வாஸவ்வெயென்றும்
விவ்வாஸவ்வெயென்றும் வ்ருவாஸாஸ்வாஸுனை கதவிசிகமாயி
குக்கும்.

ஒஃ.

Colophon:

(உகி) வாய-வ்வ-விவ்வாஸவ்வெயென்றும் உக்யாஜி-விவ்வாஸவ்வெயென்றும்

ஸ்பரிஷ்யதெஜி

(த-ப)—

இது, விசிஷ்டாத்தவைத விரித்தாந்தத்தைச் சார்ந்தது. கபில, பதஞ்சலி கணாத, சுகத, ஜிந, பசுபதி, மாயாவதி, பாட்டப்ராபாகா மாத்வமாகிய பத்து மதக் கோட்பாடுகளையும் கண்டித்து விசிஷ்டாத்தவைத சித்தாந்தமே சிறந்த தெனக் கூறுவது. மணிப்ரவாள நடையிலமைந்தது. தூலாசிரியர் வாதூல வீரராகவாசாரியர் என்று இந்நூலினால் விளங்குகிறது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமுள்ளது.

R. No. 857.

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 12. Lines, 20 in a page. Tamil. Good New.

Transcribed in 1925-26 from a MS. of M. R. Ry. Malayayya Pillai Avl. of Ālvār-tirunagari.

இராஜராஜேந்திர-சோழனுலா.
RĀJARĀJĒNDRAŚOLANULĀ.

A kind of Prabandha written in praise of the Cō'a king Rāja rājendra. It forms part of Mūvarulā composed by the famous poet Ottakkūttar.

Contains 1 to 227 Kāṇṇis.

Beginning:

புயல்வண்ணன் பொற்புதம்ப(போதி)புவனச்
செயல் வண்ணங் காட்டிய சேயோ—னு பிரனைத்துங்
காட்டெம் பதினாபரினுக் காசிப[ன்யே](னே)ழ்புரவி
பூட்டுந் தனியாழிப் பொற்றேரோ—னோட்டி
யறவாழிமைந்தன்மே(னார்ந்)தோ னவனி
புறவாழிமுட்டப் புரந்தோன்—மறையோர்க்குப்
பூவிக்கிழத்தியையும் பூமிக்கிழத்தியையும்
(நாந்)பழுதஞ்சி நல்கினான்—வாவியிற்
புக்குத்துறையிற் பகைப்புலியும் புல்வாயும்
ஒக்கவொ(ருகாலத்) தூட்டினான்—புக்கான்
மறாநிறையென்று சரணடைந்த வஞ்சப்
புறாநிறைபுக்க புகழோன்—அருநீர்த்

End:

கறபகத்தருநிரை[த்த](க்க)ற்பல [க](கைப)ட(ர்)ந்து
பொற்ப யிசையெடுத்த பூம்பந்தர்—நிற்பப்
புகரத்தமுத்த விதானமேற் போக்கி
(நகை)வசிரமாலே நாற்றிப்—பகல்விளங்கா
மைவிளக்கு வையாதே மாணிக்க வாச
• • • • • மாக வெடி ரெடித்து. • • • • •

(த-4.)—

இந்நூல், ஐட்டக்கூத்தப் புலவர் பாடிய மூவருவாவைச் சேர்ந்தது. இத்தப் பிரதியில் இந்த ராஜராஜசோழனுலா 1-227 கண்ணிகளையுள்ளன. இகடையிடையே சில பதங்களும், வழக்குக்களும், தொடர் மொழிகளும் விடப்பட்டுள்ளன. இது அச்சிடப்பட்டுள்ளது.

R. No. 858.

Paper 10½ x 9½ inches Foll. 5. Lines, 20 in a page. Tamil Good new.

Transcribed in 1924-25 from a Ms. of M. R. Ry. Ramakrishna Iyar Al. Tirupparankunram, Madura.

கர்ப்பசிந்தாமணி.

GARBHACINTĀMANI.

An astrological treatise predicting whether a new born child will live or die by noting the time when the mother attained puberty or became pregnant.

Incomplete.

Beginning :

க[ம்](ர்ப்)பசிந்தாமணி.

சீர்பொருந்து மரணுடைய சீர்பாதத்தில்
சென்றுமையாள் தான்பணித் துலகந்தன்னில்,
பார்பொருந்து மங்கையர்கள் க[ம்](ர்ப்)பமாகிப்
பாலகளைப் பெற்றெடுக்கும் பருவநூலை,
வார்பொருந்துஞ் சிவனருளை யுமையாள்கேட்டு
வாழ்ந்ததி தமக்குறைக்கவெனக் கருள்செய்தார்,
கார்பொருந்துஞ் சுந்தரமே க[ம்](ர்ப்)பசிந்தாமணிக்
கடகரியின் முகன்சரணங் காப்பதாமே.

தாரமேவு கர்ப்பசிந்தாமணியிற் நூலைச்
சாற்றுகிறோம் பதினாறு சருக்கமாகும்,
நாமேவு முச்சருக்க மிதுபலங்க
ளிரண்டிலே கர்ப்பவாருடங்க ளென்றும்,
பூமேவு மூன்றிலே யடிதானென்றும்
பொருந்தியதோர் நாவு மேல்

*

*

*

நூலான மங்கையர்கள் பிரதமைதன்னில்
நோக்கிய ருதவான பலனைக்கேளும்,
மாவான வருடமொன்றில் கலியாணமாகும்
வருடமது தப்பினால் மூன்றுஞ்செல்லும்,
சேலான தலைப்பிள்ளை சேதமாகும்
பிறந்தபிள்ளை வருடமொன் நிருக்குமாகில்,
கோலமாய்க் தகப்பனுயிர் மாளும்பாரு
குற்றமில்லை விதிப்படியே கூர்ந்துபாரே.

(5)

End :

சுக்கிரம்கேழிலே சுகிர்தகோட்கள் தின்றிடில்
அங்குசாதகற்கு வருமானபாரிகம்புடை
பொங்குமே பொருந்திநல்ல புத்திரர்(க)ளுமீறியே
சங்கையாகப் பாரிலே தழைத்திருந்து வாழ்வரே.

நாழிகை, லக்னம், தற்காலமறிய

குருவு மாவு மாவுடன் கூடிடில்

(கு-ப.)—

இது, பெண்கள் நுதுவாதல், கருத்தரித்தல் முதலிய காலங்களைக்கொண்டு, சிசுக்கள் ஜீவித்திருத்தல், இறத்தல் முதலியவற்றை விளக்குவது; பதினாறு சருக்கங்களைபுடையது. இந்தப் பிரதியில் முதற்சருக்கத்திலிருபத்தாறு பாடல்களேயுள்ளன.

R. No. 859.

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 35. Lines, 20 in a page. Tamil. Good. new.

Restored in 1924-25 from the MS. described under No. 372 of the D.C.T. MSS., Vol. I.

பலர்பேரிற்பாடிய வண்ணம்.

PALARPĒRĪRPĀDIYAVANṆAM.

Same work as that described under No. 372 of D.C.T. MSS., Vol. I.

(கு-ப.)—

இது, டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 372ஆவது நம்பர் பிரதியிலுள்ள நூலினைப் பார்த்து எழுதப்பட்டது. அதனளவே இகிலுமுளது.

R. No. 4777 (of the Sanskrit Part).

Śrītāla. 9½, 9½, 10½ × 1½ and 2 inches. Foll. 77. Lines, 12 in a page. Grantha and Tamil. Slightly injured.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgar's Charities, Triplicane, Madras.

(b) முமுகுப்பாடி.

MUMUKṢUPPADI.

Foll. 7a—22b.

Same work as that described under R. No. 49(a) ante.

Complete.

(கு-ப.)—

இது, மூவருட்க் காட்லாக் 49(a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது.

R. No. 4841 (of the Sanskrit Part).

Palm-leaf. $10\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 39. Lines, 7 in a page. Grantha, Tamil and Telugu. Injured. Old.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(b) ரஹஸ்யத்ரயம்.

RAHASYATRAYAM.

Foll. 26a-30b.

Same work as that described under R. No. 49(a) ante.

Complete.

(த-ப.)—

இந்நூல், மூவருடத்துக் காடலாக் 49(a) நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே; இந்தப் பிரதியில் பூர்ணமாகவுள்ளது.

(c) யாத்ருச்சிகப்படி.

YADROCHIKAPPADI.

Foll. 31a-37a.

Same work as that described under R. No. 957 of the D.O.T. MSS. Vol. II.

Complete.

(த-ப.)—

இந்நூல், டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாக் 957-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்ததே. இந்தப் பிரதியில் முற்றும் உள்ளது.

R. No. 4990 (of the Sanskrit Part.)

Palm-leaf. $17 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 79. Lines, 7 in a page. Tamil and Grantha. Slightly injured.

Presented in 1924-25 by the Secretary to the Trustees of the Śrī Yōgi Pārthasārathi Ayyaṅgār's Charities, Triplicane, Madras.

(f) ப்ரபந்தபரித்ராணம்.

PRAPANNA PARITRĀNAM.

Foll. 66a-72b.

Same work as that described under No. 924 of the D.O.T. MSS., Vol. II.

Complete.

(த-ப.)—

இந்நூல், டிஸ்கிருப்டிவ் காடலாக் 924-ஆவது நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுகிருக்கிறது.

GENERAL INDEX
TO THE
TRIENNIAL CATALOGUE—VOL. V.

கு - 4.—இங்குக் கீழே கோடிடப்பட்ட பெயர் இக்காட்டலாக்கில் வருணிக்கப் பெற்றுள்ள நூற்களுடைய பெயராகும். பின்வரும் எண்கள் அந்த வந்தப் பக்கங்களைக் குறிக்கின்றன.

அ.

அகத்தியர் 1393
அகத்தியர் இரஸவாதம் 1394
அகத்தியர் சூத்திரம் முப்புத்தாறு 1394
அகத்தியர் முப்புத்தாறு 1393
அகத்தியர் வைத்தியம் (கர்மகாண்டம்) 1398
அகத்தீசுவரர் 1398
அகப்பொருள் 1426
அகராதி 1572, 1573
அகராதி நிகண்டு 1374
அங்கப்ப முதலியார் (ஜோஸ்யம்) 1389, 1391.
அண்ணைசாமி 1418.
அண்ணைவப்பங்கார் (திருமழிசை வீரராகவாசார்யர்) 1487.
அண்ணைவய்யர் 1417.
அத்தியாத்நுமசிந்தை 1500.
அபயபரதாநஸாரம் 1585.
அப்புலய்யங்கார் 1425, 1426, 1440, 1634.
அமலனாதிபிரான் வியாக்க்யானம் 1484, 1537
அம்பலக்கூத்தர் 1372
அம்மங்கியம்மாளுக்குவார்த்தை 1623
அரிஷ்டநவநீதம் 1413, 1414
அரும்புதக்காரர் 1610
அருளிச்செயல்ரஹஸ்யம் 1593
அர்ச்சிராதி 1472, 1545, 1569
அர்த்தபஞ்சகம் 1473, 1544, 1569, 1603
அஷ்டசுலோகி 1525, 1582 1619
அஷ்டாக்ஷரபரம்மலித்யை 1594 (skt)
அஷ்டாக்ஷரமகிமை 1623 -
அஷ்டாதசரஹஸ்யம் 1564
அனுபவவைத்தியம் (முதல் பாகம்) 1401
அனுபவவைத்தியம் (இரண்டாம் பாகம்) 1409
அன்யாபதேச சதகம் 1478

ஆ.

ஆசார்யபரம்பரை 1629
ஆசார்யஹ்ருதயம் 1464, 1545, 1569.
ஆசார்யஹ்ருதயப்ரதிபதம் 1507
ஆசார்யஹ்ருதய வியாக்கியானம் 1509
ஆசார்யஹ்ருதயவ்யாக்யான வரும் பத விளக்கம் 1611
ஆச்சான் பிள்ளை 1571
ஆச்ரமவாஸபர்வம் முதலிய இறுதி நான்கு பர்வங்கள் (பாரதம்) 1455
ஆதித்யஹ்ருதயம் 1604
ஆத்திசூடி 1376.
ஆத்திரேய கோத்திரம் ஸ்ரீநிவாஸாசார் 1440
ஆத்மபரமசிவாத்துவிதப்ரகாசம் 1443
ஆத்மப்ரகாசவசனம் 1442
ஆத்மவிவாஹம் 1565, 1570
ஆராமமுதன் 1432
ஆர்த்ததிப்ரபந்தம் 1461, 1550, 1566
ஆர்த்ததிப்ரபந்தம் உரையுடன் 1500 1584
ஆளவந்தார்ஸ்த்தோத்திர வியாக்யானம் 1464
ஆழ்வார்திருநகரி 1402, 1431, 1432, 1638
ஆழ்வார்கள் திருவவதார ரகஸ்யம் 1622
ஆழ்வாராசார்யதனியன் 1506
ஆன்மப்ரகாசம் 1443
ஆன்மாநான்மலிவேகம் 1442

இ.

இயற்பா 1476, 1479, 1491, 1517, 1531, 1604, 1605
இயற்பாவியாக்க்யானம் 1382, 1521,
இரகுநாதாசாரியர் 1380, 1578
இரகுவம்சம் (skt) 1525, 1563, 1601

காரிகாவளி (Skt) 1514
 காலசக்கிரம் 1385
 காலசக்கிரம் (முதற்பாகம்) 1632
 காலசக்கிரம் (இரண்டாம் பாகம்) 1632
 காலவிதான பத்ததி தமிழரையுடன் 1502
 காலாமிருதம் (Skt) 1624
 காளையையர் 1425
 கிருஷ்ண அய்யர் (பாலகவி) 1371, 1373, 1374, 1375, 1378, 1379, 1380
 கிருஷ்ணஷ்டகம் (Skt) 1619
 குடந்தையந்தாதி 1431
 குட்டிரகஸ்யங்கள் 1602
 குணகரம்பாக்கம் இராமாநுஜ ஜீயர் 1500
 குமாரசுவாமியம் 1631
 கும்பகோணம் 1432
 குருபரம்பராத்யாநஸ்லோகம் (Skt) 1524, 1563
 குருபரம்பரா பரபாவம் 1476, 1523, to 1550 1552, 1606
 குருபரம்பரா பரபாவஸங்கிரஹம் 1607
 குலசேகர வரகுண ராமபாண்டியன் 1417 1444,
 குழித்தலை 1380
 குற்றாலம் 1411
 கூரநாதர் 1566
 கைகிகுபுராணம் (Skt) 1501
 கைகிகுபுராணம் பட்டர் வியாக்யான த்துடன் 1502
 கொக்கோகம் (செய்யுள்) 1375
 கொங்கணர் 1397
 கொங்கணர்கடைக்காண்டம் 1396
 கொன்றைவேந்தன் 1376
 கோபாலவிம்சதி (Skt) 1471
 கோம்பை சங்கர நாராயண வாத்தியார் 1413, 1631, 1632
 கோரக்கர் 1397
 கோவிந்தேந்திரசுவாமி 1457
 ச
 சங்கரநாராயண வாத்தியார் (கோம்பை) 1413, 1631, 1632
 சங்கரநாராயணதீக்ஷிதர் (பவானி) 1399
 சங்கரமூர்த்திப்புலவர் 1439, 1440
 சங்கராசாரியர் 1455, 1457
 சங்கிரகராமாயணம் 1417
 சட்டைமுனிநிகண்டு 1397
 சண்முகம்பிள்ளை (சோழவந்தான்) 1417

சதகத்திரட்டு 1431
 சதுஸ்ஸோகி 1619
 சந்திரசேகரஸ்வாமி 1456, 1457
 சந்தோலக்ஷணம் (Skt) 1607
 சப்தமஞ்சரீ (Skt) 1564
 சம்பந்தமூர்த்தி 1418
 சம்போகநாதர் சூத்திரம் 1399
 சம்போகநாதர்வாதகித்தி 1398
 சரமஸ்ஸோகார்த்த விவரணம் 1561
 சரமோபாய நிர்ணயம் 1623
 சாதகசிந்தாமணி 1388
 சாதகர்மப்ரயோகம் (Skt) 1388
 சாமி அய்யங்கார் 1419
 சாரீரகைகக்ஷணடியம் 1494
 சிதம்பரதேவர் 1443
 சிதம்பரம் 1374
 சிதம்பர நடராசப் பெருமான் 1374
 சிம்மாத்திரிவரபத்யமுலு (Telugu) 1387
 சிவசாமிப்பிள்ளை 1425
 சிவஞானசித்தியார் சுபட்சம் : மறை
 ஞானசம்பந்தர் உரையுடன் 1450
 சிவஞான சித்தியார் சுபட்சம் ஞான
 ப்ரகாசர் உரையுடன் 1449
 சிறியதிருமடல் (இயற்பா) 1527
 சினேந்திரமாலே உரையுடன் 1383
 சீகாழிக்கோவை 1448
 சுத்தஸைத்வம் தொட்டையாசாரியர் 1591
 சுந்தரபாண்டியன் 1437
 சுந்தரர் 1418, 1428
 சுந்தரர் வேடுபறி 1416
 சுப்பையா வாத்தியார் 1406
 சுப்பரபாதாதி (Skt) 1594
 சுப்பிரமணிய சுவாமி [பேரில்] இரு
 புராண விருத்தம் 1438
 சுவாமி தேவன் 1445
 சுவர்க்காரோஹணபர்வம் 1455
 சூடாமணி நிகண்டு 1373, 1376
 செங்கல்பட்டு 1450—1453, 1455
 செந்தமிழ்ச்செல்வன் 1442, 1444, 1449, 1450, 1455
 செயங்கொண்ட சோழீசுவரர் 1429
 சேக்கிழார் 1372, 1373
 சேட்டலார் 1414
 சேஷாத்திரி 1414
 சைவாகமம் 1395
 சோழவந்தான் 1406, 1407
 ஜயங்கொண்டார் சதகம் 1428, 1431
 ஜயங்கொண்டார் வழக்கம் உரையுடன் 1428, 1429

இரங்கநாதமங்கலம் (skt) 1619
 இரங்கநாதஸுப்ரபாதம் (skt) 1619
 இரங்கராமானுஜஸ்வாமி 1507,
 1509, 1597
 இரண்டாந்திருவந்தாதி 1605
 இரஹஸ்யத்ரயம் 1641
 இரஹஸ்யத்ரயஸாரம் 1553, 1574
 இரஹஸ்யத்ரயஸார வியாக்யானம்
 ஸாரப்ரகாசிகை 1605
 இராகவாசாரியர் 1380
 இராஜகோபாலாசாரியர் 1486
 இராஜராஜேந்திர சோழனுலா 1638
 இராமகிருஷ்ணய்யர் 1428, 1630,
 1639
 இராமசந்திரமுனிவன் 1418
 இராமசுவாமி அய்யர் 1383, 1385
 1386
 இராம நாடகம் 1378 1381,
 இராமநாதபிள்ளை 1442, 1443
 இராமாயணம் 1417.
 இராமாயண கீர்த்தனம் முதலியன
 1378
 இராமானுஜ ஜீயர் (குணகரம்பாக்
 கம்) 1500
 இராமானுஜ ஜீயர்ஸ்வாமி (வான
 மாமலை) 1403
 இராமானுஜ நூற்றந்தாதி 1491,
 1524, 1532, 1539, 1558
 இராமானுஜ நூற்றந்தாதி ப்ரதிப
 தம் 1483, 1506
 இராமானுஜ நூற்றந்தாதி வியாக்
 யானம் 1521, 1542, 1554
 இராமானுஜ ப்ரபத்தி 1549 (Skt)
 இராமானுஜ லித்தாந்தம் 1626
 இராமானுஜ லித்தாந்த ஸங்க்ர
 ஹம் (Skt) 1616
 இராமானுஜாஷ்டகம் (Skt) 1619
 இருபுராணம் 1439
 இலக்கண விளக்கம் உரையுடன்
 1449
 இலக்குமீ வெண்பா 1402
 இலக்ஷ்மண அய்யங்கார் 1393
 இலக்ஷ்மீ குமார இலக்ஷ்மீ ந்ருலிம்
 மார்யர் 1454
 இளசை நகர் 1424, 1425
 ஈ
 ஈடு (முப்பத்தாறாயிரப்படி) 1496,
 1497
 உ
 உத்க்ருஷ்ட ஜநம்பரபாவம் 1507
 உத்க்ருஷ்ட ஜந்மோத்பத்தி 1507
 உத்தமபாளையம் 1413, 1631, 1632

உத்தர கீதை 1406, 1407
 உபகாரரத்தனம் 1623
 உபதேச ரத்தினமாலை 1465, 1470,
 1486, 1524, 1532, 1540, 1601
 உபதேசரத்தினமாலைவியாக்யானம்,
 1458,
 உரோமருஷி சூத்திரம் ஜம்பபது 1450
 உரோமருஷி சூத்திரம் நூறு 1450
 உழுவூர் 1486
 உள்ளமுடையான் உரையுடன் 1389
 உறையூர் 1434, 1435, 1436
 உறையூர்க் காந்திமதிபம்மை பிள்
 னைத் தமிழ் 1434
 எ
 எட்டயபுரம் 1401, 1409, 1412,
 1421, 1424, 1434
 எம்பார் ஜீயர் or - (திருவேங்கடரா
 மாதுஜ ஜீயர்) 1568
 எழும்பூர் 1442, 1444, 1449, 1450,
 1455
 ஓ
 ஒட்டக்கூத்தர் 1638
 க
 கணக்கதிகாரம் உரையுடன் 1382
 கணதர் 1636
 கணிதாமிருதம் 1386
 கணிதாமிருதவெண்பா 1387
 கண்ணிருண் சிறுத்தாம்புலியாக்
 யானம் 1472, 1485, 1489,
 1505, 1536, 1553, 1613
 கத்யத்ரயம் (Skt) 1571, 1603
 கத்யத்ரயவியாக்யானம் 1514
 கபிலர் 1636
 கம்பராமாயணம் 1417
 கரணசிகை 1406
 கரிச்சங்கால் 1450, 1451, 1452,
 1453, 1455
 கருடஸப்ததிவ்யாக்யானம் (skt).
 1600
 கர்ப்பசிந்தாமணி 1639
 கர்மவாகட சூத்திரம் 1398
 கலக்காடு 1421
 கலாவை 1418
 கல்லாடம் 1373
 காசி-1399
 காசிவிசுவநாதர் கீர்த்தனம் 1399
 காந்திமதியம்மை—1434
 காந்திமதியம்மைபிள்ளைத் தமிழ்
 1434
 காயகற்ப முதலியன 1396

ஜிதந்தே ஸ்தோத்ர வியாக்கியானம்
1574, 1577

ஞ

ஞானஸாரம் 1565

த

தசதர்சந்விபேதம் 1636

தத்வதாயம் 1501, 1512, 1516,
1545, 1568; 1599, 1604

தத்வத்யவியாக்யானம் 1400, 1458
1526, 1533

தத்வபூஷணம் 1579*

தமிழ்ச்சங்கம் வித்துவான் சண்முக
ம்பிள்ளை 1417

தம்புசடகோபய்யங்கார் 1432

தனிஸ்லோகம் (Skt) 1477

தனிஸ்லோகவியாக்யானம் 1587

தனிப்பாடல் 1416, 1439

தனிப்பாடற்றிரட்டு 1416

தாடபஞ்சகம் (Skt) 1619

திண்டுக்கல் 1433

திரிகிரபுரம் 1371, 1373, 1380,
1434, 1436, 1447, 1448, 1450,
1517, 1518

திருக்கச்சி நம்பியாறு வார்த்தை

1564, 1626

திருக்கச்சூர் நொண்டி நாடகம்
1379

திருக்குடந்தை 1431, 1432

திருக்குடந்தையந்தாதி 1431

திருக்குருகைரத்தினம் 1564

திருக்குறள் 1380

திருக்குறுந்தாண்டகம் 1469, 1473,
1480, 1482, 1490, 1492, 1495,
1499, 1511

திருக்குறுந்தாண்டக வியாக்யானம்
1581

திருக்கோளூர்ப் பெண்பிள்ளை ரஹ
ஸ்யம் 1559, 1571, 1618

திருநெடுந்தாண்டகம் 1469, 1480,
1482, 1490, 1493, 1495, 1499,
1511

திருநெடுந்தாண்டக வியாக்யானம்
1528, 1582

திருநெல்வேலி 1371, 1372, 1401
1402, 1409, 1412, 1421, 1431,
1432, 1434, 1562, 1563

திருச்செந்தூர் 1438, 1439

திருப்பரங்குன்றம் 1428, 1630,
1639

திருப்பல்லாண்டு 1470, 1491

திருப்பல்லாண்டுப்ரதிபதம் 1506

திருப்பல்லாண்டுவியாக்யானம்

1472, 1489, 1504, 1505, 1519,
1553, 1554

திருப்பள்ளியெழுச்சி வியாக்யா
னம் 1484, 1537, 1599, 1616

திருப்பாவை 1505

திருப்பாவைசங்கதி 1537

திருப்பாவைப்ரதிபதம் 1506, 1561,
1598

திருப்பாவைவியாக்யானம் (மூவா
யிரப்படி) 1472, 1537, 1543,
1598

திருப்பாவை வியாக்யானம் (ஆறா
யிரப்படி) 1555, 1586

திருப்பாவை வியாக்யான வரும்
பதவிளக்கம் 1559

திருப்பாவை ஸ்வாபதேச வியாக்
யானம் 1478

திருப்புளிங்குடிசுரஸ்யம் 1621

திருமந்திரநகர் (தூத்துக்குடி) 1436,
1438

திருமந்திரம் 1395

திருமந்திரார்த்ததப்பிரமாணத்திர
ட்டு (skt.) 1609

திருமந்திரார்த்தவரும்பதவிளக்கம்
1590

திருமலையதிபர் 1411

திருமலையதிபர்பள்ளு 1411

திருமழிசை 1487

திருமாலை 1484

திருமாலைவியாக்யானம் 1479,
1510, 1536, 1550

திருமுகப்படி 1627

திருமுடியடைவு 1618

திருமூலதேவர்தீட்சைவிதி 1395

திருமூலநாயனார் 1396

திருமூலர் 1395

திருமூலர் பூஜை விதி 1395

திருவந்தாதிகள் 1601

திருவல்லிக்கேணி 1457, to 1465,
1467, 1476, 1478, 1479,
1481, 1483, 1485, 1487,
1489, 1507, 1509, 1514,
1516 to 1539, 1541, to
1544, 1546, 1547, 1548 to
1557, 1562, to 1569, 1577,
1579 to 1584, 1586, 1587,
1588, 1591 to 1598, 1600,
1615, 1622, 1624, 1640, 164,

திருவாய்மொழி 1474, 1485,
 1486, 1491, 1494, 1496, 1520,
 1522, 1563, 1601
திருவாய் மொழி சாரம் 1577,
 1591, 1593
திருவாய்மொழி நூற்றந்தாதி
 1465, 1470, 1524, 1532,
 1540, 1546, 1602
திருவாய்மொழி நூற்றந்தாதி
 வியாக்யானம் 1457
திருவாய்மொழி பிரதி பதம்
 1493, 1518, 1521, 1538,
 1560, 1576
திருவாய்மொழி வியாக்யான வரு
ஞ்சொல்விளக்கம் 1433
திருவாய்மொழியீட்டுப் பிரமாண
த்திரட்டு 1595, 1605
திருவாய்மொழி யீட்டுப்பிரவேச
சங்கிரகம் 1586
திருவாய்மொழி விசேஷார்த்தம்
 1616
திருவாய்மொழிவியாக்யானம் 1507
திருவாய்மொழி வியாக்யான—
அரும்பத விளக்கம் 1432,
 1466, 1483, 1500, 1504,
 1510, 1511, 1513, 1522,
 1526, 1527, 1554, 1556,
 1557, 1572, 1601
திருவாய் மொழி வியாக்யானம்
ஆராயிரப்படி 1541
திருவாய்மொழி வியாக்யானம்
இருபத்து நாலாயிரப்படி 1496
 1519, 1520, 1542, 1555
திருவாய்மொழி வியாக்யானம்
ஒன்பதினாயிரப்படி 1544, 1597
திருவாய்மொழி வியாக்யானம்
பன்னீராயிரப்படி 1512, 1515,
 1541, 1547.
திருவாய்மொழி வியாக்யானம்—
(ஈடு—முப்பத்தாறாயிரப்படி)
 1381, 1459, 1468, 1470,
 1476, 1489, 1493, 1497,
 1498, 1515, 1516, 1520,
 1523, 1530, 1531, 1533,
 1534, 1535, 1548, 1549, 1572
திருவாரூர்க்கோவை 1426
திருவாளொளி புற்றூர்த் தல
புராணம் 1447
திருவிருத்தம் 1601
திருவேங்கடநாதன் 1403

திவ்யப்ரபந்தத்தனியன் வியாக்யா
னம் (skt) 1506
துரோணபர்வதாத்தபர்ய சந்திரிகை
 1453, 1454, 1455
துவாதசோர்த்வ புண்ட்ரவிதி(skt)
 1627
தூத்துக்குடி (திருமந்திரநகர்)
 1436, 1438
தெய்வசுவாமி 1423, 1424, 1425
தெய்வ நாயகர் 1421, 1423
தேவராஜ ஸூர்பாதாதி(skt) 1617
தேவராஜாஷ்டகம் (skt) 1619
தொண்டரடிப் பொடியாழ்வார்
 1488
தோத்தாத்ரி மட ஸ்வாமி த்யான
சீலோகம் (skt) 1594

ந

தரயக்கட்டு ரகஸ்யம் 1559
நக்ஷத்ர சூடாமணி (skt) 1502
நக்ஷத்ர பலன் முரலியன் 1390
நங்கவரம் 1381, 1382
நஞ்சீயர் 1517, 1538, 1616
நடராசப் பெருமான் (சிதம்பரம்)—
 1374
நம்பாடுவான் சரித்திரம் (கைசிக
புராணம்) 1525
நம்பிள்ளை 1432, 1571
நம்பிள்ளை யுபகார ஸ்மிருதி 1571
நம்பிள்ளை ரகஸ்யம் 1562, 1576
நம்மாழ்வார் 1496, 1507, 1559
நம்மாழ்வார் தாலாட்டு 1543
நவரத்தினமாலை 1540, 1566, 1592
 1624
நவவித ஸம்பந்தம் 1588, 1618
நன்னூல் விருத்தி யுரையுடன் 1513
நாங்குனேரி 1402, 1403
நாச்சியார் திருமொழி 1505
நாதமுனி 1583
நாமலிங்கா நுஸாஸநம்(skt)1484,
 1563
நாமலிங்கா நுஸாஸநம், தமிழுரை
யுடன் 1474
நாராயண அய்யர் 1417, 1418
நாலடியார் உரையுடன் 1462, 1560
நாலாயிர திவ்யப்ரபந்தம் 1460,
 1461, 1525, 1533, 1601
நாலாயிர திவ்யப்ரபந்த [சங்கரகம்]
பாடற்றிரட்டு 1593
நாலாயிர திவ்யப்ரபந்த தனியன்
வியாக்யானம் 1471

நர்ன்முதன் திருவந்தாதி 1605
 நிகமனப்படி 1589, 1592
 நியம நகர் 1428, 1429, 1431
 நீடாமங்கலம் 1578
 நூற்றெடுத்த திருப்பதிப் பெருமாள்
 திருப்பள்ளியெழுச்சி 1620
 நெஞ்சுபதேச கீர்த்தனம் 1590
 நெடுவை நகர் 1417, 1418
 நெல்லூர் 1376
 நெல்லை வருக்கக் கோவை 1416
 நைஷதம் (skt) 1558

ப.

பகவத் கீதை 1407, 1408
 பஞ்சஸ்தவம் 1566
 பட்டர் (skt) 1616, 1617
 பட்டர் நிர்வேதம் (skt) 1619
 பட்டர் பத்தர்த்தம் 1570
 பட்டர்பிரான் (பெரியாழ்வார்) 1426
 பதஞ்சலி 1636
 பதினெட்டு வார்த்தை 1589
 பரந்தபடி 1481
 பரந்த ரஹஸ்யம் 1481, 1549,
 1562
 பரமந பங்கம் உரையுடன் 1518,
 1517
 பரமபத சோபாநம் வியாக்யானத்
 துடன் 1381
 பரமராசிய மாலே 1374, 1375
 பராசரர் 1566
 பலகவித் திரட்டு 1636
 பாலபாடற்றிரட்டு 1421
 பலபேரிற் பாடியவண்ணம் 1640
 பலபேரிற் பாடிய கவி 1420
 பவானி 1371, 1373, to 1375, 1378
 to 1380, 1389, 1391, 1393,
 1399
 பழநடை விளக்கம் (குருபரம்பரை)
 1467
 பழநி 1408, 1411, 1417, 1433
 பழநிப்பதிற்றுப் பத்தந்தாதி 1408
 பழநி யந்தாதி 1433, 1434
 பள்ளியிற்பிள்ளையார்சிந்தனை
 1377
 பாகம்பிரியாவம்மைப்பிள்ளைத்
 தமிழ் 1436
 பாசுபதம் 1428, 1636
 பாட்டர் 1636, 1638
 பாண்டிய குலசேகரன் 1445
 பாண்டியன் 1426, 1428
 பாதுஞ்சலம் 1428
 பாபநாசம் 1371, 1372

பாரதம் 1393
 பாரதவசனம் ஆரண்யபர்வம்
 1451 1453
 பாரத வசனம் உத்தோக பர்வம்
 1451
 பாரத வசனம் சபா பர்வம் 1451
 பாரத வசனம் சல்ய பர்வம் 1452
 பாரத வசனம் விராட பர்வம் 1452
 பாரதவசனம் ஸௌபதிகஸ்தீ
 பர்வம் 1453
 பாரதவசனம் இறுதிநான்கு
 பர்வங்கள் 1455
 பாரதவம்மாலை 1392
 பாரத வெண்பா உரையுடன் 1410
 பாலகவி கிருஷ்ண அய்யர் 1371,
 1373 to 1375, 1378-1380
 பாலசுப்பிரமணியன் 1433, 1434
 பாஸ்போத விளக்கணம் 1551
 பாஸ்கர மதம் 1428
 பிரம்மகுத்திர பாஷ்யம் (skt) 1471
 பிரயோக தர்ப்பணம் (skt) 1558
 பிராபாகர மதம் 1428
 பிராபாகரர் 1636
 பின்னைத் தமிழ் 1434
 பின்னையுறங்காவில்லிதாஸரந்தி
 மதசை 1628
 பின்னையோகாசாரியர் 1487, 1610
 புத்தர் 1636
 புத்தர விலாசம் 1423, 1425
 பெத்தை மடம் 1406
 பெரிய குளம் 1383, 1385, 1386
 பெரிய கைங்கர்யப்படி 1583, 1617
 பெரியசாமிப் பண்டாரம் 1417
 பெரிய ஜீயர் வார்த்தை 1627
 பெரிய திருமடல் 1601
 பெரியதிருமடல்வியாக்யானம்
 1382
 பெரியதிருமொழி 1469, 1473,
 1480, 1482, 1490, 1492, 1495,
 1499, 1510, 1547, 1558
 பெரியதிருமொழிப் பாடல் முத
 னினைப்பு 1492
 பெரியதிருமொழிவியாக்யானம்
 1479, 1517, 1528, 1539, 1548,
 1581, 1597
 பெரிய நம்பி 1432
 பெரிய புராணம் மூலம் 1380
 பெரியவன்கவிராயர் 1411, 1412
 பெரியவாச்சான் பின்னை 1496, 1497,
 1571, 1574, 1626
 பெரியாழ்வார் 1426, 1428

பெரியாழ்வார்திருமொழி 1491,
1505

பெரியாழ்வார்திருமொழி வியாக்
யானம் 1536

பெரியாழ்வார்வஸ்துதிர்ணயம்
1426

பெருங்குமரிப் பற்பம் 1413
பெருமான் திருமொழி 1505
பொன்னையா முதலியார் 1457
பௌத்தம் 1428
ப்ரணய கலஹம் 1621

ப்ரணவ விவரணம் 1628
ப்ரபன்ன பரித்ராணம் 1566, 1569,
1570, 1582, 1619, 1641
ப்ரமேய சேகரம் 1566, 1570
ப்ரமேய ஸாரம் 1565

ம

மகாபாரதம் 1407
மகா ப்ரஸ்தான பர்வம் 1455
மச்ச முனிவர் 1384, 1385, 1397
மச்சமுனிபாடல் (சோதிடம்) 1384
மடாலயம் 1406
மணவாளநாராயணசதகம் 1546
மணவாளமாமுனிகள் 1487, 1489,
1567, 1568, 1595, 1596, 1610,
1627

மணவை 1403
மணவை திருவேங்கடமுடையான்-
மேகலிடுதாது 1403

மணிமங்கலம் 1450 to 1453,
1455

மதராஸ் 1455, 1457 to 1465,
1467 to 1486, 1478, 1479,
1481, 1482, 1483, 1485,
1486, 1487, 1489 to 1507,
1509, 1510, 1512, 1513
1514, 1516 to 1539, 1541,
to 1544, 1546 to 1557,
1562 to 1569, 1572 to
1575, 1577, 1579, 1580 to
1584, 1586 to 1588, 1591
to 1594, 1596, 1597, 1598,
1600 to 1606, 1608, 1615,
1622, 1624, 1640, 1641

மதுரகவி 1560
மதுரகவிதாஸர் 1428
மதுரகவியாழ்வார் 1559
மதுரகவியாழ்வாரீடுபாடு 1559
மதுரை 1406, 1408, 1411, 1413,
1417, 1428, 1433, 1472,
1488, 1495, 1630, 1631,
1632, 1639

மந்திரார்த்தகாரிகை. (skt.) 1591

மயிலம்மையார் 1372
மலையப்பாபிள்ளை 1402, 1431,
1638

மல்லிகார்ச்சுனமலை 1415
மன்னார்குடி 1449
மாகவியாக்க்யானம் (skt) 1514
1607

மாண்டவ்யர் 1418
மாதவர் 1636
மாதவதொட்டையாசாரியஸம்வாத
ம் 1608

மாயாவாதீ 1636
மரகதசையறியும்வகை 1630
மாறன்திருவவதாரச்சரிதை 1402
மீனாட்சிசுந்திரநாவலன் 1448
மீனாட்சிசுந்திரம்பிள்ளை 1371,
1373, 1436, 1447, 1448

மீனாட்சியம்மை 1371
மீனாட்சியம்மைசதகம் 1371

மீனாம்பிகை 1371, 1372
முக்தாவளி (skt) 1514

முசலபர்வம் 1455
முதலாயிரம் 1459, 1465, 1477,
1486, 1505, 1518, 1526, 1527,
1535, 1536, 1539, 1561

முதலியாண்டான்பத்துவார்த்தை
1625

முத்தய்யர் 1428, 1429, 1431
முப்பத்தாறாயிரப்படி (ஈடு) 1496
முமுகுப்புப்படி 1463, 1464, 1483,
1546, 1568, 1582, 1599, 1604,
1640

முமுகுப்புப்படியியாக்க்யானம் 1478,
1538, 1584, 1592

முமுகுப்புப்படியியாக்க்யானவரும்
பதவிளக்கம் 1612

மூன்றாந்திருவந்தாதி 1605
மைவண்ணநறுங்குஞ்சி வியாக்க்யா
னம் 1383

ய

யதிராஜஸப்ததி (skt) 1471

யதிராஜஸுப்ரபாதம் (skt) 1563
யதிராஜமங்கலம் (skt) 1549
யதுசைலஸுப்ரபாதம் (skt) 1619
யாத்ருச்சிகப்படி 1481, 1588,
1617, 1641

யாப்பருங்கலக்காரிகை மூலம் 1379

யாப்பருங்கலக்காரிகை உரையுடன்
1379, 1475

யாமுனோசார்யர் 1579

யோகிபார்த்தஸாரதி அய்யங்கார்
1457 to 1465, 1467 to 1476,
1478 to 1483, 1485 to 1487,
1489 to 1507, 1509 to 1514,
1516 to 1539, 1541 to 1569
1572 to 1575, 1577, 1579,
to 1584, 1586 to 1588, 1591
to 1594, 1596, 1597, 1598,
1600, 1601, 1602, 1603, 1604,
1605, 1606, 1608, 1615, 1622,
1624, 1640, 1641

வ.

வஜ்ரஸூச்யுபநிஷதபாஷ்யம் (skt)
1608

வரகுணராம பாண்டியன் 1415
வரவரமுனிசதகவியாக்யானம்
1600

வரவரமுனி மங்கலாசாஸநம் (skt)
1549

வரவரமுனிவர்ய திவ்யசர்யாசஷ்கம்
(skt) 1503

வரதராமானுஜயங்கார், K. C.
1450 to 1453, 1455

வல்ஸ்பதேவன் 1426, 1428

வஸ்துநிர்ணயம் 1426

வாயுசங்கிதை 1444, 1445, 1447

வார்த்தாமாலை 1603

வாழித்திருநாமம் 1594, 1607,
1619, 1624

வாளொளிப்புற்றார் 1443

வாளொளிப்புற்றார்ப்புராணம் 1448

வானமாமலை 1403

வானமாமலை மடம் 1402, 1403

விக்கிரமசிங்கபுரம் 1371, 1372

விசுவநாதர் 1399

விலகுகுணமோக்ஷாதிகாரிநிர்ணயம்
1477

வில்லிபுத்தூரார் பாரதம் பொழிப்
புரையுடன் 1389, 1391

வில்லிபுத்தூரார்வார் 1432, 1433

வீரசைவம் 1428

வீரராகவர் 1487, 1636

வெங்குசாமி அய்யர், L. A. 1433

வெங்கு சாஸ்திரி 1421

வேங்கடாசல முதலியார் 1457

வேங்கடாசலம் அய்யர் 1376

வேங்கடாசாரியர் 1414

வேங்கடார்யர் 1504

வேங்கடேசவரெட்டன் 1421, 1422,
1424

வேங்கடேசவரெட்டன் சோபனம்

1424

வேங்கடேசவரெட்டன்பிள்ளைத்

தமிழ் 1421

வேங்கடேசவரெட்டன்பூதரவிலா

ஸம் 1423

வேதாந்த பரிபாஷை 1442

வேதாந்த ஸாரம் 1457

வேதாந்தஸாரஸங்கிரகமனனம்
1456

வேலுகுமாரப் பிள்ளை 1408, 1411

வேழமுகம் 1377

வைத்தியநூல் 1412

ஸ்ரீ.

ஸ்ரீய : பதிப்படி 1481, 1589

ஸ்ரீகாஞ்சீவரதராஜ கருடோத்ஸவ

ப்ரசம்ஸா (skt) 1629

ஸ்ரீகுணரத்தனகோசம் (skt) 1532,
1541

ஸ்ரீசைலஸ்ரீநிவாஸதாததேசிகர்
1453, 1454

ஸ்ரீநிவாஸ தாஸர் 1442

ஸ்ரீநிவாஸாசாரியர் 1382, 1383,
1440

ஸ்ரீநிவாஸ அய்யங்கார், 1442, 1444,
1449, 1450, 1455

ஸ்ரீபாகவதம் (skt) 1558

ஸ்ரீபாஷ்யார்த்த ஸங்கிரகம் 1402

ஸ்ரீபெரும்பூதூர் 1603

ஸ்ரீரங்கம் 1382, 1383, 1400

ஸ்ரீரங்கராஜஸ்தவம் 1566

ஸ்ரீரங்காசாரியர் 1381, 1382, 1400

ஸ்ரீராமாயணஸாரம் 1440, 1442,
1634

ஸ்ரீவசனபூஷணம் 1501, 1512,
1545, 1568, 1599

ஸ்ரீவசனபூஷண மீமாம்ஸா 1580.

ஸ்ரீவசனபூஷணம் வடமொழியுரை
யுடன் 1497

ஸ்ரீவசனபூஷணவியாக்யானம்

1462, 1478, 1494, 1498, 1516,
1530, 1534, 1552, 1600

ஸ்ரீவசனபூஷண வியாக்யான வரும்
பத விளக்கம் 1487, 1544, 1567,
1596, 1597, 1609, 1614

ஸ்ரீவரயோகிமங்கலம் (skt) 1629

ஸ்ரீவல்லபன் 1427

ஸ்ரீவில்லிபுத்தூர் 1425, 1426
1427, 1440, 1634

ஸ்ரீவைஷ்ணவலக்ஷணம் (skt) 1609
 ஸ்ரீவைஷ்ணவஸம்பந்தாய ச்லோ-
 கங்கள் (skt) 1593
 ஸ்ரீஸ்தவம் (skt) 1619
 ஸ்ரீஸ்துதி (skt) 1458, 1471

ஸ.

ஸங்கிரஹ ராமாயணம் 1417
 ஸப்தகாதை 1461
 ஸப்தகாதா வியாக்யானம் 1460
 ஸம்ஸார ஸாம்ராஜ்யம் 1584, 1592,
 1626

ஸர்வ வேதாந்த லித்தாந்த ஸார
 ஸங்கிரகம் 1455

ஸாரப்ரகாசிகா (ரஹஸ்ய த்ரயஸார
 வியாக்யானம்) 1605

ஸாரஸங்கிரகம் 1540, 1583, 1595

ஸாரார்த்த சதுஷ்டயம் 1618

ஸ்வரூப உணர்ச்சி 1595

ஹ.

ஹரி ஸ்தோத்திரம் (skt) 1563

**AGENTS FOR THE SALE OF MADRAS GOVERNMENT
PUBLICATIONS.**

IN INDIA.

THE INDIAN BOOK SHOP, Benares City.
 THE NEW BOOK COMPANY, Bombay.
 D. B. TARAPOREVALA SONS & CO., Bombay.
 THACKER & CO. (LTD.), Bombay.
 N. S. WAGLE, Circulating Agent and Bookseller, No. 6, Tribhuvan Road, Girgaon, Bombay.
 THE BOOK COMPANY, Calcutta.
 BUTTERWORTH & CO. (LTD.), 6, Hastings Street, Calcutta.
 R. CAMBRAY & CO., Calcutta.
 THACKER, SPINK & CO., 3, Esplanade East, Calcutta.
 THE OXFORD BOOK AND STATIONERY CO., Kashmere Gate, Delhi.
 The Proprietor, THE PUNJAB SANSKRIT BOOK DEPOT, Saidmitha Street, Lahore (Punjab).
 THE CHRISTIAN LITERATURE SOCIETY FOR INDIA, Post Box No. 501, Park Town, Madras.
 CITY BOOK COMPANY, Post Box No. 283, Madras.
 C. COOMARASWAMI NAYUDU AND SONS, 27 and 35, Chinnathambi Street, Madras.
 HIGGINBOTHAMS (LTD.), Mount Road, Madras.
 THE LAW PRINTING HOUSE, 11, Mount Road, Madras.
 G. A. NATESAN & CO., Madras.
 P. R. RAMA IYER & CO., Madras.
 P. VARADACHARI & CO., Booksellers, 8, Lingha Chetti Street, Madras.
 Agent, THE SOUTH INDIA SAIYA-SIDDHANTA WORKS PUBLISHING SOCIETY, LTD., 6, Corral Merchant Street, Madras.
 D. SRI KRISHNAMURTI, Editor of "Grama Paripalana," Ongole (Madras).
 E. M. GOPALAKRISHNA KONE, Pudumantapam, Madura (Madras).
 M. SESHACHALAM & CO., Proprietors, The Hindu Press, Masulipatam (Madras).
 THE MODERN STORES, Salem (Madras).
 S. KRISHNASWAMI & CO., Teppakulam Post, Trichinopoly Fort (Madras).
 L. VAIDYANATHA AYYAR, Law Bookseller, Teppakulam P.O., Trichinopoly (Madras).
 A. VENKATASUBBAN, Law Bookseller, Vellore (Madras).
 INTERNATIONAL BOOK SERVICE, Poona.
 P. N. SWAMINATHA SIVAN & Co., Commission Agents, Booksellers, etc., Pudukkottai State.
 THE BOOKLOVERS' RESORT, Booksellers and News Agents, Talkad, Trivandrum.

NOTICE.

Official publications may be obtained in the United Kingdom either direct from the office of the High Commissioner for India, India House, Aldwych, London, W.C. 2, or through any bookseller.